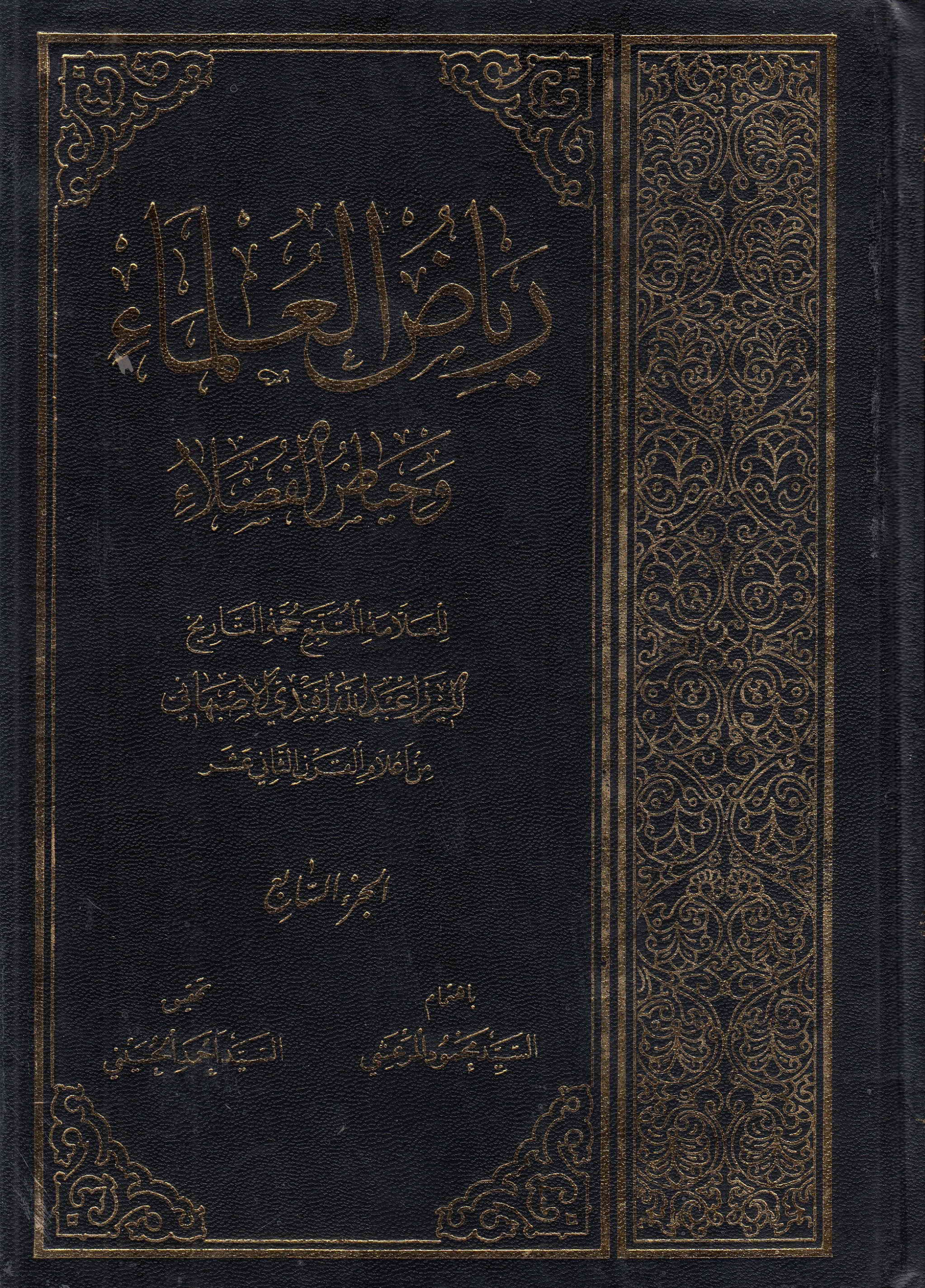

رياض العلماء
وحياض الفضلاء
للعلامة المتتبع حجة التاريخ
الميرزا عبد الله أفندي الأصبهاني
من أعلام القرن الثاني عشر
الجزء السابع
باهتمام
السيد محمود المرعشي
تحقيق
السيد أحمد الحسيني



للعلامة المتتبع حجة التاريخ

الميرزا عبد الله أفندي الأصبهاني

من أعلام القرن الثاني عشر

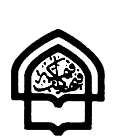
(الجزء السابع)

باهتمام

السيد محمود المرعشي

تحقيق

السيد أحمد الحسيني



❁ كتاب : رياض العلماء ج ٧

❁ تأليف : ميرزا عبدالله أفندي الاصبهاني

❁ تحقيق : السيد أحمد الحسيني

❁ نشر : مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي ـ قم

❁ الزينك : تيزهوش ـ قم

❁ طبع : مطبعة بهمن

❁ الكمية : ١٠٠٠ نسخة

❁ تاريخ : ١٤١٥ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحَــــمْدُ للهِ رَبِّ العَــالَمِينَ ، وَ الصَّــلاةُ وَ السَّـــلامُ عَــلَى أَشْــرَفِ الأَنْــبِيَاءِ وَ المُــرْسَلِينَ مُـحَمَّدٍ المُـصْطَفَى وَ عِـتْرَتِهِ الطَـاهِرِيــنَ .



في طريق التحقيق

صدر بتحقيقنا في سنة ١٤٠١ هـ القسم الأول من كتاب « رياض العلماء و حياض الفضلاء » للعلامة المتتبع الشهير ميرزا عبدالله أفندي الاصبهاني، و كان إصداره في ستة أجزاء على نسختين إحداهما بخط المؤلف نفسه، و لاحظنا ـ بعد انتشار الكتاب ـ أن نقولاً منه جاءت في بعض المؤلفات لم تكن في طبعتنا، فتنبهنا إلى أن قطعة من الكتاب لم تكن في النسختين المذكورتين، و بعد الفحص علمنا أن نسخة من الكتاب توجد في مكتبة الملك بطهران فيها قسم الألقاب الساقط من طبعتنا، فطلبنا تصويرها و توفرنا على إخراج هذه القطعة إكمالاً للفائدة و إتماماً للعمل.

هذه النسخة من مخطوطات مكتبة ملك (كتابخانه ملي ملك) في طهران برقم (٣٦٥٤ و ٣٦٥٥) كتبت على نسخة نسخت من نسخة المؤلف، و عليها تملك الأستاذ محمد باقر بن محمد تقي الاصبهاني المعروف بألفت ملكها في ٢٦ شوال سنة ١٣٢٣ هـ.

ملك النسخة ثلاثة من معاريف العلماء لهم في هوامشها قيود قليلة ـ بالإضافة إلى ملكية جماعة غير معروفين لها ـ و هم: المحدث الشهير الحاج ميرزا حسين النوري، العلامة المحقق السيد حسن الصدر الكاظمي، الأستاذ محمد باقر ألفت الاصبهاني. و اهتمام هؤلاء العلماء بالكتاب و كتابتهم في حواشي النسخة بعض القيود التاريخية تزيد من أهمية

النسخة، و إضافة على ذلك نجد في الهامش تعاليق قليلة من المؤلف كتبها محمد صادق، و بعض ما كتبه هذا من إفاداته و ليست للمؤلف.

النسخة في مجلدين كبيرين : الأول منهما يحتوي على قطعة من قسم العامة (من حرف الألف إلى حرف الميم)، ثم الجزء الخـامس من قسم الخاصة الذي يبدأ بحرف النون و ينتهي بآخر الحروف ثم الكنى و الألقاب و الخاتمة، و المجلد الثاني يحتوي على حرف الحاء إلى اللام من قسم الخاصة. و لا تخلو الأوراق من اضطراب و سقط في المجلدين.

القطعة التي نحن بصدد إخراجها في هذا الجزء هي من المجلد الأول من هذه النسخة، جاءت قبل الخاتمة و لم تكن في النسختين اللتين كانتا الأساس في إخراج الأجزاء الستة من الكتاب السابقة على هذا الجزء.

❊ ❊ ❊

كتب المؤلف قسم الألقاب في كتابه ـ و هو القسم الذي نحن بصدد إخراجه ـ مرتين، في الأولى اختصار و في الثانية شيء من التفصيل. و بالرغم من التكرار في الألقاب و التراجم كان بينهما بعض الفروق التي ألجأتنا إلى التلفيق بينهما في تراجم قليلة.

و قد عنون المؤلف بعض العناوين و لم يكتب فيها شيئاً أو كتب أسماء ناقصة بقصد أن يكملها فيمابعد و لكنه لم يوفق إلى ذلك، فكان علينا أن نجلو ما أبهم منه و نكمل ما نقص فيه بالمقدار الذي نجد إلى ذلك من سبيل.

و نلخص عملنا فيما يلي:

١ ـ تلفيق ما بين التحريرين و دمجهما في نسخة واحدة، و نضع الزيادات من أحدهما بين حاصرتين هكذا [ ].

٢ ـ إكمال العناوين و ما جعل المؤلف بياضاً، بما يلزم و وضعه بين حاصرتين أيضاً.

٣ ـ الإحالة إلى مواضع التراجم من أصل الكتاب إذا كان الشخص مترجماً فيه سابقاً.

٤ ـ وضع تراجم مختصرة جداً في التعاليق لأعلام يذكرون في مساق كلام المؤلف و لم يكن لهم تراجم في الكتاب.

٥ ـ الإهتمام بتوضيح الأمكنة و الحِرَف و النسب المأخوذة منها الألقاب عند إهمال المؤلف كتابة شيء عنها و أمكن التوفر عليها في المصادر التي بمتناول أيدينا.

٦ ـ تخريج ما يلزم تخريجه من نقول المؤلف من المصادر التي رجع إليها أو غيرها من سائر المصادر.

٧ ـ درج التعاليق الواردة في حواشي النسخة ضمن هوامش طبعتنا مع هذه الرموز: «م» للمؤلف، «ن» للحاج ميرزا حسين النوري، «ص» للسيد حسن الصدر، «هـ» للأستاذ جلال الدين الهمائي، «خ» لما لا يعرف صاحب التعليق.

٨ ـ تصحيح الأخطاء الأدبية و غيرها التي سبقت إلى قلم المؤلف و لم نجد لها تخريجاً صحيحاً.

٩ ـ وضع الفهارس الفنية بالمقدار اللازم.

هذا، و نسأل الله تعالى التوفيق لخدمة التراث المطمور و إحيائه بالشكل اللائق به، و هو الموفق و المعين.

قم: أول ذي القعدة ١٤١٥ هـ

السيد أحمد الحسيني

صفحة من النسخة المخطوطة


رياض العلماء
وحياض الفضلاء

باب الألف

الآبـي

هو بعينه الآوي الذي يأتي ، فإن آوة و آبة كلتيهما عبارة عن بلدة واحدة تقرب بلدة ساوة .

و لكن اشتهر بهذا اللقب ابن زبيب الآوي تلميذ المحقق ، و قد نسب الإربلي في كشف الغمة إلى الآبي كتاب « نثر الدر »[1] و ينقل عنه بعض الأخبار ، و الظاهر أنه من القدماء و أنه الذي قد نقل الأستاد الإستناد « قده » كتابه في فهرس البحار . فلاحظ .

المحقق الآقاجمال

هو جمال الدين محمد بن آقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري الأصل الاصفهاني المولد و المحتد المعاصر[2] .

---

(١) « نثر الدرر » لأبي سعيد منصور بن الحسين الآبي الوزير المتوفى سنة ٤٢٢ ، في سبع مجلدات في المحاضرات لم يجمع مثله ، رأيت المجلد الأول منه ، و قد ذكره في كشف الظنون . و ذكر الحر في أمل الآمل و ابن بابويه في الفهرست : كان من تلامذة الشيخ الطوسي قدس سرهما « ص » .
أنظر : فهرست منتجب الدين ص ١٦١ ، أمل الآمل ٢ / ٣٢٦ ، الذريعة ٢٤ / ٥١ .

(٢) جمال الدين محمد بن الحسين الخوانساري ، يعرف بجمال الدين الثاني حيث يعرف جده

الآقارضي القزويني

هو المولى الجليل رضي الدين محمد بن الحسن القزويني ، تلميذ المولى الجليل مولانا خليل القزويني[1] .

الآمِـدي

هو في كتب الإمامية المراد منه الشيخ عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد التميمي[2] المعروف بالآمدي[3] ، الثقة الفاضل ، صاحب كتاب « غرر الحكم و درر الكلم » المعروف بالغرر و درر الآمدي ، الذي ألفه في كلمات وجيزة لعلي عليه السلام . و هو شيعي إمامي عين[4] ، صرح بذلك ابن‌شهر آشوب في كتاب مناقبه ، و كان معاصراً له ، و يروي عن كتاب الغرر المذكور إجازة عن مؤلفه المذكور[5] .

و يطلق في اصطلاح العامة على :

الشيخ سيف‌الدين أبي‌الحسن علي بن أبي‌علي محمد بن سالم التغلبي[6] الآمدي

بجمال‌الدين الأول ، من كبار علماء عصره و له تآليف كثيرة ، توفي سنة ١١٢١ أو ١١٢٥ . أنظر : الكواكب المنتثرة ص ١٤٦ .

(١) مذكور في ٥ / ٧٦.

(٢) أنظر تفصيل نسبه و نسبة السيادة إليه في الأصل ٣ / ٢٨١ .

(٣) في معجم البلدان : آمد بكسر الميم ، و ما أظنها إلا لفظة رومية . . هي أعظم مدن ديار بكر و أجلها قدراً و أشهرها ذكراً . . على نشز دجلة محيطة بأكثره مستديرة به كالهلال ، و في وسطه عيون و آبار قريبة نحو الذراعين يتناول ماؤها باليد ، و فيها بساتين و نهر يحيط بها السور .

(٤) في كون الآمدي شيعياً نظر جداً .

(٥) أنظر المناقب ١ / ٣٤.

(٦) في المخطوطة « أبي‌علي بن . . » و « النيلي » ، و التصحيح من الأعلام للزركلي

المتكلم المشهور، صاحب كتاب «الإحكام [في أصول الأحكام]» في أصول الفقه و كتاب «أبكار الأفكار» في الكلام السني و المعَّول عليه عندهم.

الآملي

هو في كتبنا يراد منه في الأغلب الشيخ عزالدين ابن الآملي[1]، و هو صاحب «شرح نهج البلاغة» و «الرسالة الحَسَنيَّة [في الأصول الدينية]»، و كان معاصراً للشيخ علي الكركي و الشيخ إبراهيم القطيفي و الشريك معهما في الدرس[2].

و قد يطلق على المولى شمس‌الدين محمد بن محمود الفارسي الآملي، صاحب «شرح كليات القانون» و كتاب «نفائس الفنون» بالفارسية [الذي جمع فيه جميع العلوم بالفارسية و نسج على منوال كتاب «درة التاج لغرة الدباج»[3] الذي ألفه القطب الشيرازي لأمر رباح حاكم بلاد جيلان و مازندران، و الآملي الثاني مشتبه الحال، و لعله سني].

و قد يطلق على السيد حيدر بن علي بن حيدر بن الحسن الصوفي الآملي، صاحب كتاب «الكشكول فيما جرى على آل الرسول»[4].

قال في تقويم البلدان نقلاً عن المشترك: إن آمل بعد الهمزة المفتوحة ألف ثم ميم مضمومة و في الآخر لام، من الإقليم الرابع، من مازندران.

قال في القانون: و آمل قصبة طبرستان، و هي أكبر من قزوين، مشتبكة

---

٤ / ٣٣٢.

(١) هو عزالدين بن جعفر بن شمس‌الدين الآملي. أنظر: إحياء الداثر ص ١٣٨.

(٢) مذكور في ٣ / ٣١٢.

(٣) و هو الذي يسمى «أنموذج العلوم» أيضاً.

(٤) مذكور في ٢ / ٢١٨.

العمارة، لا يعلم على قدرها أعمر منها في هذه النواحي. و قال أحمد الكاتب: و آمل على بحر الديلم. و قال الديلمي: من آمل إلى سالوس[1] ـ و هي على ضفة البحر ـ تسعة فراسخ.

و قال ياقوت في المشترك: و لعلها أكبر مدينة بطبرستان، و منها أبوجعفر محمد بن جرير الطبري. و آمل أيضاً مدينة في غربي جيحون في سمت بخارى عن نهر جيحون نحو ميل، و بعضهم يسميها آمو اختصاراً فيقال زم، و آمل الشط و آمل جيحون كلها واحدة. انتهى[2].

الآوي

نسبة إلى «آوة»، و هي بعينها «آبة».

قال في تقويم البلدان: آوه من الاقليم الرابع من بلاد الجبل، يعني عراق العجم.

و في المشترك لياقوت: إنها بفتح الهمزة و سكون الألف ثم باء موحدة و هاء.

قال المهلبي: و آوه مدينة في الشرق بانحراف إلى الشمال عن همذان، و بينهما سبعة و عشرون فرسخاً. قال: و قزوين عن آوه كذلك، لكن قزوين في الشرق بانحراف إلى الشمال، و بينها و بين ساوه خمسة أميال. و آبة بين الري و همذان. و آبة أيضاً من قرى اصفهان. انتهى[3].

---

(١) لعله يريد المدينة المعروفة الآن بـ«چالوس».

(٢) في معجم البلدان ١ / ٥٧: آمل بضم الميم و اللام، اسم أكبر مدينة بطبرستان في السهل، لأن طبرستان سهل و جبل.. و قد خرج منها كثير من العلماء لكنهم قل ما ينسبون إلى غير طبرستان فيقال لهم الطبري.. و آمل أيضاً مدينة مشهورة في غربى جيحون على طريق القاصد إلى بخارى من مرو.. و يقال لهذه آمل زم و آمل جيحون..

(٣) قال في معجم البلدان ١ / ٥٠: آبه من قرى اصبهان، و قيل قرية من قرى ساوة.. قلت أنا:

ينسب إليها جماعة :

منهم السيد رضي‌الدين محمد بن محمد الآوي الأعجمي العلوي الحسيني[1]، صاحب الكرامات و المقامات المشهورة ، الذي إليه ينتهي سند الإستخارة بالتسبيح ، و ينقل عنه ابن‌طاوس و غيره من أفاضل عصره قدس الله أرواحهم[2].

و الشيخ زين‌الدين أبومحمد الحسن بن الشيخ زبيب‌الدين أبي‌طالب بن أبي‌المجد اليوسفي الآوي المعروف بابن‌الزبيب الآبي ، تلميذ المحقق و صاحب «كشف الرموز» في شرح النافع لأستاده[3].

الأحمري

هو إبراهيم بن اسحاق النهاوندي الأحمري ، و كان من القدماء في نحو ثلاثمائة ، و يروي عنه أبوالقاسم بن شبل الوكيل بواسطة ظفر بن حمدون .

[و لعل كنيته أبواسحاق و يعرف بأبي‌اسحاق الأحمري . فلاحظ][4].

أما آبه بليدة تقابل ساوة تعرف بين العامة بآوه ، فلا شك فيها ، و أهلها شيعة ، و أهل ساوه سنية ، لا تزال الحروب بين البلدين قائمة على المذهب .

(١) مذكور في ٥ / ١٥٧ ، و ليس فيه «الأعجمي» .

(٢) أنظر : فتح الأبواب لابن‌طاوس ص ٢٧٢ .

(٣) مذكور في ١ / ١٤٦ .

(٤) أبواسحاق إبراهيم بن اسحاق الأحمري النهاوندي ، ضعيف في حديثه متهم ، له كتب ، حدث عنه أبوأحمد القاسم بن محمد الهمداني في سنة ٢٦٩ . أنظر : معجم رجال الحديث ١ / ٢٠٤.

الأربعة

يطلق في كتب أصحابنا المتأخرين على : الشيخ المفيد ، و الشيخ الطوسي ، والسيد المرتضى ، و الصدوق . و لكن أكثر وقوع هذا الإصطلاح في «مهذب» ابن فهد الحلي .

الإرْبِلي

هو الوزير الشيخ بهاءالدين أبوالحسن علي بن عيسى فخرالدين بن أبي الفتح الإربلي[١] ، صاحب « كشف الغمة »[٢] .

الأستَرَابادي

قد يطلق على الشيخ عبدالرشيد بن الحسين بن محمد الأسترابادي[٣] صاحب كتاب « تأويل الآيات التي تعلق بها أهل الضلال »[٤] .

و قد يطلق على صاحب كتاب « المنسك » الذي قد ينقل عنه الكفعمي في

---

(١) في معجم البلدان ١ / ١٣٧ : و إربل قلعة حصينة ، و مدينة كبيرة ، في فضاء من الأرض واسع بسيط ، و لقلعتها خندق عميق ، و هي في طرف من المدينة ، و سور المدينة ينقطع في نصفها ، و هي على تل عال من التراب عظيم واسع الرأس ، و في هذه القلعة أسواق و منازل للرعية و جامع للصلاة ، و هي شبيهة بقلعة حلب إلا أنها أكبر و أوسع رقعة . . تعد من أعمال الموصل و بينهما مسيرة يومين ، و في ربض هذه القلعة في عصرنا هذا مدينة كبيرة عريضة طويلة . . و أكثر أهلها أكراد قد استعربوا . .

(٢) مذكور في ٤ / ١٦٦ ، و فيه «كان يعرف بابن‌الفخر» .

(٣) في معجم البلدان ١ / ١٧٤ : أستراباذ بالفتح ثم السكون .. بلدة كبيرة مشهورة أخرجت خلقاً من أهل العلم في كل فن، و هي من أعمال طبرستان بين سارية و جرجان في الإقليم الخامس.. و أستراباذ كورة بالسواد يقال لها كرخ ميسان، و استراباذ كورة بنسا من نواحي خراسان.

(٤) مذكور في ٣ / ١١٦ .

مصباحه ، و لم أعلم اسمه . فلاحظ .

الإسكافي

في الأغلب ـ و لا سيما في اصطلاح الفاضل العارف القاساني[1] ـ يطلق على الشيخ الجليل أبي‌علي محمد بن أحمد بن الجنيد الكاتب الإسكافي الذي كان من مشايخ المفيد و ابن‌عبدون و أمثالهما[2] .

و قد يطلق على الشيخ الأقدم أبي‌علي محمد بن همام الإسكافي الكاتب[3] المعاصر للكليني و أضرابه .

و قد يطلق على أبي‌جعفر الإسكافي القرملي السني التفضيلي[4] الذي له النقض على كتاب « الرسالة العثمانية » للجاحظ ، و ينقل عنه ابن‌أبي‌الحديد في شرح نهج البلاغة كثيراً ، كما سيجيء في باب الألقاب من القسم الثاني .

و قد يطلق على الإسكافي الذي قال ابن‌شهراشوب في معالم العلماء في شأنه في باب الألقاب : الإسكافي له كتاب الإمامة . انتهى[5] . و هو أيضاً من علماء الإمامية ، و لم أعثر على اسمه ، و لكن ليس هو بأبي‌جعفر الإسكافي المعتزلي المذكور . فتأمل . و حمله على ابن‌الجنيد أيضاً بعيد ، فإنه أورد اسمه في باب

---

(١) يريد المولى محسن بن المرتضى الفيض الكاشاني .

(٢) مذكور في ٥ / ١٩ .

(٣) أبوعلي محمد بن أبي‌بكر همام بن سهيل الكاتب الإسكافي ، شيخ الأصحاب و متقدمهم ، له منزلة عظيمة كثير الحديث ثقة ، مات يوم الخميس لإحدى عشرة ليلة بقيت من جمادى الأخرى سنة ٣٣٦ . أنظر : معجم رجال الحديث ١٤ / ٢٣٢ و ١٧ / ٣٢٣ .

(٤) أبوجعفر محمد بن عبدالله الإسكافي ، من متكلمي المعتزلة و أحد أئمتهم ، و هو بغدادي أصله من سمرقند ، و كان المعتصم يعظمه جداً ، توفي سنة ٢٤٠ . أنظر : الأعلام للزركلي ٦ / ٢٢١ .

(٥) معالم العلماء ص ١٤٤ .

الأسماء أيضاً .

و يطلق على سعد [بن طريف] الإسْكاف[1] . فلاحظ .

و المشهور أنه بمعنى الحذّاء ، لكن قال الزمخشري في أساس البلاغة : هو إسكاف من الأساكفة ، و هو الخراز ، و قيل كل صانع .

و في القاموس : الإسكاف كل صانع سوى الخفاف ، فإنه الأسْكَف بالفتح ، و الإسْكاف النجار ، و كل صانع بحديدة ، و موضعان أعلى و أسفل بنواحي النهروان من عمل بغداد ، نسب إليهما علماء ، و الحاذق بالأمر [و حرفته السِكافة ككتابة]. انتهى[2] .

الأشعري

قال ابن شهراشوب في المعالم : له « الرد على المتحيرين في الإمامة »[3] .

أقول : و هو غير الأشعري[4] الذي هو شيخ أشاعرة أهل السنة ، أعني

---

(١) سعد بن طريف (ظريف) الحنظلي مولاهم الإسكاف ، كوفي يعرف و ينكر ، و له روايات ، و كان قاضياً . أنظر : معجم رجال الحديث ٨ / ٤٥ و ٦٧ .

(٢) نسب السمعاني أكثر المعروفين بلقب « الإسكافي » إلى ناحية بغداد لا إلى المهنة . أنظر الأنساب ص ٣٥ .

(٣) كذا في المخطوطة ، و في معالم العلماء ص ١٤٤ « الأشعري القمي ، له كتاب « الضياء في الرد عل المتحيرين في الإمامة » .

و الظاهر أنه يقصد به شيخ القميين أباالقاسم سعد بن عبدالله بن أبي خلف الأشعري القمي . أنظر ترجمته في رجال النجاشي ١ / ٤٠١ ، فإنه مذكور في ترجمته كتابه « الإمامة » ، و « الضياء في الرد على المحمدية و الجعفرية » و الظاهر أنه يريد به الرد على القائلين بإمامة محمد بن علي الهادي عليه السلام و جعفر الكذاب .

(٤) نسبة إلى أشعر بن أدد من كهلان بن سبأ ، سمي الأشعر لأن أمه ولدته و هو أشعر ، فيقال لبنيه الأشعريون . أنظر : تنقيح المقال ١ / ٩٠ .

أباالحسن الأشعري[1] . و سيجيء القول فيه في القسم الثاني في باب الألقاب إنشاء الله .

الاصفهاني

له كتاب « شرح المقامات » للحريري ، كما قد ينقل الأستاد الإستناد قدس سره في كتاب السماء و العالم عنه بعض الفوائد اللغوية . و لعله من العامة . فلاحظ اسمه و أحواله .

الخواجة أفضل تُرْكَة

هو الخواجة أفضل‌الدين محمد بن [حبيب‌الله الاصبهاني] الشهير بتركة[2] .

الأفْطَسي

نسبة إلى الحسين بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي الذي يقال له الأفْطَس ، الذي جعله أبوالسرايا في خلافة المأمون والياً بمكة و جعل إليه الموسم[3] .

---

(١) أبوالحسن علي بن إسماعيل بن أبي‌بشر اسحاق الأشعري ، من أولاد أبي‌موسى الأشعري ، توفي فجأة سنة نيف و ثلاثين و ثلاثمائة ، و قيل غيرها . أنظر : وفيات الأعيان ٣ / ٢٨٤ .

(٢) اثنان من العلماء يعرفون بخواجه أفضل‌الدين تركة : محمد الصدر أو محمد بن الصدر المقتول سنة ٨٥٠ ، و محمد بن حبيب‌الله من أعلام القرن العاشر . أنظر : ريحانة الأدب ٢ / ١٦٥ .

(٣) كذا في المخطوطة ، و الصحيح أنه الحسن بن علي الأصغر بن الإمام زين‌العابدين علي ابن الحسين بن علي عليهم السلام ، و قد خرج مع محمد بن عبدالله النفس الزكية و بيده راية بيضاء و أبلي بلاءً حسناً ، و الفطس بالتحريك تطامن قصبة الأنف و انتشارها . أنظر : الكنى و الألقاب ٢ / ٤٧ .

الإلهـي

هو المولى جلال‌الدين و يقال كمال‌الدين حسين بن الخواجة شرف‌الدين عبدالحق الأردبيلي المعروف بالإلهي ، المعاصر للسلطان شاه اسماعيل الصفوي[1] .

الإمام المستغفري

هو المذكور بعنوان أبي‌العباس [جعفر بن أبي‌علي محمد بن أبي‌بكر المعتز بن محمد بن المستغفر] المستغفري . فتذكر[2] .

أمير خواند

هو المولى [. . .] الدين محمد بن خاوند شاه [محمد] بن محمود البلخي المعروف بأمير خواند[3] ، المؤرخ صاحب تاريخ « روضة الصفا » بالفارسية ، و كتابه معروف معتمد عليه ، و قد ألفه للوزير الأمير علي شير [النوائي] وزير السلطان حسين ميرزا بايغرا .

و كان وفاة أمير خواند هذا سنة ثلاث و تسعمائة في شهر ذي‌القعدة ، و قد مضى من عمره ست و ستون سنة ، و كان ذلك قبل ظهور دولة السلطان شاه إسماعيل الماضي الصفوي بثلاث سنين .

و يظهر من المجلد الأخير من تاريخه ـ حيث اشتمل على أحوال الأئمة الإثني‌عشر عليهم السلام ـ أنه كان من علماء الإمامية[4] .

---

(١) مذكور في ٢ / ٩٨ .

(٢) مذكور في ٥ / ٤٧٢ .

(٣) المعروف في الفارسية « ميرخواند » ، و خواند يتلفظ بلا واو بمعنى قرأ .

(٤) الكتاب مرتب على مقدمة و سبعة أقسام ، ثالثها في الأئمة الإثني‌عشر عليهم السلام .

المولى درويش أميرالدين الأردبيلي

فاضل عالم جليل ،كان يسكن أردبيل ، من علماء دولة السلطان شاه عباس الماضي الصفوي و من بعده من السلاطين .

و رأيت بخط [بعض] تلامذته في أردبيل أن هذا المولى قد توفي وقت تحويل الحَمَل قريباً من الصبح في شهر رجب سنة تسع و ستين و ألف . فلاحظ أحواله .

الشيخ الفاضل أمين‌الدين الأستراباديِ

كان من أجلة العلماء ، و قد ينقل عنه بعض الفوائد الأستاد الإستناد « قده » في كتاب السماء و العالم في باب النهي عن الإستمطار بالأنواء . فلاحظ أحواله[1] .

أميـركا

عده الشيخ الجليل [عبدالجليل] القزويني المعاصر لولد الشيخ الطوسي في كتاب مثالب النواصب بالفارسية من جملة أكابر علماء الشيعة .

و لعله مخفف أميركيا . فلاحظ .

و أقول : هذا لقب له و اسمه مذكور في مطاوي كتابنا هذا ، فيراجع انشاء الله .

و ظني أنه كان من مشايخ الراوندي أو ابن‌شهراشوب .

نعم قد ذكر عبدالجليل المذكور في ذلك الكتاب في طي تعداد علماء الشيعة في موضع آخر من ذلك أميركا القزويني . فتأمل[2] .

---

(١) لعله هو المولى محمد أمين الأسترابادي .

(٢) أميركا مخفف « أميركيا » ، و كيا يقال للتعظيم ، و من المسمين بهذا الإسم معين‌الدين أميركا بن أبي‌اللجيم بن أميرة المصدري العجلي ، المترجم في فهرست منتجب‌الدين ص ١٥ . و هو المقصود هنا . و في طيات الفهرست جاء اسم كثير من هذه الأسرة .

أميرالمؤمنين

[هو لقب الإمام أميرالمؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام [1]].

الأنـوري

هو الحكيم [أوحدالدين علي بن اسحاق الأبيوردي]، من أفاضل الحكماء المشاهير، الماهر في صناعة النجوم ،الشاعر باللغة الفارسية، المعروف عند الخاص و العام، الملقب بالأنوري.

و لم يحضرني الآن عصره، و لكن نص جماعة على تشيعه. فلاحظ.

و له كتاب «البشارات في شرح الإشارات» للشيخ الرئيس في الحكمة، و رأيت ذلك الشرح ببلدة تبريز.

و له أيضاً رسالة مختصرة في «العروض و القافية» رأيتها في بلدة رشت من بلاد جيلان[2].

و ليراجع كتب تذكرة الشعراء و التواريخ و غيرها في تشخيص حاله انشاء الله[3]، و المشهور من أشعاره الدالة على تشيعه قوله في ذم ثلاثة من الأئمة الأربعة بالفارسية:

بوحنيفه كه بود امام و همام　　رخصتى داده در نبيذ تمام

---

(١) لقب لقبه به الرسول صلى الله عليه و آله و سلم، و نقل بهذا الصدد أحاديث كثيرة رواها العامة و الخاصة، جمع جملة منها السيد ابن‌طاوس في كتابه «التحصين باختصاص مولانا علي بامرة المؤمنين».

(٢) يقال في عذر قصة إخباره بمجيء الريح العاصف و عدم مجيء الريح في ذلك الوقت: إن في ذلك اليوم كان سلطنة چنكيز خان من تتار على قومه «خ».

(٣) أنظر بعض أحواله في مجالس المؤمنين ٢ / ٦٢٢.

شافعی گر امام پیش‌رو است　　نیز شطرنـج را نداشت حـرام
مالک اندر لواطه قولـی گفت　　خواه زن گای و خواه ساده غلام
کن کن و مـی خور و بباز قمـار　　اقتدا کن بقـول این سـه امام

باب الباء

بابا أفضل الكاشاني

هو المولى أفضل الدين محمد بن [...] الكاشاني [المُرْقي] خال المحقق الطوسي و أستاذه[1] .

بابا شجاع الدين

هو أبولؤلؤة فيروز بن [...] غلام [المغيرة بن شعبة][2] .

---

(١) فيلسوف عارف ، له رسائل فلسفية عرفانية كثيرة ، من أعلام القرن السابع و قيل توفي سنة ٧٠٧ و دفن في « مرق » إحدى قرى كاشان . أنظر : الأنوار الساطعة ص ٢٠ .

(٢) ذكروا أن أبالؤلؤة استعدى الخليفة عمر بن الخطاب على مولاه المغيرة و شكا إليه كثرة الخراج عليه ، فقال له عمر : و كم خراجك؟ قال : درهمان في كل يوم . قال : وأيش صناعتك؟ قال : نجار نقاش حداد . قال : فما أرى خراجك بكثير على ما تصنع من الأعمال ، قد بلغني أنك تقول : لو أردت أن أعمل رحاً تطحن بالريح فعلت . قال : نعم . قال : فاعمل لي رحاً . فقال : لأن سلمت لأعملن لك رحاً يتحدث بها من بالمشرق و المغرب . ثم انصرف عنه ، فقال عمر : لقد توعدني العبد آنفاً . و بعد ثلاثة أيام خرج عمر لصلاة الصبح ، فطعنه أبولؤلؤة بالخنجر ست طعنات فمات على أثرها . أنظر : تاريخ الطبري ٤ / ١٩٠ .

أقول : في ضواحي مدينة كاشان قبة فيها قبر ينسب إلى أبي‌لؤلؤة ، و يسمى عندهم « بابا شجاع » .

بابا فِغَاني

هو الشاعر المشهور صاحب الديوان بالفارسية . فلاحظ[1] .

البَادَراني

هو الشيخ فخرالدين محمد بن محاسن البادراني ، من متأخري علمائنا ، و هو صاحب كتاب « الجواهر » ، و قد يعبَّر عنه بالشيخ فخرالدين البادراني أيضاً ، فلا تغفل[2] .

البَافْقي

نسبة إلى بافق ، و الظاهر أنه معرب بافد .

قال في تقويم البلدان : بافد من الإقليم الثالث من بلاد كرمان .

و في اللباب : هو بفتح الباء الموحدة و سكون الفاء ثم دال مهملة ، قال في اللباب : و بافد من بلاد كرمان ، و هي من البلاد الحارة . انتهى .

و أقول : و تلك البلدة الآن معروفة . و يحتمل كون بافد غير بافق . فلاحظ .

بايزيد البسطامي الثاني الشيعي

و سبق في باب الكنى بعنوان « أبويزيد البسطامي الثاني » ، و في باب الباء الموحدة بعنوان « بايزيد بن عناية الله »[3] ، و قد مر بعنوان اسمه « عناية الله » في

---

(١) من مشاهير شعراء الفرس ، سطع نجمه في زمن السلطان محمود فسمي « باباى شعرا » (أب الشعراء) ، ولد في شيراز و توفي بالمشهد الرضوي سنة ٩٢٥ . أنظر : ريحانة الأدب ١ / ٢١٥ .

(٢) البادراني نسبة إلى بادَرَان من قرى إصبهان من أعمال نائين . أنظر : معجم البلدان ١ / ٣١٦ .

(٣) لعل الصحيح « بايزيد عناية الله » .

باب العين المهملة أيضاً[1].

بديع الزمان

في الأغلب هو أبو الفضل الحافظ أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهَمَذاني الشاعر المنشيء الكاتب[2]، صاحب « المقامات » المعروفة، تلميذ ابن فارس اللغوي، أعني صاحب مجمل اللغة.

و هو المبدع للمقامة[3]، و أول من صنف في هذا الصنف من الكلام، و بعده اقتفى أثره الحريري في مقاماته و غيره من أصحاب المقامات.

و قيل: قد صُنف على هذا النوع من الإنشاء سبعون كتاباً في المقامات، و كان أحسنها و أدقها مقامات الحريري، و هي في غاية اللطافة و الطرافة[4].

و الهَمَذَاني بفتح الهاء و الميم و الدال المهملة نسبة إلى « هَمَذَان »، و هي بلدة معروفة بعراق العجم، و ليس هو بسكون الميم حتى يكون نسبة إلى قبيلة من قبائل العرب.

و قد يطلق هذا اللقب على الشيخ عبدالواسع بن الجبلي، و هو أيضاً من أرباب الإنشاء. و لعله أيضاً شيعي على ما يظهر من بعض إنشاءاته، و يمكن أن

---

(١) مذكور في ٥ / ٥٣١ و ٤ / ٣٠١.

(٢) مذكور في ١ / ٣٦.

(٣) و هي قصة أدبية اختلط النثر فيها بالشعر، توضع على لسان شخص و لها راو خاص، و بطل مقامات الهمذاني عيسى بن هشام و بطل مقامات الحريري الحارث بن همام، و المقامات في الأكثر تسمى كل واحدة منها باسم خاص تناسب موضوعها، و هي بمجموعها قطع أدبية فيها الإبداع الفني تفيد المتأدبين.

(٤) حكى ياقوت الحموي في معجم الأدباء (٢ / ١٩٦) قصيدة لبديع الزمان في مدح الشيخين و إلحاد أبي‌بكر الخوارزمي الذام لهما، و القصيدة صريحة بتسننه و نصبه، إلا أن تكون موضوعة عليه. والله العالم « هـ ».

يكون زيدياً . فلاحظ .

المولى بديع الزمان الهَرَنْدي القُهْبَائي

فقيه محدث فاضل عالم جليل ، كان شيخ الإسلام بيزد . فلاحظ[1] . و كان في عصر السلطان شاه عباس الماضي الصفوي و بعده .

و كان هذا المولى من الفضلاء المحققين المدققين ، و قد توفي سنة تسع و أربعين و ألف تقريباً . فلاحظ .

و من مؤلفاته المعروفة الشرح الفارسي على الصحيفة الكاملة السجادية و هو شرح كبير جليل متداول[2] .

و بالبال أن هذا المولى خال المولى شاه اسحاق المدرس في يزد تلميذ أستادنا العلامة و غيره من الأفاضل ، و هو أيضاً فاضل عالم محقق ذو فطانة و ذكاء .

و « هَرَنْد » من توابع يزد[3] .

البَرْزَهي

هو الشيخ زين الدين محمد بن القاسم البرزهي العاملي[4] ، الفقيه المنقول فتواه في بحث ميراث الأجداد من أبواب المواريث .

و هو بتقديم الراء المهملة على المعجمة ثم الهاء ، نسبة إلى « برزة » قرية بجبل

---

(١) اسمه « بديع الزمان » ، و كان من المناسب أن يذكر في حرف الباء من قسم الأسماء لا في هذا القسم . أنظر : الروضة النضرة ص ٨٠ .

(٢) اسمه « رياض العارفين في شرح صحيفة سيد الساجدين » . أنظر : الذريعة ١١ / ٣٢٩ .

(٣) هرند قصبة من مضافات « قهباية » من نواحي اصفهان . و قهباية معرب « كوه پايه ـ كهپايه » (سفح الجبل) ناحية من النواحي الخمس التابعة لإصفهان ، كانت من توابع مدينة أردستان و ألحقت بإصفهان . أنظر : فرهنگ جغرافيائى ايران ١٠ / ١٦٢ و ٢٠٦ .

(٤) مذكور في ٥ / ١٥٢ .

عامل من قرى دمشق[1] .

البُـرْسي

هو الشيخ الحافظ رجب بن محمد بن رجب الحافظ البُرسي مولداً و الحلي محتداً ، صاحب كتاب « مشارق الأنوار » و غيره ، الفاضل الصوفي المشهور[2] .

[و البُرسي نسبة إلى « بُرس » ، و هي بلدة أو قرية بين الحلة و الكوفة ، و أهلها كانوا معروفين بالتشيع قديماً] .

البَـرْقي

هو في الأغلب يطلق على الشيخ الأقدم أحمد بن محمد بن خالد البرقي صاحب كتاب « المحاسن »[3] .

و البرقي في المشهور نسبة إلى « بَرْق رود » من قرى بلدة قم[4] .

و قال ابن‌الأثير في جامع الأصول : إن البرقي بفتح الباء و سكون الراء

---

(١) في معجم البلدان ١ / ٣٨٢ أن « بَرْزَة » بتاء التأنيث قرية من غوطة دمشق ، و جعل النسبة إليها « البرزى » ، و أما المنسوب إليها بـ « البرزهي » بالهاء الصريحة فهي قرية من أعمال بيهق من نواحي نيسابور .

(٢) مذكور في ٢ / ٣٠٤ ، و تجد ضمن ترجمته ضبط البرسي و الحديث عنه .
أقول : حدثني الخطيب المتتبع الشيخ أبوالحسن الحسامي البرسي : أن « برس » قرية من توابع « تربت حيدري » و قبر الحافظ رجب البرسي بها ظاهر مشهور يتوافد الزائرون لزيارته .

(٣) أبوجعفر أحمد بن محمد بن خالد بن عبدالرحمن بن محمد بن علي البرقي ، أصله كوفي و انتقل مع أبيه إلى « برق رود » بقم و أقام بها ، و كان ثقة في نفسه ، و له كتب كثيرة ، توفي سنة ٢٧٤ أو ٢٨٠ . أنظر : معجم رجال الحديث ٢ / ٢٦١ .

(٤) سميت في معجم البلدان ١ / ٣٨٩ « برقة » ، و لكن قال في نسبة البرقي : كان من رستاق برق روذ .

و بالقاف ، منسوب إلى بلاد « برقة » من بلاد المغرب ، بينها و بين مصر مسافة شهر فيما يقال ، و هي على سمت القيروان ، ينسب إليها جماعة من أهل العلم ، منهم أبوبكر أحمد بن عبدالله البرقي[1] . انتهى .

و أقول : لكن الظاهر أن صاحب المحاسن ليس من هذه البلدة .

البَـرَقي

محركة نسبة إلى بَرَق ، و هو غير البَرْق بسكون الراء ، فلا تغفل .

قال صاحب كتاب الجواهر المضية في طبقات الحنفية : إن البَرَقة بفتح الباء و الراء و في آخرها القاف ، هذه النسبة إلى برق ، و هو بيت كبير من خوارزم انتقلوا إلى بخارى و سكنوها ، و هذه النسبة إلى بَرَق ، و هي بالفارسية بره ولد الشاة ، لأنه كان يبيع الحملان ، قال ابن ماكولا : هكذا ذكر لي ابن ابنه أبوعبدالله ابن أبي‌بكر البرقاني ، و أصلهم الإمام أبوعبدالله محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن يوسف بن إسماعيل بن شاه الخوارزمي البَرَقي . انتهى[2] .

الحاج برهان الدين

فاضل عالم ، من أفاضل علمائنا ، و قد رأيت على ظهر نسخة عتيقة من كتاب الغرر و الدرر ـ و الخط لبعض الفضلاء عتيق أيضاً ـ أن وفاة هذا الحاج المذكور يوم الخميس ثامن عشر جمادى الأولى سنة سبع و ثلاثين و ثمانمائة ، و قال في

---

(١) ترجم في معجم البلدان ١ / ٣٨٩ .

و قال ابن ماكولا : أما البرقي بسكون الراء فهو أحمد بن عبدالله بن عبدالرحيم البرقي صاحب التاريخ ، منسوب إلى بَرْقة بلد بعد الإسكندرية إذا توجه الإنسان إلى الغرب . أنظر : الإكمال ١ / ٤٨٠ .

(٢) الإكمال ١ / ٤٨٣ .

وصفه : إنه العالم العامل الفاضل الأواه العلامة فريد دهره و وحيد عصره أفصح المتكلمين خطيب الخطباء في العالمين الحاج برهان الدنيا و الدين . انتهى[1] .

الشيخ برهان الدين الروسي

من أجلة العلماء ، يروي عن السيد فضل‌الله الراوندي ، و يروي عنه السيد صفي‌الدين محمد بن معد الموسوي . كذا يظهر من إيضاح الإشتباه للعلامة في أثناء ترجمة هارون بن موسى التلعكبري ، و لعله مذكور باسمه في مطاوي كتابنا هذا . فلاحظ[2] .

المولى السيد برهان الدين العِبْري

هو بعينه السيد [برهان الدين عبيدالله بن محمد] العبري الذي يأتي في باب العين المهملة .

الشيخ برهان الدين القزويني

هو الشيخ برهان الدين [محمد بن علي بن ظفر] الحَمْداني القزويني[3] .

البَزَوْفَري

يطلق على جماعة كثيرة ، و لكن في الأغلب يطلق على أبي‌عبدالله الحسين بن علي بن سفيان بن خالد بن سفيان البزوفري[4] ، و قد يعبر عنه بأبي‌عبدالله

---

(١) الظاهر أنه برهان الدين بن سليمان بن صاعد الخطيب ، المذكور في الضياء اللامع ص ١٧ .

(٢) إيضاح الإشتباه ص ٣١٥ ، و فيه « برهان الدين القزويني » .

(٣) مذكور في ٥ / ١٢٢ .

(٤) أنظر ضبط هذه النسبة في معجم البلدان ١ / ٤١٢ ، تنقيح المقال ١ / ٥٢ .

البزوفري[1] .

و قد يطلق على ابن‌عمه ، أعني الشيخ أبي‌علي أحمد بن جعفر بن سفيان بن خالد بن سفيان البزوفري ، و يروي عن كليهما ابن‌عبدون و المفيد و التلعكبري و أمثالهم[2] .

البِشْنَوي

هو [الحسين بن داود البشنوي الكردي] الشاعر المادح لأهل البيت عليهم السلام ، و قد نقل أشعاره ابن‌شهراشوب في المناقب[3] . و لعله نسبة إلى « سرابشنو » الذي يقال في النسبة إليه سرابشنوي أيضاً . فلاحظ[4] .

ثم في بعض مواضعه وقع « شبنوي » بتقديم الشين المعجمة على الباء الموحدة ثم النون .

البُصْرَوي

هو الشيخ أبوالحسن محمد بن محمد ابن‌البُصْري المعروف بالبُصْروي[5] . من مشايخ أصحابنا ، الفاضل الفقيه الذي قوله مشهور عند علمائنا و فتواه مسطور في الكتب الفقهية .

---

(١) مذكور في ٢ / ١٥٢ .

(٢) مذكور في ١ / ٣١ .

(٣) أبوعبدالله البشنوي الكردي ، شاعر مجيد مكثر ، ذكره ابن‌شهراشوب في معالم العلماء (ص ١٤٩) في شعراء أهل البيت المجاهرين ، و هو من أمراء الأكراد البشنوية . أنظر : أعيان الشيعة ٦ / ١١ .

(٤) البشنوي نسبة إلى الطائفة الكردية المعروفة بالبشنوية أصحاب قلعة الفنك بنواحي ديار بكر ، و كأنها منسوبة إلى « بِشْنَو » ، و هي لفظة فارسية معناها استمع . المصدر السابق .

(٥) في المخطوطة « البفرزي» و هو تصحيف .

و له كتاب في الفقه معروف بـ« المفيد »[1] ـ كذا نسبه إليه الشيخ يحيى بن سعيد في كتاب نزهة الناظر في الجمع بين الأشباه و النظائر ، و نقل عنه فيه القول باستحباب الوضوء لأخذ رمي الجمار و وجوب الوضوء للرمي .

و الظاهر أنه نسبة إلى البَصْرة ، و الواو من زيادات النسب ، أو هو من أهل بُصْرَى بلد بالشام[2] .

و هذا الشيخ كان من تلامذة السيد المرتضى ، و قد أجاز السيد له جميع مؤلفاته في سنة سبع عشرة و أربعمائة .

و قد سبق الكلام في ترجمته[3] .

البَطَائني

هو الشيخ [الحسن بن علي بن أبي حمزة البطائني] ، و كان من أصحابنا على الظاهر ، و له كتاب « الملاحم » ، ينقل عنه ابن طاوس في الإقبال[4] .

و الظاهر أنه ليس بعلي بن أبي حمزة البطائني الواقفي الملعون . فلاحظ[5] .

---

(١) ورد اسمه في الذريعة ٢ / ٣٧٧ « المفيد في التكليف » .

(٢) في معجم البلدان ١ / ٤٤١ : بُصرى في موضعين بالضم و القصر : إحداهما بالشام من أعمال دمشق ، و هي قصبة كورة حَوْران ، مشهورة عند العرب قديماً و حديثاً . . و بُصرى أيضاً من قرى بغداد قرب عكبراء . .
و نسب إلى الأولى أباالحسن محمد بن محمد بن أحمد بن خلف البُصروي الشاعر ، و ذكر أنه قرأ الكلام على المرتضى الموسوي و توفي سنة ٤٤٣ .

(٣) سبق في ٤ / ١٥٨ .

(٤) أبومحمد الحسن بن علي بن أبي حمزة البطائني ، كوفي من وجوه الواقفة ، وصف بالضعف و الكذب ، له كتب منها الفتن المعروف بالملاحم . أنظر : معجم رجال الحديث ٥ / ١٤ .

(٥) أبوالحسن علي بن أبي حمزة ـ و اسمه سالم ـ البطائني ، مولى الأنصار كوفي ، أحد أعمدة الواقفة ، من أصحاب الصادق عليه السلام ثم أحدث مذهب الوقف لقصة معروفة في كتب

البَكْـري

هو في الأغلب أبوالحسن البكري المذكور في باب الكنى[1].

و قد يطلق على غيره. فلاحظ.

البَلْخـي

نسبة إلى بلخ، و هو بفتح الباء الموحدة و سكون اللام و بعدها فاء معجمة، مدينة عظيمة من بلاد خراسان، فتحها الأحنف بن قيس التميمي المضروب به المثل في الحلم في خلافة عثمان بن عفان ـ كذا قاله السيد علي خان في أول شرح الصحيفة[2].

البَـلَدي

هو في الأغلب يطلق على الشيخ أبي‌الرجاء محمد بن علي بن عبدالله بن أبي‌طالب البلدي[3]، و قد كان من أكابر علماء مشايخ الكراجكي كما يظهر من

الحديث و الرجال. أنظر: معجم رجال الحديث ١١ / ٢١٤.

و « البطائني » نسبة إلى البطائن جمع البطانة خلاف الظهارة، و كأنه نسب إلى ذلك لبيعه بطائن الأثواب. أنظر: تنقيح المقال ١ / ٢٩٠.

(١) مذكور في ٥ / ٤٤٠.

(٢) بلخ من أجل مدن خراسان و أذكرها و أكثرها خيراً و أوسعها غلة، تحمل غلتها إلى جميع خراسان و إلى خوارزم، و كانت تسمى الإسكندرية قديماً، بينها و بين ترمذ اثناعشر فرسخاً، ينسب إليها خلق كثير من العلماء. أنظر: معجم البلدان ١ / ٤٧٩.

(٣) أنظر: نوابغ الرواة ص ٢٩٠، النابس في القرن الخامس ص ١٧٤، و فيهما « محمد بن علي بن طالب ».

و « البلدي » نسبة إلى موضعين: أحدهما البلد اسم بلدة تقارب الموصل يقال لها « بلد الحطب »، و بها كان يونس بن متى. و الثاني بلد الكرخ التي بناها أبودلف و سماها البلد و أهلها ينسبون بهذه النسبة. أنظر: الأنساب للسمعاني (البلدي).

كتابه « الإستبصار في النص على الأئمة الأطهار » عليهم السلام .

ابن بلوجي

هو الشيخ القاضي عبدالله بن محمد بن بلوجي الفقيه المعروف بابن بلوجي ، تلميذ السيد كمال الدين حيدر بن محمد بن زيد ، و يروي عنه الشيخ كمال الدين ميثم البحراني شارح نهج البلاغة ، على ما يظهر من إجازة الشيخ حسين بن علي ابن جمال الدين حماد بن أبي الحسن الليثي الواسطي للشيخ نجم الدين خضر بن محمد بن نعيم المطارآبادي .

و لكن يظهر من بعض نسخ إجازة الشهيد لابن الخازن أن كنيته « ابن الدجي » و في بعضها لفظ آخر غير واضح ، و نحن أثبتناه في البابين . فلاحظ .

المولى بَنَّائي الشاعر

فاضل عالم ، من مشاهير العلماء و الشعراء[1] .

قال السيد قاضي نورالله التستري في مصائب النواصب : إن هذا المولى كان معاصراً للوزير الأمير علي شير [النوائي] . و قد قال العلامة الدواني في حقه بالفارسية : او ملاى شاعران و شاعر ملايان است[2] .

أقول : و قد كان هذا المولى في أوائل زمن ظهور دولة الصفوية أيضاً .

و نقل ميرزا بيك المنشي في تاريخه : إنه قتل في ماوراء النهر في القتل العام مع

---

(١) تخلص بلقب « بنائي » لأن أباه كان بناءً ، و كان شاعراً هجاء ماجناً في أول عمره و ترك ذلك في الأواخر ، قتل سنة ٩١٨ في قصبة « قرشى » . أنظر : ريحانة الأدب ١ / ٣٨٢ .

(٢) أي هو عالم الشعراء و شاعر العلماء .

خمسة عشر ألف نفس ، و قد كان أكثرهم شيعة ، و ذلك في زمن السلطان شاه إسماعيل الصفوي بأمر الأمير نجم‌الدين الثاني حين توجه الأمير المذكور إلى تلك البلاد لأجل معاونة السلطان بابر ميرزا أول ملوك الهند ، و غلب على تلك البلدة قهراً .

البُوْصِيْري

هو الشيخ [محمد بن سعيد بن حماد الصَنْهاجي البوصيري المصري][1] .

البُويهي

هو [في كتب الفقهاء المتأخرين يطلق في الأغلب ـ سيما في كتب الشهيد الثاني ـ على] الشيخ ناصر بن إبراهيم البويهي [الأصل الأحسائي المنشأ] العاملي العيناثي [الفقيه المعروف المنقول قوله في كتب فقه متأخري الأصحاب] .

و قد نقل عن خط الشهيد[2] هكذا : هو الشيخ الإمام المحقق ناصر بن إبراهيم البويهي الأصل الأحسائي المنشأ العاملي الخاتمة ، و هو من أولاد ملوك بني بويه ، و هم ملوك العراقين و العجم . و مات البويهي بالطاعون سنة ٨٥٢[3] .

و قد يطلق على محمد البويهي[4] .

---

(١) شرف الدين أبوعبدالله محمد بن سعيد بن حماد ، شاعر حسن الديباجة مليح المعاني ، أشهر شعره قصيدته المعروفة بالبردة ، أصله من المغرب و توفي بالإسكندرية سنة ٦٩٦ .نسبته إلى بوصير من أعمال بني‌سويف بمصر ، أمه منها . أنظر : الأعلام للزركلي ٦ / ١٣٩ .

(٢) يقصد الشهيد الثاني .

(٣) مذكور في ٥ / ٢٣٢ .

(٤) يقصد قطب‌الدين أباجعفر محمد بن محمد البويهي الرازي . و هو مذكور في ٥ / ١٦٨ .

البهـائي

و يقال الشيخ البهائي.

هو في العرف يطلق على الشيخ بهاءالدين محمد بن الحسين بن عبدالصمد الحارثي العاملي الجبعي، صاحب «الجامع العباسي» و غيره من المؤلفات[1].

و قد يراد في عصرنا هذا به المولى بهاءالدين محمد بن المولى تاج‌الدين [الحسن بن] محمد المعروف بالفاضل الهندي[2].

البهشتي

هو الشيخ [حسين بن محمد بن علي القاريء]. فاضل عالم متكلم إمامي متقدم على الشيخ خضر الحبلرودي أو معاصر [له]، تلميذ ولد السيد الشريف المعاصر للسلطان شاه إسماعيل الصفوي، فإنه نقل عنه بعض الفوائد على ما وجدناه في شرح نهج المسترشدين للعلامة تأليف الحبلرودي المذكور[3].

و يطلق على المولى المحقق [...]، صاحب كتاب «شرح تجريد الإعتقاد» للمحقق الطوسي، و قد ينقل [عنه] الشيخ محمد بن الحسن الحلي المهلبي في كتاب «الأنوار البدرية»، و صرح فيه أنه من علماء الشيعة.

و قد يطلق على المولى أبي‌العلاء محمد بن أحمد البهشتي الإسفراييني المشتهر بالفخر الخراساني من العامة، مؤلف كتاب «[شرح] الفرائض» للسروجي[4].

---

(١) مذكور في ٥ / ٨٨.

(٢) من أجلاء العلماء، مشارك في العلوم و الفنون الكثيرة، نشأ أول نشأته بالهند ثم انتقل إلى إصبهان و أقام بها إلى حين وفاته، و ألف كتباً و رسائل جيدة تجمع بين العلم و الأدب، توفي بإصبهان في ٢٥ شهر رمضان سنة ١١٣٧. أنظر: روضات الجنات ٧ / ١١١ ـ ١١٨.

(٣) أنظر: ريحانة الأدب ١ / ٢٩٨.

(٤) أنظر: كشف الظنون ٢ / ١٢٤٧، و فيه: الشهير بفخر خراسان.

و قد يطلق على صاحب الرسالة في « الحساب » و في « الهيئة » ، و يحتمل الإتحاد مع سابقه[1].

الشيخ البَيَاضي

هو الشيخ زين‌الدين أبومحمد علي بن محمد بن يونس العاملي العنجري النباطي البياضي ، صاحب كتاب « الصراط المستقيم » في الإمامة و غير ذلك[2].

البَيْهَقي

بفتح الباء الموحدة و سكون الياء آخر الحروف و بعدها الهاء و في آخرها القاف . هذه النسبة إلى « بَيْهَق » ، و هي ـ على ما قاله صاحب الجواهر المضية في طبقات الحنفية ـ قرى مجتمعة بنواحي نيسابور على عشرين فرسخاً منها ، و كانت قصبتها خُسْروجِرْد فصارت سَبْزَوَار[3].

أقول : و إليها ينسب جماعة من علماء الخاصة و العامة ، و أشهرهم من العامة إسماعيل بن الحسن الحنفي و الشيخ الإمام أبوبكر أحمد بن الحسين بن علي بن محمد البيهقي الشافعي المعروف بالإمام أبوبكر البيهقي صاحب كتاب « البعث و النشور » و غيره الذي يروي الشيخ الطبرسي عن كتابه هذا بواسطة حافده في كتاب مجمع البيان ، و قد كان من القدماء[4].

---

(١) هو متحد مع البهشتي السابق عليه و ليس غيره . و قد توفي سنة ٧٤٩ . أنظر : الأعلام للزركلي ٥ / ٣٢٦ .

(٢) مذكور في ٤ / ٢٥٥ .

(٣) الجواهر المضية ٤ / ١٦٠ .

(٤) أنظر ترجمته في الأنساب للسمعاني (البيهقي) ، و فيه : علي بن موسى .

و أما الخاصة فأشهرهم [علي بن زيد البيهقي] صاحب شرح نهج البلاغة للسيد الرضي . فلاحظ اسمه و عصره و حاله بل مذهبه أيضاً[1] .

و منهم المولى حسين الواعظ الكاشفي السبزواري البيهقي ، و قد عبر نفسه في كتاب « لوائح القمر » بالبيهقي المشتهر بالكاشفي[2] .

---

(١) أبوالحسن علي بن زيد بن محمد بن الحسين البيهقي المعروف بفريد خراسان ، ولد سنة ٤٩٣ و توفي سنة ٥٦٥ ، و هو من مشاهير علماء الشيعة و من بيت علم ، و شرحه لنهج البلاغة يسمى « معارج نهج البلاغة » . أنظر : الثقات العيون ص ١٨٩ .

(٢) مذكور في ٢ / ١٨٥ .

باب التاء

السيد تاج الدين الآوي الشهيد

كان سيداً فاضلاً عظيماً ذا همة عالية و اقتدار وأهبة وافية ، و لما رجع السلطان محمد أولجايتو من مذهب أهل السنة و صار شيعياً قد طلب هذا السيد إلى حضرته ، و كان من مقربي مجلسه الخاص ، و ظهر من هذا السيد آثار عظيمة في تعصبه للدين المبين ، و اغتاظ عليه جماعة كثيرة من أمراء تلك الدولة و وزرائها الذين كانوا من أهل السنة من جهة المخالفة لمذهبهم ، إلى أن مات السلطان و اغتنموا الفرصة و اتهموا هذا السيد بموافقته مع المخالفين لتلك الدولة فقصدوا قتله و استشهد قدس الله روحه و كمل فتوحه . انتهى[١] .

الشيخ تاج الدين ابن راشد الحلي

كان فاضلاً عالماً متكلماً ، و قد نقل الكفعمي في « فرج الكرب » بعض الفوائد الكلامية منه ، و لم أعلم خصوص عصره . فلاحظ اسمه أيضاً[٢] .

---

(١) أبوالفضل تاج الدين محمد بن مجدالدين الحسين الحسيني الآوي ، أصله من آوه و مولده الكوفة و منشأه النجف ، كان مقتدى الشيعة متبرزاً ، ولي نقابة السادة من العراق إلى خراسان و فارس ، قتل على شاطىء دجلة بعد قتل ولديه أمامه في ذي القعدة سنة ٧١١ . أنظر : الحقائق الراهنة ص ١٨٦ .

(٢) تاج الدين هو الحسن بن محمد بن راشد الحلي المذكور في ١ / ١٨٥ و ٣٤٢ .

السيد تاج الدين ابن معية

هو السيد النسابة تاج الدين أبوعبدالله محمد بن القاسم بن الحسن (الحسين خ ل) بن محمد بن الحسن بن معية بن سعيد الحسني الديباجي، أستاذ الشيخ الشهيد «قده»[1].

السيد تاج الدين بن محيى الدين بن تاج الدين بن محمد بن حمزة بن زهرة الحسيني

فاضل عالم فقيه، و رأيت بعض الفوائد المنقولة عنه، وكان تاريخ ذلك النقل عنه سنة ست و سبعين و تسعمائة. فلاحظ[2].

الشيخ تاج الدين الوَرَامِيْني

و قد يقال: تاج الدين الحمصي، و تارة: تاج الدين الرازي، و قد يعرف بتاج الدين الرازي و بتاج الوراميني.

هو الشيخ الأجل تاج الدين محمود بن الشيخ جمال الدين علي بن محمد الحمصي ثم الرازي الوراميني[3].

التُّرْكي

سيجيء بعنوان: الشيخ الفاضل جمال الدين المدعو بالتركي.

---

(١) مذكور في ٥ / ١٥٢.

(٢) لو كان اسمه تاج الدين ـ كما يظهر مما هنا ـ فكان الأنسب وضعه في حرف التاء من الأسماء. و جده هو «تاج الدين محمد» كما في الضياء اللامع ص ١٢٩.

(٣) سيذكر بعنوان «سديد الدين الحمصي» و فيه اسم جده الحسن.

التقــي

هو على ما اصطلح عليه الشيخ المقداد في التنقيح ـ بل غيره في غيره أيضاً ـ يطلق على الشيخ أبي الصلاح تقي الدين بن النجم الحلبي ، لكن تقي الدين اسمه . فتأمل[1] .

الشيخ التقي الحلي

هو بعينه ابن داود المعروف المعاصر للعلامة الحلي .

الشيخ التقي الحلي ، و كذا الشيخ تقي الدين

كان من العلماء و أصحاب الفتاوى . و يظهر من بعض تعليقات بعض العلماء على الدروس في كتاب الحج أن الشيخ تقي الدين هذا من المعاصرين للعلامة ، فالحق أنه بعينه ابن داود المعروف المعاصر له[2] .

الشيخ تقي الدين ابن حجة

أظن أنه من الخاصة . فلاحظ . و بالجملة قد كان من العلماء و الأدباء و الشعراء المتأخرين ، و ينقل عنه الكفعمي في « فرج الكرب » و حواشيه كثيراً من أشعاره و فوائده ، و قال في وصفه : إنه كان إماماً في علم البديع و التجنيس ، و أظن أن له كتاباً في ذلك . فلاحظ[3] .

---

(١) مذكور في ١ / ٩٩ .

(٢) يقصد الشيخ تقي الدين أبامحمد الحسن بن علي بن داود الحلي صاحب الرجال المعروف المذكور في ١ / ٢٥٤ .

(٣) الظاهر أنه أبوبكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي ، إمام أهل الأدب في عصره ، و كان شاعراً جيد الإنشاء ، صنف كثيراً من الكتب مشهورة في الأدب ، من أهل حماة بسورية و توفي بها في سنة ٨٣٧ . أنظر : الأعلام للزركلي ٢ / ٦٧ .

و قد يتوهم كونه بعينه جد الشهيد الثاني . فلاحظ[1] .

التلعكبري

هو الشيخ أبو محمد هارون بن موسى بن أحمد بن [إبراهيم]بن سعيد بن سعيد التلعكبري [الشيباني][2] . الفاضل المشهور ، يروي عنه الشيخ الطوسي بالواسطة ، و اشتبه على العلامة فقال في آخر الخلاصة : إن الشيخ يروي عنه بلا واسطة[3] . فلاحظ .

و لعله قد يطلق نادراً على ولده الشيخ أبو الحسين محمد بن هارون[4] .

و من الغرائب ما يلوح من سياق بعض مواضع باب محمد بن علي المشترك من كتاب جامع المقال للشيخ فخرالدين الرماحي كون التلعكبري غير هارون ابن موسى ، و إن صرح بكونه أباهارون بن موسى التلعكبري في باب محمد بن يعقوب المشترك . و لكن فيه سهو ، لأنه أبو محمد هارون بن موسى ، و لعله من سهو الناسخ[5] .

التَمَّــار

هو أبو الطيب الحسين بن علي ، من مشايخ المفيد[6] .

---

(١) هذا التوهم ليس في محله .

(٢) مذكور في ٥ / ٢٩٢ ، و ليس فيه « الشيباني » بل يوجد في النسخة الأولى من المخطوطة ، و ذكر في الخلاصة أنه من بني شيبان .

(٣) الخلاصة ص ٢٨٢ .

(٤) له الرواية عن أبيه . أنظر : معجم رجال الحديث ١٧ / ٣١٨ .

(٥) أنظر : جامع المقال ص ١٢٥ و ١٢٩ ، و ليس في المكان الثاني « أبا » فنسخة الأفندي كانت مغلوطة .

(٦) مذكور في ٢ / ١٤٠ .

التميمي

له كتاب « الأنوار » ، و ينقل عن كتابه هذا الشيخ الكفعمي في البلد الأمين بعض الأدعية ، و قد ينقل الكفعمي في البلد الأمين أيضاً عن كتاب « الأنوار و الأذكار » من دون أن ينسبه إلى التميمي ، و الحق اتحادهما .

و الظاهر كون التميمي هذا من الخاصة . فلاحظ .

واعلم أن كتاب الأنوار هذا غير كتاب الأنوار الذي هو في مولد النبي صلى الله عليه و آله ، و الثاني هو المذكور في البحار و الأول في الأدعية و الأذكار .

التنوخي

يطلق على جماعة كثيرة من العلماء ، و أكثرهم من العامة ، و بعض منهم يعدون من جملة الخاصة أيضاً ، كالقاضي أبي‌القاسم علي ابن القاضي أبي‌علي المحسَّن ابن القاضي أبي‌القاسم علي بن محمد بن أبي‌الفهم داود بن إبراهيم بن تميم القحطاني التنوخي صاحب السيد المرتضى و الراوي عنه و صاحب أبي‌العلاء المعري الشاعر أيضاً[1] .

الشيخ التوليني

هو الشيخ زين الدين علي التوليني النحاريري العاملي صاحب كتاب

---

(١) مذكور في ٤ / ١٨٤ .

و « التنوخي » نسبة إلى تنوخ ، و هو اسم لعدة قبائل اجتمعوا قديماً بالبحرين و تحالفوا على التآزر و التناصر ، و أقاموا هناك فسموا تنوخاً ، و التنوخ الإقامة . أنظر : الأنساب للسمعاني (التنوخي) .

« الكفاية في الفقه » ، و كان يروي عن الشيخ المقداد السيوري ، و ينقل الكفعمي في المصباح عن كتاب كفايته المذكور ، و قد وقع في بعض مواضع المصباح « التولاني » بالألف بدل الياء . فتأمل[1] .

---

(١) مذكور في ٣ / ٣٨٠ .

و في أعيان الشيعة ٨ / ١٧٧ : التولاني ببالي أنه نسبة إلى قرية بنواحي البصرة . . و تولين قرية في جبل عامل .

باب الثاء

ثقة الإسلام

هو في الأغلب يراد منه أبوجعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني الرازي صاحب « الكافي » و غيره[1]. الشيخ الأقدم، المسلّم بين العامة و الخاصة و المفتي لكلا الفريقين ، الذي قبره ببغداد و لكن ليس في المكان الذي يعرف الآن بقبره[2].

و قد يطلق على الشيخ الصدوق محمد بن علي بن حسين بن موسى بن بابويه القمي صاحب « من لا يحضره الفقيه » و غيره[3].

و إطلاقه على الأخير من مبدعات السيد الداماد في كتبه ، و لكن جريان معنى اللقب في الأول أظهر ، إذ أهل الإسلام من الخاصة و العامة كانوا يرجعون إليه في الفتاوى ، كما هو مسطور في كتب الأصحاب و أهل السنة ، بخلاف الصدوق فإن الخاصة خاصة به .

---

(١) مذكور في ٥ / ١٩٩ .

(٢) أنظر التفصيل في موضع قبره مقدمة كتاب الكافي ص ٤٠ .

(٣) مذكور في ٥ / ١١٩ .

الثَقَفــي

يطلق على جماعة ، منهم الشيخ الأقدم الأعلم إبراهيم بن محمد [بن سعيد بن هلال] الثقفي صاحب كتاب « الغارات » [و كتابه معروف ، و مؤلفه بالفضل و الثقة و الديانة موصوف ، و لعله كان في عصر الكليني][1] .

و منهم عمير بن المتوكل بن هارون الثقفي البلخي الذي يروي الصحيفة السجادية عن والده المتوكل عن يحيى بن زيد ، ويرويها عنه علي بن النعمان الأعلم . و عمير الثقفي هذا لم يوجد له ترجمة في كتب الرجال . فلاحظ . و إنما ذكر والده المتوكل[2] .

و الثقفي بفتح الثاء المثلثة و القاف و الفاء نسبة إلى ثقيف كأمير ، و هي قبيلة مشهورة بالطائف . و قال ابنالسمعاني [الثقيفي . . النسبة إلى ثقيف ، و هو ثقيف بن منبه بن بكر . . و نزلت أكثر هذه القبيلة بالطائف و انتشرت منها في البلاد][3] .

واعلم أن النجاشي قال في كتابه :متوكل بن عمير بن المتوكل ، روى عن يحيى بن زيد دعاء الصحيفة ، أخبرنا الحسين بن عبيدالله ، عن ابن أخي طاهر ، عن محمد بن مطهر ، عن أبيه ، عن عمير بن المتوكل ، عن أبيه متوكل ، عن يحيى ابن زيد بالدعاء . انتهى[4] .

---

(١) أبواسحاق إبراهيم بن محمد الثقفي الكوفي ، أصله كوفي ثم انتقل إلى إصبهان ، و كان زيدياً ثم اختار مذهب الإمامية ، و له مصنفات جيدة معتنى بها لدى المؤرخين و العلماء ، توفي سنة ٢٨٣ . أنظر : روضات الجنات ١ / ٤ .

(٢) جاء اسم عمير هذا في سند نسخة الصحيفة السجادية المشهورة ، و يحسن الرجوع إلى تنقيح المقال ٢ / ٣٥٣ .

(٣) الأنساب للسمعاني (الثقيفي) .

(٤) رجال النجاشي ٢ / ٣٨٠ .

و لا يخفى أن أول كلامه ظاهر في أن الراوي عن يحيى بن زيد دعاء الصحيفة هو المتوكل بن عمير ، و يظهر من سنده أنه المتوكل جده كما في متن سند الصحيفة الكاملة أيضاً ، و يمكن التوفيق بين كلاميه بنوع عناية . فتأمل[1] .

ثم إنه لم ينص من أصحاب الرجال على توثيق المتوكل المزبور غير ابن داود، و ذكر سبطه في رجاله ـ أعني متوكل بن عمير ـ في قسم الموثقين، و هو لا يجدي كما توهم ذلك بعض العلماء[2] .

و قال ابن شهراشوب في معالم العلماء في ترجمة المتوكل بن عمير : يروي عن يحيى بن زيد بن علي دعاء الصحيفة ، و يلقب بزبور آل محمد عليهم السلام[3] .

الثلاثـة

يطلق عند المتأخرين في اصطلاح الفقه على : الشيخ المفيد ، و الشيخ الطوسي ، و السيد المرتضى ـ على ما قاله ابن فهد في المهذب أو الشيخ المقداد في التنقيح . فلاحظ .

الثَّنَـائي

هو الخواجة حسين الشاعر المعروف بالثنائي[4]

---

(١) ذكر التفريشي في كتابه نقد الرجال ص ٢٨٠ وجه الجمع، فراجعه .

(٢) أنظر : رجال ابن داود ص ٢٨٣ .

(٣) معالم العلماء ص ١٢٥ .

(٤) الخواجة حسين بن غياث الدين ثنائي المشهدي ، من مشاهير شعراء الفرس ، توفي سنة ١٠٠٧ . أنظر : فرهنگ سخنوران ١ / ٢٠١ .

الثَّنَـائي

و يقال الحكيم الثنائي ، و لعله بالسين لا بالثاء . فلاحظ[1] .

هو الشاعر الفاضل العجمي الصوفي المعروف ، صاحب « الحديقة » و غيرها من الأشعار الفارسية . و الظاهر أنه مقدم على المولوي الرومي . فلاحظ .

---

(١) الصحيح أنه بالسين ، و سيذكر كذلك .

باب الجيم

الجَاشبـي

هو بفتح الجيم ثم ألف ساكنة ثم سين مهملة ثم باء موحدة ، نسبة إلى « الجاسب » ، و هي قرية من قرى بلدة قم[1] .

و إليها ينسب من أصحابنا [أوحدالدين حيدر بن محمد الجاسبي][2] .

و غلط من صحفه بالحاء المهملة . فلا تغفل[3] .

الجَبَـلي

بفتح الجيم و فتح الباء الموحدة و اللام ، نسبة إلى الجبل ، و يقال إلى أرض الجبال ، و قيل إن الجبال ناحية مشهورة يقال لها قُهِسْتان و تارة قوهستان ، شرقها مفازة خراسان و فارس و غربها آذربيجان و شمالها بحر الخزر و جنوبها العراق و خوزستان .

و أقول : لا يبعد أن يكون الجبلي منسوباً إلى هذا ، و يحتمل كونه منسوباً إلى

---

(١) سبع قرى تسمى بمجموعها « جاسب » تقع بين جبال ، و أصل الإسم مأخوذ من كـلمتين فارسيتين هما « جا اسب » (مكان الخيل) ، و هي من توابع قم . أنظر : قم نامه ص ١٥٣ .

(٢) مذكور في ٢ / ٢٣١ .

(٣) بل صحفه كثير بالتاء بدل الباء .

جبل عامل ، لكن المشهور فيه العاملي كما هو قاعدة النسب من الإنتساب في المركب إلى جزئه القريب الأخص . و على أي حال فليس المراد هنا النسبة إلى جبل عامل البتة . فليلاحظ .

ثم قد رأيت في بعض المواضع أن اسكندر كتب إلى ارسطاطاليس : اني أرى بأرض الجبال ملوكاً حساناً لا أقدر على قتلهم[1] و إن تركتهم لا آمن عصيانهم فماذا ترى ؟ فكتب ارسطاطاليس : أن سلم كل بقعة إلى أحد ، ففعل ذلك و ظهرت ملوك الطوائف ، فلما مات اسكندر اختلفوا فغلبهم أردشير بن بابك جد ملوك ساسان ، فاتخذها الأكاسرة مصيفاً لطيب هوائها و سلامتها من سموم العراق و سخونة مائه و هوائه و حشراته ، و لذلك قال أبودلف العجلي الشاعر :

و إني امرؤ كسروي الفعال أصيف الجبال و أشتي العراق

و قيل : لا يثبت بها النخل و النارنج و الليمون و الأترج ، و لا يعيش بها الفيل و الجاموس ، و لو حمل إليها مات دون سنة ، و قصبتها اصبهان و الري و همذان و قزوين . انتهى .

و أقول : ما نقله في شأن الفيل و الجاموس غلط ، لأنا نشاهدهما يعيشان في البلاد المذكورة سنين كثيرة ، بل أكثر ما ذكره محل تأمل . فلاحظ .

و قال في تقويم البلدان : بلاد الجبل هي المعروفة عند العامة بعراق العجم ، و يحيط بها من جهة الغرب آذربيجان و من جهة الجنوب بلاد العراق و خوزستان ، و يحيط بها من جهة الشرق مفازة خراسان و فارس ، و يحيط بها من جهة الشمال بعض بلاد آذربيجان و بلاد الديلم و قزوين و الري عند من يخرجها عن الجبل و يضمها إلى الديلم ، لأن جبال الديلم يحتف بها ، و اصفهان

---

(١) الكلمات غير واضحة في المخطوطة .

في نهاية الجبال من جهة الجنوب ، و مدن الجبال الكبار همذان و الدينور و اصفهان و قم ، و المدن التي دونها في الكبر قاشان و نهاوند . انتهى ما في تقويم البلدان ملتقطاً .

الجَبَـلي

[يطلق على نظام الدين أحمد بن زين العابدين العلوي العاملي الجبلي و غيره][1] .

الجُرْجَاني

قد يطلق على [أبي المحاسن الحسين بن الحسن الجرجاني] مؤلف كتاب تفسير « جِلاء الأحزان و جَلاء الأذهان » بالفارسية[2] ، و كان من متأخري علماء الشيعة ، بل هو في أوائل دولة الصفوية ، و عندنا منه نسخة ، و هو تفسير كبير في مجلدين . و قد يقال : إنه بعينه « تفسير گازر » المشهور[3] .

جَـرِيْـر

هو أبو حَزْرة تميم بن عطية [بن حذيفة] الخَطَفي ـ و الخطفي لقبه ـ بن بدر بن زيد بن مناة بن تميم بن مر التميمي الشاعر[4] . كان من فحول الشعراء و معاصراً

---

(١) كان تلميذ الميرداماد و بهاءالدين العاملي ، و له منهما إجازة ، و ألف كتباً كثيرة معروفة ، توفي قبل سنة ١٠٦٠ . أنظر : الروضة النضرة ص ٢٧ .
و الجبلي هذا نسبة إلى جبل عامل .

(٢) الصحيح في الإسم « جلاءالأذهان و جلاء الأحزان » .

(٣) مذكور في ٢ / ٨٥.

(٤) اسم الشاعر جرير لا تميم ، و قد حذف هنا من نسبه أسماء ، ولد سنة ٢٨ و توفي سنة ١١٠ . أنظر : الأعلام للزركلي ٢ / ١١٩ .

للفرزدق و بينهما مهاجاة[1] . و أظن أن جريراً شيعي . فلاحظ .

الجِعَابــي

هو القاضي أبوبكر محمد بن عمر [بن محمد] بن سليم[2] بن البراء بن سيرة بن سيار التميمي المعروف بالجعابي ، أستاد المفيد بل شيخ لمشايخه أيضاً[3] .

و كثيراً ما يشتبه الحال في الجعابي ، فيطلق على والده محمد بن عمر المعروف بابن الجعابي[4] .

الجَعْبَري

نسبة إلى « جَعْبَر » ، و هو قلعة أو بلد بقرب بلدة حي من بلاد الشام . فلاحظ القاموس[5] .

الجَعْفَري

قد يكون نسبة إلى جعفر الطَيَّار أخي علي بن أبي طالب عليه السلام .

و لعل أباهاشم الجعفري أيضاً نسبته إلى جعفر الطيار[6] ، بل أكثر المذكورين

---

(١) وردت بعض أخباره في وفيات الأعيان ١ / ٣٢١ ، و ذكرت مصادر ترجمته في هامش نفس الصفحة .

(٢) كذا في المخطوطة ، و في الأعلام للزركلي ٦ / ٣١١ : « بن سَلْم » .

(٣) من وجوه العلماء ببغداد ، روى عن خلق كثير و روى عنه جماعة من الأعلام ، له « طبقات أصحاب الحديث من الشيعة » ، ولد سنة ٢٨٤ ، و توفي سنة ٣٥٥ . أنظر : نوابغ الرواة ص ٢٩٦ .

(٤) كذا في المخطوطة ، و الصحيح « عمر بن محمد » كما في المصدر السابق ص ٢١٣ .

(٥) قلعة جعبر على الفرات بين بالِس و الرَّقة قرب صفين ، كانت قديماً تسمى « دَوْسَر » فملكها رجل من بني قشير أعمى يقال له جَعْبر بن مالك . أنظر : معجم البلدان ٢ / ١٤٢ .

(٦) أبوهاشم داود بن القاسم بن اسحاق بن عبدالله بن جعفر الطيار بن أبي طالب الجعفري ،

أيضاً . فلاحظ .

و من ذلك أبو محمد ، و قد كان من أصحاب الكاظم و الرضا عليهما السلام ، و هو سليمان بن جعفر بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبدالله بن جعفر الطيار ، أبو محمد الطالبي المعروف بسليمان بن جعفر الجعفري[1] .

و قد يكون نسبة إلى مولانا جعفر بن محمد الصادق عليه السلام بالنسب ، لكن في الأغلب يطلق على من كان من نسل غير الكاظم عليه السلام من أولاده ، و قد يطلق نادراً على من كان من نسله ممن كان من أولاد الكاظم عليه السلام أيضاً .

و قد ينسب إليه بالمذهب ، و ذلك شائع في كتب الأخبار و اصطلاح الآثار إلى الآن أيضاً ، و من جملة ذلك ما ورد في الخبر المنقول في كتاب محاسن البرقي بإسناده عن معاذ بن كثير أنه قال : قلت للصادق عليه السلام : إني لا أسألك إلا عما يعنيني ، إن لي أولاداً قد أدركوا فأدعوهم إلى شيء من هذا الأمر . فقال : لا ، إن الإنسان إذا خلق علوياً أو جعفرياً يأخذ بناصيته حتى يدخله في هذا الأمر .

و في بعض المواضع النسبة مخصوصة بأولاد علي بن جعفر عليه السلام .

و بالجملة المعروفون بهذه النسبة الشريفة السنية جماعة ، منهم السيد الشريف أبو يعلى حمزة بن محمد الجعفري تلميذ الشيخ المفيد و صهره « قده »[2] .

كان عظيم المنزلة عند الأئمة عليهم السلام شريف القدر ثقة ، شاهد الأئمة من الإمام الرضا إلى صاحب الأمر ، و له أخبار و مسائل و شعر جيد فيهم . أنظر : معجم رجال الحديث ٧ / ١١٨ .

(١) أنظر : معجم رجال الحديث ٨ / ٢٣٨ .

(٢) مذكور في ٢ / ٢١٤ .

الجُعْـفي

قال في الصحاح : جعفي أبوقبيلة باليمن ، و هو جعفي بن سعد العشيرة بن مَذْحِج ، و النسبة إليه كذلك . . . و منهم عبيدالله بن الحر الجعفي و جابر الجعفي[١] .

و في القاموس : جعفي ككرسي ابن سعد العشيرة أبوحي باليمن ، و النسبة جعفي أيضاً .

و قال ابن الفارس في مجمل اللغة : جعفي قبيلة ، و النسبة إليهم جعفي أيضاً .

و أما جُعْفَى على وزن حبلى بالضم و القصر موضع بالكوفة [أو بالسواد قريباً من الكوفة] ـ قاله السيد الداماد في حواشي اختيار رجال الكشي[٢] .

قال النجاشي في ترجمة محمد بن الحسين بن سعيد الصائغ : إنه كوفي ، مات سنة تسع و ستين و مائتين ، صلى عليه جعفر المحدث المحمدي و دفن في جُعْفَى . انتهى[٣] . فلاحظ القاموس و غيره .

و في الأغلب يطلق على الشيخ الجليل المقدم أبي‌الفضل محمد بن أحمد بن إبراهيم [بن] سليمان (سليم خ ل) الجعفي الكوفي المعرّف ، المعروف بالصابوني و المشتهر بأبي‌الفضل الصابوني و يعرف بالجعفي ، و [هو] صاحب كتاب « الفاخر » في الفقه أيضاً ، الإمام العالم الذي قد يعرف بصاحب الفاخر أيضاً ، و ينقل الأصحاب فتاواه و أقواله في كتب الفقه ، و خاصة الشهيد فإنه ينقل عن كتاب الفاخر كثيراً في الذكرى و في شرح الإرشاد و الدروس و البيان أيضاً .

و لا شك أنه من المتقدمين على الشيخ ، و كان ينقل عنه الشيخ و النجاشي

---

(١) في معجم البلدان ٢ / ١٤٤ مخلاف جُعْفي باليمن ، ينسب إلى قبيلة من مذحج ، و هو جعفي بن سعد العشيرة بن مالك بن أدد . . بينه و بين صنعاء اثنان و أربعون فرسخاً .

(٢) تعليقة رجال الكشي ٢ / ٤٣٦ ، و الزيادة منها .

(٣) رجال النجاشي ٢ / ٢٢٤ .

أيضاً ، و كان يسكن مصر ، و إنه كان في زمن الغيبة الصغرى و معاصراً للكليني « قده » . فلاحظ .

و قد أورده النجاشي و العلامة في الخلاصة ، و فيما ذكره النجاشي تفصيل مصنفاته أيضاً ، و نقلا أنه كان زيدياً أولاً ثم صار إلينا[١] .

و نقله الشيخ الطوسي في باب الكنى ، و عبر عنه بأبي‌الفضل الصابوني ، و نسب إليه الفاخر و بعضاً آخر من كتبه ، و قال : إن له كتباً كثيرة[٢] .

و نقله ابن شهراشوب أيضاً في باب الكنى و قال فيه قريباً مما قاله الشيخ في الفهرس[٣] .

و قال ابن داود في رجاله ـ الخ[٤] .

و من فتاواه الغريبة القول بوجوب « السلام عليك أيها النبي و رحمة الله و بركاته » في التشهد الأخير كما حكاه الشهيد في البيان و الذكرى .

و له مؤلفات أخر أيضاً .

و قال بعض تلامذة الشيخ علي الكركي في رسالته المعمولة في أسامي المشائخ : و منهم الشيخ أبوالفضل الجعفي مصنف كتاب « الفاخر » و صححه الشيخ جمال الدين المطهر « قده » . انتهى .

و قد يطلق في اصطلاح الحديث على الشيخ المقدم جابر بن يزيد الجعفي الخصيص بالصادق عليه السلام الثقة الراوية للأخبار عنه . حتى أن صاحب مجالس العشاق تأليف السلطان حسين ميرزا بايغرا بالفارسية حسب من كمال

---

(١) رجال النجاشي ٢ / ٢٨٧ ، خلاصة الأقوال ص ١٦٠ .

(٢) الفهرست للطوسي ص ١٩٢ .

(٣) معالم العلماء ص ١٤٠ .

(٤) رجال ابن داود ص ٢٩١ ، و فيه ملخص كلام النجاشي .

عناية الصادق عليه السلام بهذا الرجل أن الصادق كان عاشقاً بجابر الجعفي المذكور، و لذلك تزوج بأم جابر شغفاً به و شعفاً له. و هو عليه السلام بريء من ذلك. أعاذنا الله و سائر المؤمنين من ذلك و من القول بذلك.

كيف و قد روي عنه عليه السلام و عن آبائه صلوات الله عليهم في حقيقة العشق أنهم قالوا: قلوب خلت عن محبة الله فرماها بمحبة غيره.

و قد مر تحقيق معناه و عدم جواز إطلاق العشق على النهج الذي قاله الصوفية بل الحكماء أيضاً.

ثم اعلم أن الجعفي يقال على جماعة آخرين أيضاً، و هو بضم الجيم و سكون العين المهملة و في آخرها فاء، هذه النسبة إلى جُعْفي بن قيس بن سعد أبي قبيلة باليمن، و النسبة إليهم كذلك ـ كذا قاله الشيخ فخرالدين الرماحي في جامع المقال[1].

و في الصحاح: جُعْفي أبوقبيلة باليمن، و هو جعفي بن سعد العشيرة بن مَذْحِج، و النسبة إليه كذلك.. و منهم عبيدالله بن الحر الجعفي و جابر الجعفي.

و في القاموس: جُعْفي ككرسي ابن سعد العشيرة أبوحي باليمن، و النسبة جعفي أيضاً.

و قال ابن فارس في مجمل اللغة: جعفي قبيلة، و النسبة إليهم جعفي[2].

و أما جُعْفَى على وزن حبلى بالضم و القصر موضع بالكوفة أو بالسواد قريباً من الكوفة ـ قاله السيد الداماد في حواشي اختيار رجال الكشي[3].

---

(١) جامع المقال ص ١٥٩.

(٢) و جُعْفِيّ أيضاً مِخْلاف باليمن، بينه و بين صنعاء اثنان و أربعون فرسخاً ينسب إلى قبيلة جُعْفي من مذحج. أنظر: معجم البلدان ٢ / ١٤٤.

(٣) اختيار معرفة الرجال بتعليق الداماد ٢ / ٤٣٦.

قال النجاشي في ترجمة محمد بن الحسين بن سعيد الصايغ : إنه كوفي ، مات سنة تسع و ستين و مائتين ، و صلى عليه جعفر المحدث المحمدي و دفن في جُعْفَى . انتهى[1] .

فلاحظ القاموس و غيره .

السيد جلال الدين

مشترك بين جماعة :

فقد يطلق و يراد به السيد جلال الدين محمد بن السيد عميدالدين بن الأعرج الحسيني سبط أخت العلامة الحلي .

و قد يطلق و يراد به السيد جلال الدين شرفشاه مؤلف كتاب « منهج الشيعة في بيان فضائل وصي خاتم الشريعة » .

و قد يطلق و يراد به الشيخ جمال الدين ابن المتوج ، فاضل عالم فقيه ، و له كتاب « الوسيلة » في الفقه ، نسبه إليه بعض الفقهاء و ينقل عن كتابه بعض المسائل . و الحق أنه بعينه جمال الدين أحمد بن عبدالله بن محمد بن متوج البحراني تلميذ الشيخ فخرالدين ولد العلامة الحلي ، و أن كتاب الوسيلة هو بعينه شرحه على قواعد العلامة المسمى بالوسيلة[2] .

السيد جلال الدين ابن الأعرج

هو السيد جلال الدين محمد بن السيد عميدالدين عبدالمطلب بن الأعرج

---

(١) رجال النجاشي ٢ / ٢٢٤ .

(٢) هذا خلط بين عنواني جلال الدين و جمال الدين ، و ابن المتوج مذكور في ١ / ٤٣ ، و سمي كتابه « الوسيلة في فتح مقفلات القواعد » .

الحسيني ، سبط أخت العلامة الحلي[1] .

و قد نسب الشيخ محمد الحر العاملي في كتاب [إثبات] الهداة في النصوص و المعجزات إلى السيد جلال الدين الحسيني كتاب « منهج الشيعة » و ينقل عنه بعض الأخبار ، و لعل المراد منه هو هذا السيد ، و عندنا منه نسخة ، و هو كتاب مختصر .

و لكن بالبال أن كتاب « منهج الشيعة » لبعض السادات الأخر المذكورين في مطاوي هذا الكتاب[2] .

الشيخ جلال الدين ابن الكوفي

هو الشيخ جلال الدين محمد بن الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد الكوفي الهاشمي الحارثي الذي يروي عن المحقق و أضرابه[3] .

المولى جلال الدين الاسترابادي[4]

فاضل عالم متكلم مدقق محقق ، من تلامذة العلامة الدواني[5] ، له فوائد و حواشي و مصنفات في العلوم العقلية ، منها « حاشية على الحاشية القديمة الجلالية على الشرح الجديد للتجريد » مشهورة ، و هي أحسن الحواشي في التحقيق و التنقيح [و] ما كتب عليها من الحواشي .

---

(١) المعروف في لقبه جمال الدين . أنظر : الحقائق الراهنة ص ١٩٠ .

(٢) مذكور في ١ / ١١٤ ، و سبق في العنوان الماضي أن الكتاب للسيد جلال الدين شرفشاه .

(٣) مذكور في ٥ / ١٧٤ .

(٤) الصحيح أن يكون هذا العنوان في حرف الجيم من الأسماء . أنظر : تتميم أمل الآمل للقزويني ص ٩٩ .

(٥) في إحياء الداثر ص ٤٠ زاد لقب « الصدري » له ، و قال : من علماء أوائل عصر شاه طهماسب الصفوي (٩٣٠ ـ ٩٨٤) .

القاضي جلال الملك رحمه الله

كان من أعاظم العلماء في عصر السيد المرتضى ، و لعله كان قاضي القضاة بديار مصر و الشام . و يظهر من بعض فوائد الشهيد أن القاضي جلال الملك هذا هو الذي ولى القاضي ابن البراج تلميذ السيد المرتضى قضاء طرابلس الشام ، و لعله مذكور في مطاوي كتابنا هذا باسمه . فلاحظ .

الجَلُـودي

هو أبوأحمد عبدالعزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي الأزدي البصري[١] .

و الجلودي نسبة إلى « جلود » قرية من قرى إفريقية . حكاه الجوهري عن الفراء[٢] .

و قال ابن داود في رجاله : إنه بفتح الجيم و اللام المضمومة و الواو الساكنة و الدال المهملة ، و من أصحابنا من وهم في ذلك فقال باللام الساكنة و الواو المفتوحة ، و الحق الأول . و هي قرية في البحر ، و قيل بطن من الأزد ، و لا يعرف النسابون ذلك . انتهى[٣] .

و قد نسب ابن طاوس في مهج الدعوات و الكفعمي في مصباحه و غيرهما

---

(١) شيخ البصرة و أخباريها ، له أكثر من مائة كتاب في السير و الأخبار و الفقه ، و هو ثقة في حديثه ، توفي بعد الثلاثين و الثلاثمائة . أنظر : معجم رجال الحديث ١٠ / ٣٩ .

(٢) في معجم البلدان ٢ / ١٥٦ جلود بلدة بافريقية ، ينسب إليها القائد عيسى بن يزيد الجلودي . . و قال علي بن حمزة البصري : سألت أهل إفريقية عن جلود هذه التي ذكرها يعقوب فلم يعرفها أحد من شيوخهم ، و قالوا إنما نعرف كُدْية جلود ، و هي كدية من كدى القيروان ، قال : و الصحيح أن جلود قرية بالشام معروفة .

(٣) رجال ابن داود ص ٢٢٥ .

إلى الجلودي «كتاب الصفين»[1]، و نص على كونه من أصحابنا و عول عليه و على كتابه.

و الجَلُود كقبول قرية بالأندلس، منها حفص بن عاصم. و أما الجُلُود فزاوية مسلم بالضم لا غير، و وهم الجوهري في قوله: و لا تقل الجُلُودي ـ أي بالضم. كذا أفاده بعض العلماء، فلاحظ.

و قال الشيخ فخرالدين الرماحي في جامع المقال: الجَلُودي نسبة إلى الجَلُود بالجيم المفتوحة و اللام الساكنة و الدال بعد الواو المفتوحة قرية في البحر ـ ذكره في الخلاصة[2].

و قال في الصحاح: الجُلودي بضم الجيم[3]، قال الفراء: هو منسوب إلى جَلود قرية من قرى إفريقية، و لا تقل الجُلُودي. انتهى.

و قد يقال: إن الجلودي بالجيم و الذال المعجمة، أو بالحاء المهملة و الذال المعجمة، أو بالجيم و الدال المهملة. والظاهر أن الأولين تصحيف.

السيد جمال الدين

يطلق على جماعة، منهم السيد الأمير جمال الدين محمد الأسترابادي الذي كان صدراً في زمن السلطان شاه إسماعيل الماضي الصفوي[4].

و قد يطلق على السيد جمال الدين أحمد بن موسى ابن طاوس الحسني صاحب كتاب «الملاذ» و «البشرى»[5].

---

(١) أنظر: رجال النجاشي ٢ / ٥٤.

(٢) جامع المقال ص ١٥٩.

(٣) كذا في المخطوطة، و في الصحاح «بفتح الجيم» و هو الصحيح.

(٤) مذكور في ٥ / ٣٣.

(٥) مذكور في ١ / ٧٣.

الشيخ جمال الدين

قد يطلق على العلامة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي .

و قد يطلق على الشيخ جمال الدين ناصر بن أحمد بن عبدالله بن سعيد بن المتوج البحراني[1] .

و قد يطلق على الشيخ جمال الدين الذي ينقل عنه العلامة بعض الفوائد الكلامية في كتاب « نهاية المرام في علم الكلام » . و لعله من جملة أجداد ابن المتوج المذكور أو غيره ، و لم أجده في كتب الرجال .

الشيخ جمال الدين[2]

ابن عبدالله بن محمد بن الحسن الحسيني الجرجاني الشيعي .

فاضل عالم محقق مدقق ، له مؤلفات منها « شرح على تهذيب الأصول » للعلامة كبير ممتزج بالمتن رأيته في استراباد و في تبريز ، فرغ منه في أواسط ربيع الآخر سنة تسع و عشرين و تسعمائة .

و أظن أنه من تلامذة الشيخ علي الكركي . فلاحظ تواريخ الصفوية .

و شرحه هذا جيد حسن الفوائد ، و رأيت في استراباد نسخة منه و قد كتبت في سنة إتمام الشرح في كتب ملا محمد حسين ، و عليه حواشي منه جيدة عديدة .

---

(١) مذكور في ٥ / ٢٣٦ مع تلقبه أيضاً بـ« شهاب الدين » ، و ص ٢٣٨ .

(٢) كذا عنون في المخطوطة ، و هو غير صحيح قطعاً ، لأن الحسيني يذكر بعنوان السيد لا الشيخ ، و لأن « جمال الدين » إن كان اسماً فيجب أن يذكر في حرف الجيم من قسم الأسماء ، و لو كان لقباً فماذا يكون اسمه ، و الظاهر أنه متفق مع السيد جمال الدين محمد الحسيني الأسترابادي المذكور في ٥ / ٣٣ و له « شرح تهذيب الأصول » .

الشيخ جمال الدين ابن الحاج علي

هو الشيخ جمال الدين أحمد بن الحاج علي العيناثي العاملي[1].

المولى جمال الدين بن علي الطبرستاني[2]

فاضل عالم، و قد رأيت في بعض المواضع أنه لاقى الشيخ أحمد بن خاتون العاملي[3]، و قد ألف له الشيخ المذكور بعض الفوائد، كتب له صيغ العقود في إجارة الحج. و الظاهر أنه من العلماء. فلاحظ.

جمال الدين ابن المتوج

هو الشيخ [جمال الدين ناصر بن أحمد بن عبدالله بن سعيد بن المتوج البحراني المذكور قبيل هذا].

الشيخ جمال الدين ابن المطهر

هو حسن بن يوسف بن المطهر المشتهر بالعلامة [الحلي]، العالم المعلوم بين الخاصة و العامة.

الشيخ جمال الدين بن يوسف[4] بن حاتم الشامي المشغري

فاضل عالم فقيه، و هو من تلامذة المحقق نجم الدين صاحب الشرائع و السيدين السندين رضي الدين علي بن طاوس صاحب الإقبال و أخيه

---

(١) مذكور في ١ / ٤٧.

(٢) إذا كان هذا العنوان صحيحاً يجب أن يكون في حرف الجيم من قسم الأسماء.

(٣) فيكون صاحب الترجمة من أعلام أواخر القرن العاشر أو أوائل القرن الحادي عشر.

(٤) كذا في المخطوطة مع لفظة «ابن» بعد جمال الدين، و لو كان هذا صحيحاً لكان ينبغي أن يذكر في قسم الأسماء.

جمال الدين أحمد بن طاوس صاحب الملاذ و البشرى في الفقه على ما ذكره الشهيد في بحث الجمع بين الصلاتين من كتاب الذكرى ، و قد ذكر الشهيد عنه فيها إيراداً له على المحقق في المسألة المذكورة[١] .

و قد ذكره الأستاد الإستناد في البحار أيضاً في ذلك البحث .

و لعله مذكور في أمل الآمل بتغيير ما . فلاحظ[٢] .

و قد نسب شيخنا المعاصر في كتاب [إثبات] الهداة و الأستاد الإستناد في فهرس البحار إليه كتاب الأربعين[٣] ، و يعتمدان عليه و ينقلان عن كتابه مع أنه غير مذكور في أمل الآمل ظاهراً . فلاحظ .

و قال السيد هبةالله بن أبي‌محمد الحسن الموسوي في كتاب المجموع الرائق من أزهار الحدائق : و مما نقلته من مجموع جمال الدين ابن حاتم الفقيه الشامي « ره » ما ترجمته : الأربعين عن الأربعين في فضائل أميرالمؤمنين عليه السلام ـ الخ .

و الظاهر أنه هو هذا الشيخ ، فالنسبة إلى الجد .

و يمكن أن يقال : إن هذا الأربعين هو الذي ينقل عنه الشيخ منتجب الدين صاحب الفهرست في كتاب الأربعين من الأربعين عن الأربعين ، و حينئذ فهو من القدماء ، و يكون مقدماً على الشيخ منتجب الدين .

و حمل عبارة صاحب المجموع الرائق على أن الأربعين المذكور من مؤلفات غير الشيخ جمال الدين المذكور و كان مكتوباً في مجموعته . بعيد ، مع أن

---

(١) مذكور في ٥ / ٣٩٠ بعنوان « جمال الدين يوسف » .

(٢) أمل الآمل ١ / ١٩٠ .

(٣) و هو كتاب « الأربعين عن الأربعين في فضائل أميرالمؤمنين » . أنظر : الذريعة ١ / ٤٣١ .

الأستاد و الشيخ المعاصر صرحا بأنه له .

السيد الصدر الكبير الأمير جمال الدين الأسترابادي

هو السيد الصدر الكبير الأمير جمال الدين محمد بن [. . .] الأسترابادي ، كان من صدور علماء السلطان شاه إسماعيل الماضي الصفوي ، و هو الذي تولى غسل السلطان شاه إسماعيل المذكور حين مات بسَرَاب ، كما صرح به حسن بيك في أحسن التواريخ .

و صرح أيضاً ميرزا بيك الجنابذي المنشيء في تاريخه : بأن آميرزا جمال الدين محمد الصدر الاسترابادي الذي كان حاوياً للمسائل الكلامية و الفقهية و فائقاً على أهل زمانه في التقوى و الطهارة ، قد توجه لتعليم تغسيل السلطان إسماعيل الماضي الصفوي و تكفينه و تدفينه ، ثم ذهب بجنازته مع جماعة من خواص خدمة السلطان إلى دار الإرشاد أردبيل و دفنوه بها عند قبر أجداده .

و قد كان هذا السيد من أجلاء تلامذة المولى جلال الدين الدواني .

و هو بعينه الأمير جلال الدين الاسترابادي الصدر الكبير الذي كان في أوائل دولة السلطان شاه طهماسب الصفوي . فلاحظ .

و لكن ليس هو بالمولى جلال الدين محمد الاسترابادي صاحب الحواشي على الحاشية القديمة الجلالية المعروفة ، و هو ظاهر .

و قال حسن بيك روملو في أحسن التواريخ بالفارسية ما معناه : إن الأمير جمال الدين الاسترابادي هذا كان من تلامذة العلامة الدواني المذكور ، ثم توجه إلى هراة ، و كان في خدمة مولانا شيخ حسن المحتسب و طالع في شرح اللوامع ، ثم صار صدراً في زمن السلطان شاه إسماعيل الماضي الصفوي ، ثم

وقع منازعة بينه و بين الوزير آميرزا شاه حسين وزير السلطان المذكور ، فطلب ذلك الوزير الأمير غياث الدين منصور من شيراز إلى معسكر السلطان ليشاركه معه في الصدارة ، لكن لم يتيسر له ذلك و رجع الأمير غياث الدين إلى شيراز خائباً ، كما مر في ترجمة الأمير غياث الدين منصور المذكور.

و قال : قد وقع مراراً مباحثة بين السيد الأمير جمال الدين هذا و بين الأمير غياث الدين منصور ، لكن كلما غلب الهزل و المطايبة على مزاج الأمير جمال الدين يجر تلك المباحثة إلى الظرافة و ينقطع .

و قال : إن في المرة الأولى لما جاء الشيخ علي الكركي من عراق العرب إلى حضرة السلطان المذكور ـ و كان الأمير جمال الدين هذا صدراً ـ حصل بينهما محبة في الظاهر ، فقرر مع الشيخ علي أن الشيخ يقرأ عليه شرح التجريد الجديد للعلامة القوشجي و يقرأ هو على الشيخ قواعد العلامة ، و قال السيد الأمير جمال الدين عذراً للشيخ علي : إن في هذا الأسبوع الساعة لأجل استفادة علم الكلام حسنة و الأسبوع الآتي الساعة لأجل إفادة الفقه حسنة ، فآل الأمر إلى أن قرأ الشيخ علي عليه درسين من بحث الأمور العامة من شرح التجريد المذكور في الأسبوع الأول ، و لما دخل الأسبوع الثاني و زمان ميعاد قراءة الأمير جمال الدين على الشيخ علي الفقه تمارض السيد المذكور و لم يقرأ على الشيخ شيئاً .

هذا ما نقله صاحب التاريخ المذكور ، و لكن قد سبق في ترجمة الأمير غياث الدين أن هذه الحكاية وقعت بين الشيخ علي و بين الأمير غياث الدين منصور المشار إليه . والله يعلم .

و قد سبق أيضاً في ترجمة الأمير غياث الدين منصور المذكور نقلاً عن تاريخ

عالمآرا أن في أول سلطنة السلطان شاه طهماسب ابن السلطان شاه إسماعيل المذكور صار الأمير قوام الدين حسين صدراً بشراكة الأمير جلال الدين الاسترابادي هذا، ثم بعد وفاة الأمير جلال الدين صارت الصدارة مشتركة بين قوامالدين حسين المذكور و بين الأمير نعمةالله الحلي، ثم بعد وفاة الأمير قوام الدين صارت مشتركة بين الأمير نعمةالله المذكور و بين الأمير غياث الدين منصور المشار إليه، ثم وقع النزاع بين الشيخ علي و السيد نعمةالله لأجل حماية السيد للشيخ إبراهيم القطيفي، فعزل السيد نعمةالله لذلك، ثم وقع النزاع بين الشيخ علي و بين الأمير غياث الدين منصور أيضاً فعزل الأمير غياث الدين و نصب الأمير معزالدين محمد الاصفهاني بإشارة الشيخ علي.

و يظهر أيضاً من تاريخ حسن بيك المذكور أن الأمير جمال الدين الصدر هذا توفي سنة إحدى و ثلاثين و تسعمائة في أوائل دولة السلطان شاه طهماسب. و على هذا فالسيد الأمير الصدر جمال الدين هذا بعينه هو الأمير جلال الدين المذكور. فلاحظ.

المولى المرحوم الفاضل جمال الدين المدعو بالتركي

كان من معاصري العلامة الحلي، و له تعليقات على شرح الإشارات للمحقق الطوسي، كما سبقت الإشارة إليه في ترجمة الشيخ تاج الدين الحمصي[1].

الشيخ جمال الدين الطبرسي

فاضل فقيه جليل، لم أعلم اسمه و عصره، و قد ذكره الشهيد الثاني في رسالة وجوب صلاة الجمعة و نسب إليه كتاب «نهج العرفان» و ينقل عنه فيها. و لعله

---

(١) سبق ذكره بعنوان «التركي».

بعينه أحد من العلماء المشاهير أورده بلقبه . فلاحظ[1] .

الأمير جمال الدين المحدث الحسيني

هو السيد الجليل الأمير جمال الدين عطاءالله [بن فضل‌الله] الحسيني ، كان من أفاضل متأخري علمائنا في عهد السلطان شاه إسماعيل الماضي الصفوي ، بل قبله أيضاً . و كان يسكن بلدة هراة و يتقي في زمن الدولة الأوزبكية ، يعني على طريق العامة ، و لذلك قد يُظن كونه من العامة ، و لهذا لما ظهرت دولة الصفوية أظهر مكنون عقيدته الصفية .

و هذا السيد ليس بالأمير جمال الدين الصدر المذكور آنفاً ، فلا تغفل .

ثم لهذا السيد مؤلفات ، منها كتاب « الأربعين في مناقب أميرالمؤمنين » عليه السلام ، مشتمل على أخبار شريفة من طريق العامة و الخاصة المروية عن النبي صلى الله عليه و آله و سلم مرسلاً ، و مطاوي هذا الكتاب أيضاً من أقوى أدلة تشيعه ، و قد رأيت الكتاب بمشهد الرضا عليه السلام ، لكن كان في ديباجته هكذا « يقول الفقير إلى الله الغني عطاءالله المشتهر بجمال‌الدين المحدث الحسيني ». فتأمل . و قال في آخره « هذا آخر ما قصدت إيراده تذكرة لمن ادعى محبة أميرالمؤمنين عليه السلام و وداده ، والله أسأل أن يوفقني لاستيعاب مناقبه و فضائله و استيفاء شمائله و خصائله في تصنيف مفرد ، و أن يوفقني لأن أشرح أحاديث هذا الأربعين باللغة الفارسية مع إيراد أخبار و حكايات و آثار و أبيات و أشعار مناسبة عربية و فارسية لتكون فائدته عامة و عائدته تامة إنشاء الله تعالى » . انتهى .

---

(١) سبق في ٤ / ٧٣ عقيدة الأفندي أنه هو الشيخ علي بن حمزة الطبرسي القمي ، و أن كتابه اسمه « نهج العرفان إلى سبيل الإيمان » .

أقول : و لعله قد وُفق لتأليفه كما صرح في أواخر الأربعين ، و يلوح منه أنه كان في فضائل علي عليه السلام .

و لعله بعينه شارح « تهذيب الأصول » للعلامة .

و أظن أنه مذكور في كتابنا هذا بعنوان آخر . فلاحظ(١) .

الشيخ جمال الدين الوَرَاميني

كان من أكابر متقدمي علمائنا بوَرَامين ، و قد نقل القاضي نورالله في حواشي كتاب المجالس عند بيان أحوال ورامين أن من أبيات هذا الشيخ هو قوله :

العدل و التوحيد دين المصطفى — لا الجبر مذهبه و لا الإشراكُ

لكن خصومَ الحق عُميٌ كلّهم — و مع العَمَى يُتَعَذَّر الإدراكُ

المولى جمال الدين الهزارجريبي المازندراني

كان من الفقهاء المعاصرين للشيخ البهائي في عهد السلطان شاه عباس الماضي الصفوي ، و عليه قرأ المولى محمد باقر(٢) ، و قد بالغ في بعض رسائله في مدحه(٣) .

الجُنَابِـذي

هو الشيخ الحافظ عبدالعزيز الجنابذي(٤) ، له كتاب « معالم العترة »(٥) ، و كان

---

(١) مذكور في ٣ / ٣١٨ و لقب « كمال الدين » .

(٢) لعله يقصد السيد محمد باقر ميرداماد الاسترابادي .

(٣) من حق هذه الترجمة أن توضع في قسم الأسماء .

(٤) أبومحمد عبدالعزيز بن المبارك بن محمود الجنابذي الأصل البغدادي المولد و الدار ، سمع الكثير في صغره بإفادة أبيه و علي بن بكتاش و أكثر حتى لم يكن في أقرانه أوفر همة منه و لا أكثر طلباً ، كان متعصباً لمذهب أحمد بن حنبل ، توفي في سادس شوال سـنة ٦١١.

من أكابر قدماء علمائنا، و ينقل عن عبدالله بن محمد الجمال الرازي و لم أعلم أنه أدركه أم لا ، و لكن عبدالله بن محمد هو الذي كان معاصراً لابن بابويه و لأبي القاسم العباس بن الفضل بن شاذان، و قد ذكره علي بن عيسى الإربلي في كشف الغمة و نسب إليه الكتاب المشار إليه و ينقل عنه فيه بعض الأخبار .

الشيخ جواد

هو الشيخ محمد بن سعيد الكاظمي المعروف بالشيخ جواد ، تلميذ الشيخ البهائي و صاحب المؤلفات العديدة ، منها « شرح آيات الأحكام »[6] .

الجَوْهَـري

قد يطلق على الشيخ المقدم أحمد بن عبدالعزيز الجوهري صاحب كتاب « السقيفة » الذي يعتمد عليه ابن أبي الحديد و غيره و ينقل عنه في شرح نهج البلاغة[7] .

و قد يطلق على الشيخ الأجل المتقدم الإمامي أبي عبدالله أو أبي العباس أحمد ابن محمد بن عبيدالله بن الحسن بن عياش الجوهري المعروف بابن عياش صاحب كتاب « الأغسال » و « مقتضب الأثر في النص على الأئمة الإثني عشر » عليهم السلام و غيرهما[8] .

أنظر : معجم البلدان ٢ / ١٦٥ .

(٥) اسمه الكامل « معالم العترة النبوية العلية و معارف الأئمة من أهل البيت الفاطمية العلوية » .

(٦) مذكور في ١ / ١١٨ ، و هو المعروف بالفاضل الجواد .

(٧) أبوبكر أحمد بن عبدالعزيز الجوهري ، وصف بالضبط و صحة العلم ، توفي بعد سنة ٣٢٢ . أنظر : نوابغ الرواة ص ٢٧ .

(٨) أنظر : معجم رجال الحديث ٢ / ٢٨٨ .

و قد يطلق على الشاعر المشهور ، أعني أباالحسن علي بن أحمد الجرجاني الشاعر صاحب الأشعار في أهل البيت و خاصة المراثي للحسين عليه السلام ، و قد يقيد بالجوهري الجرجاني[1] .

و قد يطلق على جملة أخرى ، منهم صاحب كتاب « الصحاح » في اللغة ، و هو من العامة ، أعني إسماعيل بن حماد الجوهري المعروف .

الجِـيْـلي

هو الشيخ [عبدالكريم بن إبراهيم الجيلي الصوفي][2] .

---

(١) ريحانة الأدب ١ / ٤٤١ ، و سمي فيه محمد بن أحمد الجرجاني .

(٢) من أكابر الصوفية ، له مؤلفات أشهرها « الإنسان الكامل » ، توفي سنة ٨٠٥ . أنظر : ريحانة الأدب ١ / ٤٤٨ .

أقول : جيلي نسبة إلى بلاد متفرقة وراء طبرستان . و يقال لها گيل و گيلان ، تعرب و ينسب إليها فيقال جيلي و جيلاني ، و المنتسبون إليها كثير . أنظر : الأنساب للسمعاني (جيلي) .

باب الحاء

الحاجب ابن الليث

هو أبو [...] الحاجب بن الليث بن السراج، الفقيه المتكلم المعروف، تلميذ المفيد و المصاهر للسيد المرتضى و الخصيص به « قده »[1].

المولى حاجي بابا

هو [بابا بن صالح القزويني]، و كان من الأصحاب الخاص بالشيخ البهائي، و كان من تلامذته الذي لا ينفك عنه حضراً و لا سفراً، و كان يميل إلى التصوف كأستاده[2]. و قد رأيت في بلدة أردبيل نسخة من إرشاد العلامة و قد قرأها هذا المولى على الشيخ البهائي و عليها خطوط الشيخ البهائي، و كتب عليها هذا المولى أيضاً حواشي و إفادات جيدات[3].

---

(١) مذكور في ١ / ١٢٠.

(٢) مذكور في ٢ / ٢٦٣.

(٣) و هذا غير المولى حاجي بابا المعاصر القزويني « خ ». و له كتاب « المشكول » و قد طبع و هو على نهج الكشكول « هـ ».
أقول: عدا في الروضة النضرة ص ٦٤ شخصاً واحداً.

الحافـظ

هذا لقب جماعة من الخاصة و العامة .

و أشهرهم في الخاصة يطلق على الشيخ العارف رجب بن محمد بن رجب البرسي ، صاحب كتاب « مشارق الأنوار » و غيره[1] .

و معنى هذا أنه اصطلح علماء الحديث [على من وعى (ضبط) مائة ألف حديثاً متناً و أسناداً و لو بطرق متعددة ، و عرف من الحديث ما صح ، و عرف اصطلاح هذا العلم][2] .

و قد يطلق الحافظ عند الشعراء على الخواجة حافظ الشيرازي المعروف[3] ، و هو من باب التخلص و اللقب للشعراء[4] ، و لا يراد منه المعنى الذي ذكرناه في اصطلاح الحديث ، و هو ظاهر .

و قد يراد من لفظ « الحافظ » أنه حافظ للقرآن على ظهر الغيب ، كان [هو] الشائع في الأزمان السابقة . و قصة الزمخشري في عدم ذكره القرآن في الكشاف مشهورة .

الحـاكـم

هو في كتب الإمامية يطلق غالباً على الحاكم أبي‌القاسم عبيدالله بن عبدالله

---

(١) مذكور في ٢ / ٣٠٤ .

(٢) الزيادة من نتائج مقباس الهداية ص ١٣١ .

(٣) شمس الدين محمد بن الشيخ كمال الدين الشيرازي ، أشهر الشعراء عند الفرس و أعظمهم عند العرفاء و الصوفية ، توفي بشيراز سنة ٧٩١ و قيل غيرها . أنظر : ريحانة الأدب ٢ / ١٢ .

(٤) التخلص عند شعراء الفرس اللقب الذي يتخذه الشاعر لنفسه و يذكره في آخر قصائده و مقاطيعه ، و حافظ الشيرازي بالإضافة إلى أنه كان هذا اللقب تخلصاً له يذكر بعض أنه كان حافظاً للقرآن الكريم أيضاً .

الحَسْكاني، و على الحاكم أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدويه بن نعيم الضبى الطهماني النيسابوري الحافظ المعروف بابن البَيِّع.

و قد يطلق على الحاكم أبي عبدالله الحسين بن أحمد البيهقي الذي يروي الصدوق عنه، و هو يروي عن محمد بن يحيى الصولي[1].

و قد يطلق على الحاكم أبي عبدالله النيسابوري[2].

و الحاكم في اصطلاح المحدثين من كان [أحاط بجميع الأحاديث المروية متناً و اسناداً و جرحاً و تاريخاً][3].

الحاكم أبو عبدالله

هو الحاكم أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدويه بن نعيم الضبي الطهماني النيسابوري، الحافظ المعروف بابن البَيِّع[4].

[و قد وقع في مواضع من فرائد السمطين للحمويني هكذا: الحاكم أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله البيع النيسابوري].

الحاكم بخراسان

له كتاب «المنتق»، ينقل عن كتابه الشيخ رضي الدين علي أخو العلامة في كتاب العدد القوية بعض أخبار الرضا عليه السلام.

---

(١) مذكور في ٢ / ١٠.

(٢) هو المذكور قبل أسطر بعنوان «الحاكم.. ابن البيع».

(٣) نتائج مقباس الهداية ص ١٣٣.

(٤) من أكابر حفاظ الحديث و المصنفين فيه، جال في البلاد و أخذ عن نحو ألفي شيخ، صنف كتباً كثيرة جداً قيل إنها بلغت ألفاً و خمسمائة كراس، توفي بنيسابور سنة ٤٠٥. أنظر: الأعلام للزركلي ٦ / ٢٢٧.

و لعله بعينه الحاكم النيسابوري . فلاحظ . و للحاكم أيضاً كتاب « الفتن و الملاحم » كما نسبه إليه القاضي أميرحسين الميبدي في شرح ديوان أميرالمؤمنين عليه السلام و ينقل عنه بعض الفوائد .

الحاكم الحَسْكاني

هو الحاكم أبوالقاسم عبيدالله بن عبدالله الحسكاني الآتي ، و يروي عن الحاكم أبي‌عبدالله النيسابوري الحافظ . فلاحظ ، إذ في موضعه أبوعبدالله الشيرازي ، و لعله تصحيف النيسابوري[١] .

حَسَكا

بلا هاء ، مخفف « حسن‌كيا » ، هو الشيخ شمس الدين أبومحمد المعروف بحسكا الحسن بن الحسين بن الحسن بن الحسين بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي الرازي جد الشيخ منتجب الدين صاحب الفهرس[٢] .

الحَسْكائي

هو الشيخ الأجل الحاكم أبوالقاسم عبيدالله بن عبدالله المعروف بالحسكائي ، الشيخ المتقدم صاحب « شواهد التنزيل » و غيره ، و قد يثبت آخره بالنون كما رأيته بخط قطب الدين الكيدري لكن الأشهر بالهمزة أخيراً[٣] .

---

(١) مذكور في ٣ / ٢٩٦ .

(٢) مذكور في ١ / ١٧١ .

(٣) الصحيح أن يكون بالنون كما سيذكره المؤلف كذلك أيضاً . وانظر : سير أعلام النبلاء ١٨ / ٢٦٨ .

قال المؤلف فيما سبق ٥ / ٢٩٦ : و قد يجعل بالهمزة بدل النون ، و يقال إن النسبة حينئذ إلى حسن كيا ، و هو تصحيف ، إذ قد رأيت اسم هذا الشيخ في مواضع من نسخة من كتاب مجمع

الحَسْكـاني

هو أبوالقاسم عبيدالله بن عبدالله الحسكاني . صاحب كتاب « دعاء الهداة إلى أداء حق الموالاة » ، ينقل عن كتابه ابن طاوس في الإقبال[1] .

حَسـَكَـة

هو الشيخ الحسن بن الحسين القمي من سلسلة الصدوق ، و هو مخفف « حسن‌كيا » ، و هو جد الشيخ أبي‌الحسين جعفر بن حسن بن حَسَكة القمي .

آميرزا حسيب

هو السيد عبدالحسيب محمد بن الأمير السيد أحمد بن [. . .]العلوي الحسيني العاملي المشهور . ابن بنت السيد الداماد ، و كان معاصراً له ، توفي في عصرنا[2] .

مولانا حَشْري التبريزي

هو محمد أمين المتخلص بالحشري التبريزي الأنصاري ، الفاضل الشاعر

البيان للطبرسي و كانت تلك النسخة بخط الشيخ قطب الدين الكيدري و قرأها على الخواجة نصيرالدين الطوسي و كان الحسكاني فيها مضبوطاً بالنون .

(١) مذكور في ٣ / ٢٥٦ و ٢٩٦ .

يذكر المؤلف فيما سبق أن الحسكاني نسبة إلى حسكان ، معرب « حسن‌كا » . و لكنه يخطىء هذا و يصرح أنه لعله نسبة إلى قرية .

(٢) عبدالحسيب محمد بن ميرسيد أحمد بن زين العابدين العاملي الإصبهاني ، ولد بإصبهان نحو سنة ١٠٢٠ و كان من وجهاء علمائها و أعطي منصب إمامة الجمعة في أواخر عمره ، ومن مؤلفاته « سدرة المنتهى » و «الجواهر المنثورة في الأدعية المأثورة» و « مناهج الشارعين » و « لطائف غيبي » و غيرها ، توفي بإصبهان سنة ١١٢١ . أنظر : الكواكب المنتثرة ص ٤١٥ .

الذي كان في دولة السلطان الشاه عباس الصفوي[1].

الحِصْكَفـي

هو أبو الفضل يحيى بن سلامة بن الحسن بن محمد الحصكفي الشاعر المعروف الأديب بميّافارقين، و له شعر حسن و رسائل جيدة مشهورة، و كان يتشيع و مولده بطَنْزَة ـ كذا حكاه ابن الأثير في الكامل و قال: إنه توفي سنة ثلاث و خمسين و خمسمائة[2].

و الحِصْكَفي نسبة إلى « حِصْن كَيْفاء »، و هي قرية معروفة بديار بكر، و قد (خفف) رخم في النسبة[3].

الحَـفـَّار

هو بالحاء المهملة ثم الفاء، و رأيت بخط الشيخ محمد الحر في مواضع عديدة بالخاء المعجمة ثم الفاء. فتأمل.

هو السيد أبو الفتح هلال بن محمد بن جعفر بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام، و كان من مشايخ الشيخ الطوسي، و يروي الحفار عن أبي بكر محمد بن أحمد الجعابي الحافظ. فتأمل[4].

و قد سبق أبو الفتح الحفار، و الحق اتحادهما.

و عن علي بن أحمد الحلواني أيضاً، قد يروي عن أبي الفضل عيسى بن موسى

---

(١) أصله من تبريز و أقام مدة في أوائل حياته في إصبهان، له كتاب « روضة الأبرار » و « روضة الأطهار »، توفي بعد سنة ١٠١١. أنظر: ريحانة الأدب ٢ / ٤٧.

(٢) الكامل لابن الأثير ١١ / ٢٣٩.

(٣) أنظر ضبط النسبة في نفس الترجمة.

(٤) مذكور في ٥ / ٣٢٥.

ابن أبي محمد بن المتوكل عن أبيه عن أبي بكر المرزبان .

الحكيم الثنائــي

هو الشيخ [. . .] الشاعر الفاضل الحكيم المشهور ، و أشعاره بالفارسية مشهورة ، صاحب كتاب « الحديقة » المعروف بحديقة الحكيم الثنائي . و قد عده صاحب نفائس الفنون من جملة العلماء ، و فضله مشهور . فلاحظ حاله لعله سني[1] .

الحكـيم سنائـي

هو [أبو المجد مجدود بن آدم سنائي الغزنوي] .

و من أشعار الحكيم سنائي الدال على تشيعه ما أورده المولى حسين الكاشفي في أواسط روضة الشهداء[2] :

دوستى على بحق خداى ... دستگيرد تو را بهر دو سراى

بهر او گفته مصطفى بالله ... كاى خداوند وال من والاه

بغض او موجب زيانكارى است ... سبب خوارى و گرفتارى است

و شجى وى افكنده در جاه ... هم ببرهان عاد من عاداه

الحكيم الشفـائي

و قد يكنى بالشفائي من دون ذكر لفظ « الحكيم » ، و هو شرف الدين حسن ابن [حكيم ملا] الاصفهاني . الفاضل الطبيب العالم الشاعر العجمي ، صاحب الديوان الفارسي الغالب في أشعاره الهجاء ، و لذلك تركت جميع أشعاره مع

---

(١) الصحيح أنه الحكيم سنائي صاحب « حديقة الحقيقة » الآتي ذكره .

(٢) أنظر حول تشيع صاحب الترجمة : ريحانة الأدب ص ٨٥ .

وفور لطائفه[1].

و قد يطلق على السيد المظفر بن محمد بن [...] الحسيني الشفائي، صاحب القرابادين المعروف بـ « قرابادين الشفائي » بالفارسية، و رسالة في « حمل النساء » و ما يتعلق بذلك أيضاً بالفارسية. و الظاهر أنه شيعي، وكان أيضاً في دولة السلطان الشاه إسماعيل الماضي.

و يحتمل على بُعد اتحاده مع سابقه. فلاحظ.

الحكيم شفائي

هو السيد الأمير مظفر بن محمد الحسيني الشفائي الاصفهاني، الطبيب الشاعر الفاضل المعروف بالشفائي أيضاً، المعاصر للسلطان شاه عباس الماضي الصفوي، و كان من أفاضل الأطباء و حذاقهم، و كان ماهراً في أكثر العلوم مجيداً في الأشعار الفارسية بأنواعها، و له شعر كثير، و الغالب عليه هو الهجاء على نهج لطيف و قد تاب عنه في أواخر عمره، و قد كان ملك الشعراء في زمن ذلك السلطان، و من مؤلفاته كتاب « القرابادين » بالفارسية المنسوب إلى الشفائي، و له مؤلفات أخرى. فلاحظ. و توفي بإصبهان سنة سبع و ثلاثين و ألف، و هي السنة التي مات فيها السلطان المذكور أيضاً[2].

الحَلَبي

هو أبو الصلاح تقي الدين بن نجم الدين الحلبي[3]. و كثيراً ما يعبر عنه الشهيد « ره » في الدروس و غيره بالحلبي و ينقل عنه الفتاوى، و هو صاحب كتاب

---

(١) مذكور في ١ / ١٦١.

(٢) هذا خلط بين الترجمتين الماضيين.

(٣) مذكور في ١ / ٩٩.

« تقريب المعارف » و كتاب « الكافي » في الفقه و غيرهما .

و رأيت في بعض المواضع أنه يطلق الحلبي على أبي‌الصلاح و على التقي ، و هو سهو ، لأنهما عبارة عن شخص واحد .

و قد يطلق الحلبي في اصطلاح المحدثين على عبيدالله بن علي الحلبي الراوي الذي كان من أصحاب الصادق عليه السلام[1] .

و الحلبي نسبة إلى « حلب » بفتح الحاء المهملة و فتح اللام ثم باء موحدة ، بلدة معروفة بالشام من قاعدة الشام من قِنَّسْرين من الإقليم الرابع[2] .

قال في تقويم البلدان : حلب بلدة عظيمة قديمة ذات قلعة مرتفعة حصينة و بها مقام إبراهيم الخليل عليه السلام ، و لها بساتين قلائل ، و يمر بها نهر لؤلؤ ، و هي على مَدْرَج طريق العراق إلى الثغور و سائر الشامات ، بين حلب و بين قنسرين اثناعشر ميلاً . قال في العزيزي : و هي مدينة جليلة عامرة حسنة المنازل عليها سور من حجر و في وسطها قلعة على تل لابرام ، و بينها و بين مَعَرَّة ستة و ثلاثون ميلاً ، و بينها و بين مدينة بالس خمسة عشر فرسخاً . انتهى .

و أقول : و الآن في مقام [إبراهيم] عليه السلام مسجد عتيق كبير يقال إن

---

(١) عبيدالله (عبدالله) بن علي بن أبي‌شعبة الحلبي ، مولى بني‌تيم اللات ، كوفي كان يتجر هو و أبوه و إخوته إلى حلب فغلب عليهم النسبة إليها ، و كان كبير أسرته و وجههم ، صنف الكتاب المنسوب إليه و عرضه على أبي‌عبدالله عليه السلام و صححه . أنظر : معجم رجال الحديث ١٠ / ٢٦٦ و ١١ / ٧٧ .

(٢) في معجم البلدان ٢ / ٢٨٢ حلب بالتحريك مدينة عظيمة واسعة كثيرة الخيرات طيبة الهواء صحيحة الأديم و الماء ، و هي قصبة جند قنسرين في أيامنا هذه .. سميت حلب لأن إبراهيم عليه السلام كان يحلب فيها غنمه في الجمعات فيتصدق به فيقول الفقراء حلب حلب .. و هذا فيه نظر .

بناءه في زمن الخلفاء العباسيين . فلاحظ . و العامة يزعمون أن ذلك الموضع مدفن إبراهيم عليه السلام ، و نحن زرناه .

الحـلواني

هو الشيخ أبوعبدالله [الحسين بن محمد] الحلواني ، تلميذ السيد الرضي و أستاد ابن معد الحسيني[1] .

و قد يطلق على ولده علي أيضاً .

الحـليـان

يطلق في اصطلاح الشهيد في كتبه على العلامة و أستاده المحقق ، و هما اللذان يعبر الشهيد عنهما بالفاضلان أيضاً ـ كذا صرح به بعض الأفاضل في تعليقاته على هوامش الدروس .

الحلـيون

يطلق في اصطلاح الشهيد في كتبه على ابن إدريس و المحقق و العلامة ، نص على ذلك بعض الفضلاء في تعليقاته على هوامش الدروس .

و لكن يظهر من بعض مواضع الدروس أن الشهيد « قده » قد يريد

---

(١) أنظر : النابس في القرن الخامس ص ٦٦ .

و « الحُلْواني » بضم الحاء المهملة نسبة إلى حُلْوان ، و هي آخر جدة عرض سواد العراق مما يلي الجبال ، و هي بلدة كبيرة خرب أكثرها . . و حلوان من أعمال مصر ، قيل لها حلوان لأنه بناها حلوان بن عمران بن الحاق في قضاعة .

و « الحَلْواني » بفتح الحاء المهملة نسبة إلى عمل الحلوا و بيعها ، و ينسب إليها جماعة من العلماء .

أنظر : الأنساب للسمعاني (الحلواني) .

بـ« الحليون » الأعم منهم و يدخل فيهم غير هؤلاء أيضاً كالشيخ نجيب الدين يحيى بن سعيد ، و من ذلك قوله في كتاب التدبير : و قال الشيخ في النهاية : لا يجوز بيعه يعني المدبر قبل نقض تدبيره إلا أن يعلم المشتري بأن البيع للخدمة ، و تبعه جماعة و الحليون إلا الشيخ يحيى على بطلان التدبير بمجرد البيع ـ إلى آخر ما قاله . فبنى ذلك على كون مراده من « الحليون » قاطبة علماء الحلة ، أو على أن المراد بهم خصوص الأربعة المذكورين ، أعني الثلاثة الأول مع الشيخ يحيى ، و لعل الظاهر هو الأول . فتأمل .

الحَـمْدَانـي

هو في الغالب الشيخ برهان الدين محمد بن محمد بن علي الحمداني القزويني ، أستاد الخواجة نصيرالدين الطوسي و غيره ، و الراوي عن الشيخ منتجب الدين صاحب الفهرس[1] .

و قد يطلق على الشيخ الإمام برهان الدين محمد بن أبيالخير علي بن أبيسليمان ظَفَر الحمداني ، العالم الواعظ الذي ذكره الشيخ منتجب الدين في فهرسه ، فهو من المتأخرين عن الشيخ الطوسي أيضاً ، و هو صاحب المؤلفات[2] .

و قد يطلق على جماعة أخرى أيضاً نادراً . فلاحظ .

و قد يطلق على الشيخ الإمام محيى الدين أبيعبدالله الحسين بن المظفر بن علي الحمداني نزيل قزوين تلميذ الشيخ الطوسي ، و يروي عنه الشيخ منتجب الدين المذكور بواسطة واحدة[3] .

---

(١) مذكور في ٥ / ١٧٣ .

(٢) مذكور في ٥ / ١٢٢ .

(٣) مذكور في ٢ / ١٧٧ .

و « الحمدوني » قد يكون بالواو كما في حمدون ، و قد يكتب بالألف كما في أكثر المواضع . و المشهور في « حمدون » بفتح الحاء المهملة و سكون الميم و ضم الدال المهملة ثم الواو ، و في « حمدان » بفتح الحاء أيضاً و سكون الميم و فتح الدال المهملة ثم الألف و النون .

و يظهر من إيضاح الإشتباه للعلامة في ترجمة محمد بن بشر الحمدوني أبو الحسين السوسنجري ، أن الحمدوني بضم الحاء المهملة[1] و ضم الدال المهملة و النون بعد الواو ، بل كذا يظهر من بعض مواضعه الأخر . فلاحظ .[2]

و قال [. . .] الحَمْدَاني نسبة إلى قبيلة حَمْدان ، و هم طائفة من العرب . فلاحظ .

و قد يتوهم أن الحَمْداني نسبة إلى الوزير ناصر الدولة أبي علي الحسين بن حَمْدَان بمصر ، و قد قتل فيها في زمن المستنصر الخليفة العلوي المصري في سنة خمس و ستين و أربعمائة ، و كان من أولاد ناصر الدولة ابن حمدان الذي كان فيها أيضاً ، و هو ناصر الدولة أبو محمد الحسين بن الحسن بن حمدان الأمير بدمشق .

الحِمْصي

هو الشيخ سديد الدين علي بن محمود ـ أو محمود بن علي[3] ـ بن الحسن الحمصي[4]، المتكلم المشهور صاحب « التعليق العراقي » و غيره .

---

(١) في المصدر « بالحاء المهملة و الدال المهملة المضمومة » ، و هذا لا يعني أن الحاء بالضم .

(٢) إيضاح الإشتباه ص ٢٨٨ .

(٣) كذا في المخطوطة ، و صرح في ٤ / ٢٦٢ أن الشيخ سديد الدين محمود بن علي هو والد الشيخ جمال الدين علي بن محمود ، و نسب الترديد إلى غلط النساخ .

(٤) ذكر المؤلف في ٥ / ٢٠٣ أنه نسبة إلى حمص و هو من بلاد الشام ، و نقل عن خط البهائي

الحِمْيَري

هو الشيخ أبوجعفر محمد بن عبدالله بن جعفر بن الحسين بن جامع بن مالك القمي المعروف بالحميري[1] . صاحب كتاب « قرب الإسناد » على قول ابن إدريس ، و قد ينسب هذا الكتاب إلى والده عبدالله[2] .

و للحميري أيضاً كتاب « الدلائل » ، نسبه إليه السيد حسين المجتهد في كتاب رفع المناواة ، و ينقل عنه أيضاً .

و قد يطلق الحميري على رجل آخر لم أعلم اسمه . قال ابن شهر آشوب في المعالم : الحميري له « ما نزل من القرآن في أهل البيت عليهم السلام »[3] .

و من المعلوم أن ليس مراده صاحب قرب الإسناد ، لأنه معروف و ذكر في الألقاب غير المعروفين ، مع أن في رجاله تعرض لصاحب قرب الإسناد على حدة و لم يذكره فيه . فلاحظ[4] .

أنه وجد بخط بعضهم أن صاحب الترجمة منسوب إلى حمص قرية بالري و هي الآن خراب.
و استظهروا في مقدمة تحقيق « التعليق العراقي » المطبوع أن يكون أصله من الشام و كان يسكن الري ، و لا داعي لهذا الإستظهار مادام كانت نشأته و مقامه بالري و نسبته إليها و فيها قرية تسمى « حمص » خربت بعد عصره .
و « حِمْص » بالكسر ثم السكون و الصاد المهملة ، بلد مشهور قديم كبير مسور ، و في طرفه القبلى قلعة حصينة على تل عال كبيرة ، و هي بين دمشق و حلب في نصف الطريق ، يذكر و يؤنث . أنظر : معجم البلدان ٢ / ٣٠٢ .

(١) كان ثقة وجهاً ، كاتب صاحب الأمر عليه السلام ، و سأله مسائل في أبواب الشريعة ، من كتبه « كتاب الأوائل » . أنظر : رجال النجاشي ٢ / ٢٥٣ .

(٢) النسبة الأخيرة هي الصحيح . أنظر الذريعة ١٧ / ٦٧ .

(٣) معالم العلماء ص ١٤٤ ، و فيه « الحيري » .

(٤) نسخة الأفندي من المعالم كانت مغلوطة ، و الصحيح «الحيري» أو «الحبري» ، و هو الحسين بن الحكم بن مسلم الكوفي الحبري الوشاء المتوفى سنة ٢٨٦ .

و الحميري[1] هذا غير السيد الحميري صاحب القصائد المشهورة في مدح الأئمة عليهم السلام المعاصر لهم ، و قد شرح بعض قصائده السيد المرتضى و غيره ، لأن اسمه السيد إسماعيل بن [2] ـ إلخ . فلاحظ . و قد روي في الأخبار مدحه و الثناء [عليه] و طلب الرحمة له مع أنه كان يشرب الخمر ، فقد قال عليه السلام : إن تلك القصائد تكفّر ذلك الذنب له على ما بالبال . فلاحظ[3] .

المولى حيرتي الشاعر

هو الشاعر الفاضل المشهور الإمامي الذي كان في أوائل دولة الصفوية ، و كان متقدماً على صاحب نواقض الروافض السني ، و نقل فيه عنه من أشعاره الفارسية قوله :

خوارم اندر ولايت قزوين ــــ چون عمر اندر ولايت كاشان

و لعله كان من أهل قزوين[4] ، و توفي في عصر السلطان [. . .] و قيل في تاريخ وفاته « شفاعت علي »[5] .

---

(١) هذه النسبة إلى حمير ، و هي من أصول القبائل ، نزلت أقصى اليمن . أنظر : الأنساب للسمعاني (الحميري) .

(٢) هو أبوهاشم أو أبوعامر إسماعيل بن محمد بن يزيد بن ربيعة بن مفرغ الحميري ، شاعر إمامي مكثر و أكثر شعره في أهل البيت عليهم السلام ، قيل توفي سنة ١٧٣ . أنظر : الأعلام للزركلي ١ / ٣٢٢ .

(٣) نقل جملة من الأحاديث الواردة فيه في معجم رجال الحديث ٣ / ١٧٧ .

(٤) لعله هو مولانا حيرتي القزويني الوارد ذكره في تحفۀ سامى ص ٢٣١ و قال : قلما يصل أحد من الشعراء رتبته في الشعر .

(٥) يساوي سنة ٨٨١.

باب الخاء

الخَـازِن

أبوالحسن ، سبق في باب الكنى بعنوان الشيخ أبوالحسن الخازن[1] .

الخـاقـاني

هو [إبراهيم بديل الشيرواني] الشاعر الفاضل ، صاحب الديوان المعروف ، من شعراء الفرس[2] .

الخَـزَّاز

بزائين معجمتين ، يطلق على الشيخ أبي‌القاسم علي بن محمد بن علي الخزاز القمي تلميذ الصدوق ، صاحب كتاب « كفاية الأثر في النصوص على الأئمة الإثني‌عشر » المذكور في رجال النجاشي . و قد يعرف كتابه بكتاب « مقتضب الأثر في النصوص على الأئمة الإثني‌عشر » أيضاً ، و إن كان عندي كلام في اتحاد الكتابين . فتأمل .

---

(١) مذكور في ٥ / ٤٤١ .

(٢) أفضل الدين أبوبديل إبراهيم أو بديل بن علي الشيرواني ، من أفاضل شعراء الفرس ، حكيم شعره مشحون بالرموز العلمية و الفلسفية ، له « تحفة العراقين » و « هفت اقليم » و « كليات شعره » ، توفي سنة ٥٣٨ ـ ٥٩٥ في تبريز . أنظر : ريحانة الأدب ٢ / ١٠٩ .

و قد يطلق على الشيخ أبي الحسن علي بن أحمد بن علي الخزاز نزيل الري ، المتكلم الجليل ، و قد عده الشيخ في رجاله ممن لم يرو عن الأئمة عليهم السلام .

و قد يطلق على من أورده العلامة في الخلاصة و عبر عنه بعلي بن الخزاز الرازي المتكلم الجليل ، و قال : إن له كتباً في الكلام و له أنس بالفقه و كان مقيماً بالري و بهامات .

و ظاهر أصحاب الرجال المغايرة بينهم ، فإنهم أوردوا الخزازين الأولين أيضاً في كتب الرجال ، و الظاهر بل المتيقن عندي اشتباه أصحاب الرجال في ذلك ، إذ الثلاثة كلهم عبارة عن شخص واحد كما حققناه سابقاً في ترجمة الشيخ أبي القاسم علي المذكور . فتبصر[1] .

نعم قد يطلق على جماعة أخرى من الرواة ، منهم علي بن الحسين بن عمرو الخزاز .

الخَشَّاب

قد نسب إليه السيد ابن طاوس في الإقبال كتاب « المواليد » و ينقل عنه فيه ، و ظني أنه بعينه ابن الخشاب ، فإما اختصار منه أو غلط من الناسخ . فلاحظ[2] .

و ابن الخشاب له كتاب « التاريخ » . فلاحظ .

---

(١) أنظر : التفصيل في ٤ / ٢٢٤ .

(٢) ذكر المؤلف صاحب كتاب المواليد الذي ينقل عنه السيد ابن طاوس في ٥ / ٢٢٨ و ٢٤٥ بعنوان الشيخ ناصر أو نصر بن علي الجهضمي ، و ليس في الموضعين الخشاب أو ابن الخشاب .

الخِـــضـــر

هو أبوالعباس بليا ،[و قيل ايليا] بن [. . .] ، و اختلف في كونه نبياً أم لا . فلاحظ الأخبار و كتب التفاسير ، و كان صاحب موسى النبي عليه السلام على الأظهر[1] .

و الخضر على المشهور بين الناس بكسر الخاء و سكون الضاد المعجمة و آخره راء . و بليا بالباء الموحدة المفتوحة و اللام الساكنة و الياء المثناة من تحت المفتوحة ثم ألف لينة .

و قال صاحب شرح مشارق الأنوار من العامة : إن الخضر بفتح الخاء المعجمة و كسر الضاد المعجمة ، لقب له عليه السلام ، و كانت كنيته أبو العباس ، و اسمه بَلْيا بباء موحدة مفتوحة و لام ساكنة و ياء مثناة تحتانية ، و هو من نسل نوح عليه السلام ، و كان أبوه من الملوك ، و إنما لقب بخضر لأنه جلس على أرض بيضاء فصارت خضراء ، ثم اختلفوا فيه ، فقال بعضهم إنه من الملائكة ، و قال بعض إنه ولي ، و الأكثر على أنه كان نبياً ، و قيل إنه لا [...][2] إلا في آخر الزمان حتى يرتفع القرآن ـ إلى آخر ما قال . فلاحظ .

---

(١) يذكر في جملة من الأحاديث أن العالم الذي أمر موسى عليه السلام بمصاحبته و أخذ العلم منه هو الخضر ، و معه جرى قصة خرق السفينة و قتل الغلام و إقام الجدار . أنظر : قصص الأنبياء للراوندي ص ١٥٦ فما بعد .

و يحسن مراجعة كتاب « الخضر بين الواقع و التهويل » للأستاذ محمد خير رمضان يوسف ، المطبوع بدار المصحف .

(٢) كلمة لا تقرأ .

الخَفْري

هو شمس الدين محمد بن أحمد المعروف بالخفري . صاحب « الحاشية على إلهيات الشرح الجديد للتجريد » المعروفة بحاشية الخفري و غيرها من المصنفات ، الحكيم الصوفي الحاذق في العلوم الرياضية ، وكان أولاً سنياً ثم صار في زمن السلطان شاه طهماسب شيعياً . فلاحظ .

و « خفر » قرية بين شيراز و جهرم و قد رأيتها[١] .

الخَلْخَالي

هو الأمير شمس الدين علي [الحسيني] الخلخالي ، تلميذ الشيخ البهائي و شارح رسالة خلاصة الحساب[٢] .

و هو غير الشارح الخلخالي الذي غلّط العلامة التفتازاني في المطول ، و قد كان من شراح تلخيص المفتاح ، و سيجيء في القسم الثاني ، و كان من علماء العامة ، فلا تغفل .

الخُلْدي

هو أبو محمد جعفر بن محمد بن نصير بن القاسم المعروف بالخلدي[٣] ، و يروي

---

(١) خفر اسم ناحية من نواحي مدينة جَهْرُم ، و اسم قريتين في هذه الناحية أيضاً . أنظر : فرهنگ جغرافيائى إيران ٧ / ٨٩ .

(٢) مذكور في ٣ / ٤٤٠ .

(٣) أبو أحمد الخواص الخلدي ، أحد مشايخ الصوفية صاحب الأحوال و المجاهدات و الكرامات الظاهرة ، سافر الكثير إلى الشام و الحجاز و مصر و لقي المشايخ من المحدثين و الصوفية ، مات في شهر رمضان سنة ٣٤٨ . أنظر : الأنساب للسمعاني (الخلدي) .
و الخلد محلة ببغداد ، إلا أن صاحب الترجمة لقبه الجنيد بالخلدي في قصة و ليس من هذه المحلة ، كما نص السمعاني على ذلك .

عن الحسن بن علي القطان ، و روى عنه ابن مخلد ، و روى عنه الشيخ الطوسي بواسطة ابن مخلد [في سنة تسع و ثلاثين و ثلاثمائة] .

الخليعي الشاعر

هو الشاعر [الحسين بن أحمد بن الحجاج المحتسب النيلي البغدادي] ، و له قصائد في مرثية الحسين عليه السلام أوردها الشيخ فخرالدين الرماحي في مقتله[1] .

الخليفة سلطان

هو السيد الأيد الوزير الكبير حسين بن معين الدين محمد بن [الأمير شجاع الدين محمود الحسيني المازندراني الاصفهاني المولد و المحتد] . صاحب الطبع الوقاد و الفهم النقاد ، أستاد والدي و سائر فضلاء عصره ، الماهر في جميع العلوم ، سيما العقلية و الأصولية و الفقهية و الحديثية .

له حواش على أكثر الكتب ، و قد صار وزيراً في دولة السلطان شاه عباس الماضي و زوجه أخته ، ثم عزل في عصر [السلطان شاه صفي الصفوي ، ثم صار في أوائل سلطنة الشاه عباس الثاني الصفوي وزيراً إلى أن مات][2] .

الخمسة

يطلق في كتب الأصحاب ـ و لاسيما في المهذب لابن فهد و في التنقيح للشيخ

---

(١) مذكور في ٢ / ١١ .
عرف ابن الحجاج بالخليع لكثرة مجونه في شعره ، و أخباره مشهورة مدونة في كتب الأدب و التراجم .

(٢) مذكور في ٢ / ٥١ ، و قد لقب فيه أباه « رفيع الدين » .

مقداد ـ على : الشيخ المفيد ، و السيد المرتضى ، و الشيخ الطوسي ، و الشيخ علي ابن بابويه ، و ابنه الصدوق محمد اللذان قد يعرفان بابني بابويه .

الخواجة أفضل تُرْكَة

قد يقال : هو المولى أفضل الدين أبو حامد محمد بن [. . .] الشهير بتركة .

بل قد يظن اتحاده مع بابا أفضل الكاشي خال المحقق الطوسي ، و هو خطأ واضح . و قد يقال غيره . فلاحظ[1] .

الخواجة نصير

[يطلق على نصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي] .

خواجة همام الدين

المعروف بخواند أمير صاحب كتاب تاريخ « حبيب السير » بالفارسية الذي ألفه لخواجة حبيب الله الوزير بهراة في عصر السلطان شاه إسماعيل الصفوي الماضي ، و لذلك سماه بحبيب السير . و من مؤلفاته أيضاً كتاب « خلاصة الأحباب » المعروف بخلاصة التواريخ بالفارسية ، و هو كتاب معروف عندنا منه نسخة ، و قد ألفه للأمير علي شير [النوائي] .

و بالجملة هو ابن أخت المولى محمد بن خاوند شاه بن محمود المعروف بأمير خواند البلخي صاحب كتاب تاريخ « روضة الصفا » بالفارسية في مجلدات الذي قد ألفه هو أيضاً للأمير علي شير الوزير . و ليس هو بصاحب روضة الصفا كما يظن .

و يظهر من تاريخه المذكور أيضاً تشيعه ، و قد كان فاضلاً عالماً شاعراً كاتباً

---

(١) مضى بعنوان « أفضل تركة » .

منشئاً ، و قد أدرك أول دولة السلاطين الصفوية أيضاً .

وقد أخطأ من جعل صاحب كتاب خلاصة التواريخ بالفارسية لأمير خواند ، فلا تغفل .

و إنما لقبا بهذين اللقبين من جانب الأمير علي شير لأجل انتسابهما إليه . فلاحظ . هكذا في بعض المواضع ، و لعله سهو ، لأن صاحب روضة الصفا أمير خواند ، و خواند أمير صاحب كتاب تاريخ حبيب السير .

ثم اعلم أن ميرزا بيك المنشي في تاريخه قال ما معناه : إن أفضل المتأخرين خواند أمير الذي كان من أحفاد أفضل المتقدمين و المتأخرين أميرخواند صاحب روضة الصفا قد ألف كتاب تاريخ حبيب السير باسم ورمش خان حاكم هراة ، و قد وصل تاريخ حبيب السير إلى أواسط أحوال الشاه إسماعيل ، و قد أعطى ذلك الخان لأجل تأليفه له صلات كثيرة . فلاحظ مطاوي هذا الكتاب .

خَواجَكي شيخ الشيرازي

هو المولى محمد بن أحمد الشيرازي ثم الهندي ، شارح الفصول للخواجة نصيرالدين بالفارسية ، و كان بعد العلامة الدواني[1] .

الخَوارَزْمي

قد يطلق على الشيخ أبي‌بكر [محمد بن عباس]الخوارزمي ، الأديب الشاعر المعروف ، و يقال إنه كان شيعياً و كان معاصراً و مصاحباً للصاحب بن عباد

---

(١) نزيل كولكن من أعمال دكن الهند ، كان عامياً ثم استبصر ، له مولفات و أتم شرحه للفصول النصيرية في سنة ٩٥٣ . أنظر : إحياء الداثر ص ٢١٧ .

و بينهما مراسلات ، و رأيت بعض أشعاره التي أرسلها الخوارزمي إليه ، و لكن آل الأمر إلى المهاجاة [بينهما] و المباغضة كما سبق في ترجمة الصاحب ابن عباد[١].

خَـوانَد أمير

هو المولى خواجة غياث الدين ، و قد كان شيعياً إمامياً .

الخُـــوْزي

هو السيد أبوالبركات علي بن الحسين الحسيني الخوزي ، الراوي عن الصدوق[٢].

الخيـــاط

هو الشيخ علي بن يحيى الخياط ، و ينقل ابن طاوس في الإقبال عن خطه إجازة فيها حديث و تاريخها سنة تسع و ستمائة . فلاحظ . إذ الظاهر أنه شيعي[٣].

الخَيْـبَري

خيبر موضع قريب من المدينة في أرض الحجاز من طرف الشام ، بينه و بين المدينة ثمانية بريدات كل بريد أربعة فراسخ ، فبينهما اثنان و ثلاثون فرسخاً .

---

(١) قد أدرجه صاحب « نسمة السحر في ذكر من تشيع و شعر » في شعراء الشيعة ، و أثنى عليه كثيراً ، و قال فيما قال : إنه قد أقر لأميرالمؤمنين بالإمامة للنص الجلي ، و من العجب إقرار أبي‌بكر بإمامة علي . و قد يظن كونه من الزيدية . فلاحظ « ن » .

(٢) مذكور في ٣ / ٤٢٣ . وانظر ضبط « الخوزي » هناك .

(٣) مذكور في ٤ / ٢٨٦ و ٢٨٨ . و ذكر في الأول ضبط « الخياط » أو « الحناط » . أنظر أيضاً : الأنوار الساطعة ص ١١٨ .

و قد رأيته في الحجة الثالثة التي حججتها من طريق الشام[1].

و كان في خيبر سبع قلاع و الآن أكثرها خربة ، و هذه أساميها : الكَتِيْبَة ، و نَاعِم ، و الشِّق ، و النَّطَاة ، و القَمُوص ، و الوَطيح ، و السُّلَالم . و كان مرحب ملكها ، و هو بفتح الميم ، ابن شاس بفتح الشين المعجمة ثم ألف ثم السين المهملة .

---

(١) خيبر بلسان اليهود الحصن ، و لكون هذه البقعة تشتمل على سبعة حصون سماها المؤلف هنا سميت خيابر أيضاً ، فتحها النبي « ص » في سنة سبع أو ثمان للهجرة . أنظر : معجم البلدان ٢ / ٤٠٩ .

باب الدال

السيد الداماد

[يطلق على الأمير الكبير محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترابادي المعروف بالسيد ميرداماد][1].

الدَّرْوِيْش برهان

هو المولى علي بن إبراهيم الملقب بدرويش برهان[2]، فاضل عالم محدث، له كتاب « بحر المناقب في فضائل علي بن أبي‌طالب » عليه السلام بالفارسية في أدلة إمامته و أحاديث فضائله، قد رأيته في مشهد الرضا عليه السلام، و هو كتاب كبير، و بالبال أن المؤلف صنفه بالهند ـ أعني حيدرآباد، و هو من المتأخرين.

و له أيضاً مختصر من كتابه هذا سماه « در بحر المناقب » [و كلاهما بالفارسية،

---

(١) مذكور في ٥ / ٤٠، و هناك ذكر وجه تسمية أبيه بالداماد الذي هو بمعنى الصهر، و هو أنه كان صهر الشيخ علي بن عبدالعالي الكركي.

(٢) مذكور في ٣ / ٣٢٥.

« الدرويش » بالفارسية: الفقير الذي لا مال له، و كان الفرس يطلقون هـذا اللـقب عـلى أنفسهم تواضعاً، و من هنا أطلق الصوفية هذا اللقب على أنفسهم إشارة إلى أنهم لا يرغبون في زخارف الدنيا.

و قد رأيناهما و لكن لم أعلم عصره ، و لقد كان بحيدرآباد الهند قبل الألف].

الـــدُّوْري

هو بعينه أبوبكر الدوري

و قد يطلق الدوري على بعض علماء العامة أيضاً ، و هو الشيخ [. . .].

و يظهر من فهرس الشيخ الطوسي في ترجمة أبي‌الفرج الاصفهاني الزيدي أن الدوري يروي عن أبي‌الفرج المذكور ، و يلوح منه أنه في درجة ابن‌عَبْدُون أستاد الشيخ الطوسي[١].

و لم يبعد عندي أن يكون الدوري بعينه الدوريستي بتخفيف و حذف ، أعني الدوريستي الكبير . فلاحظ .

الدُّوْرِيْستي

يطلق في الأغلب على جماعة[٢]:

منهم الشيخ أبومحمد عبدالله بن جعفر بن محمد المعروف بالدوريستي[٣].

و منهم أبوه الشيخ جعفر بن أبي‌جعفر محمد[٤].

و منهم جده أبوجعفر محمد بن موسى[٥].

ﻻ نسبة إلى دور محلة في آخر بغداد بالجانب الشرقي في أعلى البلد . و اسم محلة في نيسابور . و نسبة إلى بيع الدور . و إلى كل واحد منها ينتسب جماعة من الشيوخ . أنظر : الأنساب للسمعاني (الدوري).

(١) الفهرست للطوسي ص ١٩٢ .

(٢) أنظر في ٣ / ١٨٩ الكلام حول دوريست .

(٣) مذكور في ٣ / ١٨٧ .

(٤) مذكور في ١ / ١١٠ .

(٥) مذكور في ٥ / ١٩١ .

و منهم الشيخ أبوعبدالله جعفر بن محمد بن أحمد بن العباس بن الفاخر الدوريستي[1] ، تليمذ الشيخ المفيد و المعاصر للشيخ الطوسي[2] . و لعله من سلسلته أيضاً ، بل لعله من أجداد الأول بتغيير في النسب . فلاحظ .

و قد يطلق على الشيخ الحسن بن الحسين بن علي الدوريستي نزيل كاشان ، الراوي عن والد الشيخ منتجب الدين صاحب الفهرست[3] .

الـدِّيْبَاجي

نسبة إلى الديباج ، و هو السيد إسماعيل بن السيد أبي‌إسماعيل إبراهيم بن عمر بن الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن أبي‌طالب عليه السلام ، لقب به لصفاء وجنته ، و كان ولده السيد إبراهيم بن السيد إسماعيل يلقب بطباطبا .

و قد يلقب الديباج السيد محمد المأمون ابن جعفر الصادق عليه السلام ، و لقب بالديباج لحسن وجهه ، و أمه أم ولد ، و كان قد خرج داعياً إلى محمد ابن إبراهيم طباطبا الحسني ، فلما مات محمد بن طباطبا دعى محمد الديباج إلى نفسه و بويع بمكة ، ثم أخذ و جيء به إلى [المأمون العباسي] فعفى عنه ، و مات بجرجان و قبره بها ، و له عقب كثير متفرق إلا أنهم أقل من عقب أخويه علي و إسماعيل ، فمن ولده علي الخارجي ابن الديباج ، كان بالبصرة أيام أبي‌السرايا مظاهراً زيد النار ابن الكاظم عليه السلام[4] .

---

(١) هذا هو صاحب « الكفاية » الراوي عن المفيد ، و هو المراد بالدوريستي المطلق في ذكر الأسناد ، فراجع الإجازات « ن » .

(٢) هو ثاني المذكورين هنا .

(٣) مذكور في ١ / ١٧٩ .

(٤) تجد بعض أخبار محمد الديباج في الكامل لابن الأثير ٦ / ٣١٠ و ٣٥٦ .

ديك الجـن

هو عبدالسلام بن [رَغْبَان]، الشاعر المشهور[1].

لكن رأيت في بعض المواضع نقلاً عن كتاب المثالب و المناقب للمفيد أن ديك الجن قد كان في بغداد أيام هارون الرشيد بن المهدي الخليفة العباسي، و أن اسمه إبراهيم بن إسحاق و يكنى بأبي إسحاق، و كان من أهل الأدب، و قد أفحم كل ناظر و أخرس كل لبيب، و كان شيعياً فنسبوه إلى الإلحاد ثم أتوا به إلى الرشيد. و قصته اللطيفة في إبطال خلافة الخلفاء الثلاثة مع الرشيد مذكورة هناك.

الـدَّيْـلَمي

هو الشيخ أبومحمد الحسن بن أبي‌الحسن بن محمد الديلمي صاحب كتاب « إرشاد القلوب » و غيره [الفاضل العارف الناقد البصير الكامل][2].

و رأيت في بعض المواضع نسبة « تفسير القرآن » إلى الديلمي، ثم قد نقل عنه بالفارسية رواية غريبة، و هذا كلامه: در تفسير ديلمى مسطور است كه وقتى حضرت اسرافيل بشرف فيض مجالست حضرت رسالت صلى الله عليه و آله مستفيض گشته بود از اسرافيل سؤال كرد: آيا وقتى از اوقات كه كلام

---

(١) أبومحمد عبدالسلام بن رغبان المعروف بديك الجن، شاعر مجيد مشهور، كان يقيم بحمص و لم يبرح الشام، و قصته مع الرشيد مذكورة في كتب كثيرة، توفي سنة ٢٣١. أنظر: الكنى و الألقاب ٢ / ٢٣٧.

و ديك الجن: دويبة توجد في البساتين، إذا ألقيت في خمر عتق حتى تموت و تترك في محارة و تسد رأسها و تدفن في وسط الدار فإنه لا يرى فيها شيء من الأرضة أصلاً. أنظر: حياة الحيوان ١ / ٤٩٧.

(٢) مذكور في ١ / ٣٣٨ مع التأكيد على نسبه كما ذكر هنا لا كما هو المعروف: حسن بن أبي‌الحسن محمد الديلمي.

حضرت ملک علام مسموع مقربان درگاه صمدیت شده باشد از آنجمله کلام فارسی بوده باشد؟ فرمود که : وقتی این کلام رجا انجام امید اختتام بگوش هوش مقربان درگاه صمدیت و احدیت رسیده است که : چون کنم با این مشت خاک ستمکاران جز آنکه بیامرزم .

أقول : قد انفرد هذا الرجل بهذا الخبر و لم أجده في غيره . فتأمل .

باب الذال

ذو الشِّمالين

هو عبدالله بن عمرو بن نضلة الخزاعي[1]، كان من أصحابه صلى الله عليه و آله و سلم و استشهد يوم وقعة بدر في السنة الثانية من الهجرة[2]. و يأتي بعض أحواله في ترجمة ذي اليدين.

ذو الشهادتين

[هو خُزِيمة بن ثابت بن الفاكه الأوسي الأنصاري][3].

ذو اليدين

هو الخرباق بن [... السلمي]، كان من أصحاب النبي صلى الله عليه و آله و سلم و بقي إلى زمان معاوية، و قد يقال باتحاد ذي اليدين مع ذي الشمالين

(١) كذا في المخطوطة، و في الإصابة «عمير بن عبدعمرو بن نضلة..» و يقال عمرو و يقال عبد عمرو.

(٢) أنظر: الإصابة ١ / ٤٨١.

(٣) من السابقين الأولين، شهد بدراً فما بعدها، يروى عن النبي صلى الله عليه و آله أنه قال فيه «من شهد له خزيمة فحسبه» و لذا تعتبر شهادته وحده كشهادة شخصين. أنظر: الإصابة ١ / ٤٢٥.

و قيل بتغايرهما ، و الذي يظهر من روايات أصحابنا اتحاد ذي‌اليدين و ذي‌الشمالين ، و قد أوضحه الأستاذ الإستناد أيده الله في بحث سهو النبي من كتاب بحار الأنوار في أواخر المجلد الثاني من كتاب الصلاة[1] .

---

(١) أنظر : الإصابة ١ / ٤٢٢ . قال : قال ابن حبان : هو غير ذي‌اليدين ، و قيل هو هو .
أقول : لو كان ذواليدين هو الخرباق كما في الإصابة ، فيكون غير ذي‌الشمالين ، إذ يختلف اسمهما كما عرفت .

باب الراء

الراغب الاصفهاني

هو الشيخ أبو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل بن محمد الاصفهاني صاحب كتابي « المفردات » و « المحاضرات » و غيرهما ، و قد أوردنا [ترجمته] في القسم الثاني أيضاً حيث اختلف في تشيعه ، فلا تغفل . و قد سبق الخلاف في نسبه و اسم جده و غير ذلك أيضاً[1] .

الـرَّافِضي

يطلق على كل من يقول بإمامة الأئمة الإثني عشر و يتبرأ من الخلفاء و من يحذو حذوهم .

و قد يطلق على مطلق القائلين بالإمامة ، فيشمل الزيدية أيضاً .

و اختلفوا في وجه التسمية ، فقد ورد في الأخبار المعصومية ـ الخ[2] . هذا بعينه مآل قول من قال : إن الرافضي من رفض الباطل و أخذ بالحق .

و نقل صاحب القاموس و غيره : إنهم سموا بذلك لأن أصحاب زيد بن علي

---

(١) مذكور في ٢ / ١٧٢ .

(٢) أنظر الحديث في ذلك : الكافي ٨ / ٣٤ .

[قالوا له : تبرأ من الشيخين ، فأبى و قال : كانا وزيري جدي ، فتركوه و رفضوه و ارفضُّوا عنه ، و النسبة رافضي].

و قال الإمام فخرالدين الرازي في كتاب تراجيح مذهب الشافعي : و الروافض سموا بهذا الإسم لرفضهم ما أجمعت الأمة عليه .

أقول : و يقرب من هذا قول من قال بأنهم لقبوا بذلك لرفضهم الحق و أخذهم الباطل .

الـراوَنْـدي

هو في الأغلب الشيخ قطب الدين أبي الحسين أو أبي الحسن(١) سعيد بن هبةالله ابن الحسين بن هبةالله بن الحسن الراوندي(٢) ، صاحب المؤلفات الوافرة التي من جملتها « شرح نهج البلاغة » ، و هو أول من شرح على ما بالبال(٣) ، و له كتاب « قصص الأنبياء » و كتاب « آيات الأحكام » و غيرها . هو استاد ابن شهر اشوب و تلميذ الشيخ أبي علي الطبرسي صاحب مجمع البيان .

و قد يطلق على السيد ضياءالدين أبي الرضا فضل الله بن علي بن عبدالله الراوندي القاشاني ، أستاذ الشيخ منتجب الدين صاحب الفهرست ، و تلميذ أبي علي الطوسي ولد الشيخ الطوسي(٤) .

و قد يطلق على غيرهما ، كالشيخ الإمام ظهيرالدين أبي الفضل محمد بن الشيخ قطب الدين المذكور أولاً(٥) ، صاحب كتاب « الأدعية » المعروف

---

(١) الصحيح هي الكنية الأولى .

(٢) مذكور في ١ / ٤١٩ .

(٣) يؤكد على هذا في ص ٤٢١ و لكنه غير صحيح .

(٤) مذكور في ٤ / ٣٦٤ .

(٥) مذكور في ٥ / ١٠٧ .

بدعوات الراوندي[1] و كتاب « ضوء الشهاب في شرح كتاب الشهاب »[2] للقاضي القضاعي في الأخبار النبوية و غيرهما من المصنفات .

و كثيراً ما يشتبه حال أحدهما بالآخر ، سيما في نسبة المؤلفات . فلاحظ[3] .

الــرَزَّاز

بالراء المهملة أولاً ثم بالزايين المعجمتين .

هو أبوجعفر محمد بن عمرو بن البَخْتَري الرزاز الذي يروي عنه ابن مخلد الذي كان من مشايخ الشيخ الطوسي في سنة تسع و ثلاثين و ثلاثمائة . و هو يروي عن جماعة ، منهم سعيد بن نصر بن منصور أبوعثمان البزار[4] .

الـرَزَاني

كان من مجتهدي الأصحاب و أرباب الفتاوى . و كان معاصراً لابن سليمان كما يظهر من بعض التعليقات على الدروس .

و ظني أنه بعينه الشيخ إسماعيل الرازاني تلميذ الشهيد قدس سره . فلاحظ .

---

(١) اسمه « سلوة الحزين » ، و هو للوالد القطب الراوندي لا للولد ظهيرالدين كما يفهم من كلام المؤلف هنا . أنظر : بحار الأنوار ١ / ٣١ .

(٢) الصحيح أنه للسيد فضل الله الراوندي. أنظر: الذريعة ١٥ / ١٢٠ .

(٣) راوند بليدة قرب كاشان من طريق قم إليها ، يقال إن أصلها « راهاوند » ، و معناه الخير المضاعف . و راوند أيضاً مدينة بالموصل قديمة بناها راوند الأكبر ، و تعرف الآن « راوندوز » . و المقصود هنا هي الأولى . أنظر : معجم البلدان ٣ / ١٩ .

(٤) أبوجعفر الرزاز محدث بغداد في عصره ، توفي بها سنة ٣٣٩ . أنظر : الأعلام للزركلي ٦ / ٣١٩ .

و « الرزاز » نسبة إلى الرز و هو الأرز ، و هو اسم لمن يبيع الأرز . أنظر : الأنساب للسمعاني (الرزاز) .

الـرُّشْتَمـي

هو الشيخ الفاضل الشاعر [...]، الذي له أبيات في مدح كتاب نهج البلاغة للسيد الرضي. فلاحظ اسمه و حاله كما وجدتها على ظهر نسخة عتيقة منه و قد قرئت على السيد علي بن فضل الله الراوندي و عليها خطه و إجازته.

الخواجة رشيد الدين الوزير

الخواجة رشيد الدين علي بن محمد بن الرشيد الآوي، تلميذ العلامة الحلي و وزير غازان خان و صاحب العمارة الرشيدية بتبريز. و في ذلك كلام قد سبق في ترجمته في باب العين المهملة[1].

الشيخ رشيد الدين ابن الشيخ إبراهيم الاصفهاني

فاضل صالح، كان من تلامذة الشيخ حسين بن عبدالصمد والد الشيخ البهائي. و قد رأيت في بلدة أردبيل على ظهر كتاب الأربعين لأستاذه إجازة و قد كتبها بخطه له، و هذه صورتها:

« نحمد الله كما يليق بجلاله و كماله و الصلاة و السلام على محمد و آله، و بعد فقد قرأ علي هذه الأحاديث من أولها إلى آخرها الأخ في الله و المحبوب لوجه الله الشيخ رشيد الدين بن الشيخ إبراهيم الاصفهاني أحسن الله توفيقه و سهل إلى بلوغ المعالي طريقه، قراءة مهذبة مصححة، و قد أجزت له أدام الله رشده و أجزل رفده و كبت عدوه و ضده روايتها عني بطريقي المذكور في أولها المتصل بالأئمة المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين، و كذلك أجزت له رواية غيره من كتب الحديث، خصوصاً كتابي الكافي و التهذيب بطرقي المتصلة المفصلة في

---

(١) مذكور في ٤ / ٢٠٤.

محلها ، فليرو ذلك بشرائط الرواية مراعياً جوانب الإحتياط لي و له ، وفقه الله لكل خير و وقاه من كل ضير . قال ذلك بلسانه و رقمه ببنانه جامع الأحاديث الفقير إلى ربه الغني حسين بن عبدالصمد الحارثي ، و كان ذلك في يوم الأربعاء تاسع عشر جمادى الأولى سنة إحدى و سبعين و تسعمائة بالمشهد الرضوي على مشرفه السلام » انتهى .

أقول : و لم أقف على مؤلَّف له[1] .

الرضـــي

قد يطلق على أبي‌الحسن محمد بن الحسين الموسوي أخو السيد المرتضى و مؤلف « نهج البلاغة » و غيره[2] .

و قد يطلق على الشيخ رضي الدين محمد بن الحسن الأسترابادي شارح الشافية و الكافية لابن الحاجب[3] .

السيد رضي‌الدين الآوي

هو السيد رضي‌الدين محمد بن محمد بن محمد بن زيد بن الفقيه القاضي الداعي العلوي الموسوي الأعجمي الآوي ، صاحب الكرامات و المقامات ، الذي ينسب إليه نقل استخارة السبحة عن الصاحب عليه السلام ، و كان شيخ السيد رضي الدين علي بن طاوس الحسني[4] .

---

(١) مذكور أيضاً في ٢ / ٣١١ .

(٢) مذكور في ٥ / ٧٩ .

(٣) مذكور في ٥ / ٥٣ .

(٤) مضى ذكره في «الآوي» .

السيد رضي الدين ابن معبد الحسيني

هو السيد [...] يروي عن المحقق و يروي عنه الشيخ نظام الدين أبوالقاسم علي بن محمد بن عبدالمجيد النيلي، و الظاهر أنه مذكور في مطاوي هذا الكتاب باسمه. فلاحظ.

آميرزا رفيع الدين النائيني

هو السيد رفيع الدين محمد بن حيدر الحسني الطباطبائي المعروف بآميرزا رفيعا[1].

و نائين بلدة قرب اصفهان بثلاثة منازل[2].

مات رحمه الله في أوان صبانا في أوائل سلطنة السلطان شاه سليمان الصفوي[3].

المولى رفيعا الجيلاني

هو رفيع الدين محمد بن فرج الجيلاني المعاصر، فاضل عالم حكيم المسلك ماهر في الصنائع الإلهية و الرياضية، و هو من تلامذة الأستاد الفاضل و السيد آميرزا رفيعا النائيني، و من مؤلفاته حاشية على أصول الكافي سماها « شواهد الإسلام » و كانت عندنا بخطه، و له أيضاً رسالة [...] و منظومة على طريق

---

(١) مذكور في ٥ / ١٣ و ١٩٣.

(٢) نائين أو نائن من المدن التابعة لإصبهان، و هي تقع في مقاطعة طريق إصبهان و يزد و كاشان، و هي مدينة قديمة تاريخياً من قبل الميلاد. أنظر: فرهنگ جغرافيائى ايران ١٠ / ١٩٣.

(٣) الصحيح أنه توفي في سابع شوال سنة ١٠٨٢ كما كتب على لوح قبره في « تخت فولاد » بإصبهان. أنظر: الروضة النضرة ص ٢٢٦.

نان و حلوا للشيخ البهائي سماها « نان و پنير »[1] ، و له فوائد و تعليقات و إفادات كثيرة متفرقة . فلاحظ[2] .

آميرزا رفيعا النائيني

هو السيد رفيع الدين محمد بن محمد بن الأمير حيدر الحسني الطباطبائي النائيني ثم الاصفهاني المعاصر .

ركن الدولة

هو الوزير الكبير [أبوعلي الحسن بن أبي شجاع بويه بن فناخسرو] الإمامي الديلمي ، كان وزيراً لسلاطين آل بويه[3] و في عصره الصدوق ، و كان يعظم الشيخ الصدوق كثيراً ، و قصة مناظرة الصدوق « ره » في مجلسه في مسألة الإمامة مشهورة ، و قد ألف الصدوق رسالة في شرح مناظرته المذكورة ، و قد رأيتها في طهران و غيره .

ركن الدين الجُرْجَاني

هو الشيخ ركن الدين محمد بن علي الأسترابادي الجرجاني ، و كان من المتقدمين على الشيخ مقداد ، بل على الشيخ الشهيد أيضاً .

و لا تظنن اتحاده مع السيد ركن الدين أبي محمد الحسن بن محمد بن شرف العلوي الحسيني الاسترابادي ثم الموصلي صاحب « شرح الكافية » المعروف

---

(١) خطأ الشيخ آقابزرك الطهراني في الكواكب المنتشرة ص ٢٨٣ أن تكون هذه المنظومة لصاحب الترجمة ، بل قال إنها لمحمد رفيع بن محمد مؤمن الجيلاني الإصبهاني .

(٢) لاحظ ترجمته في الكواكب المنتشرة ص ٢٧٣ .

(٣) كان ملكاً جليل القدر عالي الهمة ، صاحب إصبهان و الري و همذان و جميع عراق العجم ، و كان ابن العميد وزيره ، ولد سنة ٢٨٤ و توفي سنة ٣٦٦ . أنظر : وفيات الأعيان ٢ / ١١٨ .

بالمتوسط و غيره[1]. فلاحظ. و كان من تلامذة الخواجة نصيرالدين الطوسي، و الظاهر أنه كان من علماء الخاصة و لكن نحن أوردنا ترجمته في القسم الأول و الثاني جميعاً. فتأمل. و قبره إلى الآن بتبريز معروف.

الرمــــادي

قال ابن شهراشوب في المعالم: له كتاب «المسند»[2].

أقول[3]: . . .

الـرُّمَيْـلي

هو الشيخ علي بن أحمد المعروف بالرميلي، الفاضل الفقيه المتأخر عن ابن السكون و ابن إدريس[4].

الـرُّوْيَاني

يطلق على جماعة، أشهرهم الشيخ الإمام الشهيد فخرالإسلام أبوالمحاسن عبدالواحد بن إسماعيل بن أحمد الروياني المعروف بأبي المحاسن الروياني أيضاً،

---

(١) مذكور في ١ / ٣٢٠.

(٢) معالم العلماء ص ١٤٥.

(٣) لعله بعينه أبوالفتح الحفار الذي ينقل ابن شهراشوب عن مسنده في كتابه المناقب و المذكور في هذا الكتاب ٥ / ٤٨٧.

و الرمادي لعله نسبة إلى «الرمادة»، و هي في عدة مواضع ينسب إليها جماعة من العلماء و كثير منهم رواة الحديث. أنظر: معجم البلدان ٣ / ٦٦.

(٤) مذكور في ٣ / ٣٤٢.

و «الرميلي» نسبة إلى الرميلة بضم الراء، و هي من الأرض المقدسة من قرى بيت المقدس. و منزل في طريق البصرة إلى مكة بعد ضرّية نحو مكة. و قرية بالبحرين لبني محارب. أنظر: معجم البلدان ٣ / ٧٣.

و تارة بفخرالإسلام الروياني[1] . كان من مشائخ السيد فضل‌الله الراوندي كما يظهر من كتاب نوادر الراوندي لهذا السيد ، و على هذا فهو من المتأخرين عن المفيد بطبقتين بل طبقات . و قد يظهر من بعض المواضع أنه من مشائخ المفيد ، و فيه إشكال ، و سبق الكلام فيه في ترجمته ، فلا تغفل .

---

(١) مذكور في ٣ / ٢٧٦ . و ذكر فيه نسبة الروياني و ضبطها .

باب الزاي

الـــزاهـــي

هو أبوالقاسم الزاهي الشاعر المادح لأهل البيت عليهم السلام جهاراً ، وصَّاف ـ كذا قاله ابن شهر اشوب في معالم العلماء في طي ذكر أسماء الشعراء المادحين لهم عليهم السلام[1]، و له قصيدة في مرثية الحسين عليه السلام مذكورة في مناقبْ ابن شهراشوب .

الـزراتي

هو الشيخ [. . .] الذي كان من الفقهاء المتأخرين عن ابن فهد المعاصرين لابن سليمان الفقيه ، و كان بينهما معارضات في المسائل الفقهية .

و الزراتي قد يصحح بالزاي المعجمة و بعدها الراء المهملة ثم الألف الساكنة و آخرها الياء المثناة التحتانية .

و يحتمل كونه « الزاراني » بالزاي المعجمة ثم الألف الساكنة ثم الزاي المعجمة

---

(١) أبوالقاسم علي بن إسحاق الزاهي البغدادي ، شاعر معروف و أكثر شعره في أهـل البـيت عليهم السلام و مدح سيف الدولة و الوزير المهلبي ، توفي ببغداد سنة ٣٥٢ . أنظر : الكنى و الألقاب ٢ / ٢٨٧ .

و « الزاهي » نسبة إلى « زاه » بهاء خالصة ، من قرى نيسابور ، و النسبة إليها زاهي و أزاهي . أنظر : معجم البلدان ٣ / ١٢٩ .

أو الراء المهملة ثم الألف الساكنة و آخرها النون ، فيكون بعينه الشيخ إسماعيل الزاراني تلميذ الشهيد . فلاحظ .

الــــزواري

هو في الأغلب يطلق على المولى علي بن الحسن الزواري المشهور صاحب التفسير الفارسي[1] و غيره من الكتب ، و كان من تلامذة الشيخ علي الكركي « ره » في أوائل دولة الصفوية[2] ، و كان من مشاهير علماء الشيعة [في عصر السلطان شاه طهماسب الصفوي][3] .

و قد يطلق على السيد غياث الدين جمشيد الزواري القاطن بهراة ، أستاد علي بن الحسن الزواري المذكور[4] .

و قد يطلق على محمد بن محمد بن مسعود بن المحمود بن الحسين الزواري الملقب بغياث ، و هو أيضاً صاحب التفسير لكنه بالعربية ، و كان صوفياً خبيثاً جداً ، بل ليس له مذهب و دين ، فتارة يميل في تفسيره إلى مذهب الشيعة حتى أنه يعبر عن علمائهم بقواعد الشيعة رضي الله عنهم أجمعين و يروي عن الأئمة و عن كتب الشيعة و عن تفسير العسكري عليه السلام ، و تارة [يذهب] إلى

---

(١) اسم التفسير «ترجمة الخواص» ألفه سنة ٩٤٧ .

(٢) أخذ التفسير عن أستاذه غياث الدين جمشيد الزواري ، يروي عن مير عبد الوهاب ابن علي الحسيني الأسترابادي ، ترجم كثيراً من كتب الحديث . أنظر : إحياء الداثر ص ١٥٢.

(٣) و له ترجمة نهج البلاغة بالفارسية جيدة ، و رأيت منها نسخة عتيقة بالنجف الأشرف « خ » .

أقول : اسم ترجمته و شرحه لنهج البلاغة « روضة الأبرار » و قد أتمه في آخر شوال سنة ٩٦٧ . أنظر : الذريعة ١١ / ٢٨٥ .

(٤) احتمل أنه يكون صاحب «تفسير كازر» الفارسي . أنظر : إحياء الداثر ص ٤٣ .

مذهب العامة، و عندنا من تفسيره مجلده الأخير، و يلوح منه أنه كان في حوالي ظهور دولة الصفوية بل بعد ظهورها. و بالجملة يظهر منه غاية رداءة عقيدته، و لعل ذلك منه مبني على الصلح مع الكل الذي هو من القواعد المقررة لمشائخ الصوفية. فتأمل.

و الظاهر أن الزواري نسبة إلى زواره، و هي قرية بين اصفهان و يزد، قد رأيت تلك القرية. و يحتمل انتسابه إلى غيرها. فلاحظ. فإن زوارة قرية بقم و قرية بمراغة و قرية بين اصفهان و يزد بمراحل ثلاث من اصفهان.

الـزهـدري

هو الشيخ نجم الدين جعفر الزهدري، و له شرح على ترددات الشرائع[١]، و قد سبق في ترجمة ابن الزهدري في الباب السابق الخلاف في تصحيح هذه اللفظة.

و في بعض المواضع أن الزهدري هو الشيخ جمال الدين الشيخ نجم الدين[٢] جعفر بن الزهدري. فلاحظ.

الـزُّهـــري

هو أبوبكر محمد بن شهاب المعروف بالزهري التابعي الخصيص بعلي بن الحسين عليهما السلام زين العابدين الراوي للأخبار عنه[٣].

---

(١) طبع بعنوان «إيضاح ترددات الشرائع».

(٢) كذا، و لعل الصحيح في العبارة: بن الشيخ نجم الدين.

(٣) محمد بن مسلم بن عبيدالله بن شهاب بن محمد الزهري، معدود في أصحاب الإمام السجاد عليه السلام، كان عاملاً لبني أمية فعاقب رجلاً فمات الرجل في العقوبة، فخرج هائماً و توحش و دخل إلى غار فطال مقامه تسع سنين، ثم لاقى السجاد فقال له: إني أخاف

قيل : و هو المختلط بالعامة ، و لذلك يقال إنه عامي ، و قد مدحه الأصحاب ، و حاله مذكور في كتب الرجال ، و في كتاب صيام الوافي أيضاً . فلاحظ .

أقول : أظن أنه عامي مختلط بزين العابدين عليه السلام و يروي عنه . فلاحظ .

و قال ابن شهراشوب في فصل الألقاب : الزهري له « الإمامة » و « آثار الصحابة و التابعين »[1] .

أقول : هما كتابان أو كتاب واحد . و على أي حال هذا ليس بالزهري الذي نقلناه أولاً ، لأنه مذكور على حدة معروف فلا وجه لنقله في الألقاب و نسبة هذا الكتاب إليه ، و هو ظاهر . فلاحظ .

و بالجملة لعل الزهري الثاني من أولاد الزهري الأول أو من قبيلته . فلاحظ .

عليك من قنوطك ما لا أخاف عليك من ذنبك فابعث بدية مسلمة إلى أهله واخرج إلى أهلك و معالم دينك ، فقال له : فرجت عني يا سيدي . . و له روايات في كتب الشيعة . أنظر : معجم رجال الحديث ١٦ / ١٨١ و ١٧ / ٢٥٦ .

كان الزهري أول من دون الحديث و أحد كبار الحفاظ و الفقهاء ، تابعي من أهل المدينة ،كان يحمل معه الألواح و الصحف و يكتب كل ما يسمع ، نزل الشام و استقر بها ، ولد سنة ٥٨ أو ٥٠ و مات بشَغَب آخر حد الحجاز و أول حد فلسطين سنة ١٢٤ . أنظر : الأعلام للزركلي ٧ / ٩٧ .

الزهري بضم الزاي نسبة إلى زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب . أنظر : الأنساب للسمعاني (الزهري) .

(١) معالم العلماء ص ١٤٤ ، و فيه « الزبيري » .

الشيخ زين الدين ابن حسام

هو الشيخ زين الدين جعفر بن الحسام العاملي العيناثي، و قد سبق في باب الجيم بعنوان اسمه، فلا تغفل[1].

و هو الفقيه الجليل الذي يروي عنه الشيخ جمال الدين أحمد بن الحاج علي العيناثي العاملي، و يروي هو عن السيد الحسيب النسيب ابن نجم الدين عن السيد عميدالدين و أخيه السيد ضياءالدين عن الشيخ فخرالدين عن العلامة على ما يظهر من إجازة الشيخ محمد بن الصهيوني للشيخ علي بن عبدالعالي الميسي المشهور.

الشيخ زين الدين ابن الخازن

هو الشيخ زين الدين أبوالحسن علي بن عزالدين أبي‌محمد الحسن بن الشيخ شمس الدين محمد الخازن الحائري المعروف بابن الخازن، تلميذ الشهيد. [يروي عنه الشيخ أحمد بن فهد الحلي، على ما يظهر من إجازة الشيخ أحمد الصابي للشيخ أحمد بن محمد بن أبي‌جامع العاملي][2].

الشيخ زين الدين ابن صدقة

فاضل عالم حكيم كامل، و قد نقل عنه بعض الأفاضل في رسالة «إثبات الواجب» جملة من الفوائد و الإفادات، و كلها جيدة حسنة. و لم أعلم عصره و لكنه من المتأخرين، و الظاهر أنه من الشيعة الإمامية. فلاحظ.

---

(١) مذكور في ١ / ١٠٢.

(٢) مذكور في ٣ / ٤١٢.

الشيخ زين الدين بن محمد بن القاسم البَرْزَهي

قد سبق في باب الزاي المعجمة في باب الأسماء[1]. فتأمل. و مرة أخرى في باب الباء الموحدة من الألقاب بعنوان البرزهي أيضاً، فلا تغفل.

المولى زين الدين الأسترابادي

كان من أجلة فضلاء تلامذة العلامة. و في الحواشي النجارية على قواعد العلامة في بحث الطواف من كتاب الحج هكذا قوله: الإتمام مع احتمال البطلان عليها، بغير خطه، المقصود بالإكمال لاتمام إكمال الشوط الناقص بحيث لا يجعل البدء منتهى و يبتدىء الطواف منه ثم يأتي الحجر لاشتماله على زيادة الشوط.

قال فخرالدين: هذه الحاشية ليست بخط المصنف، و إنما هي بخط مولانا زين العابدين[2] الاسترابادي، و هو من جملة فضلاء تلامذة المصنف في المعقول، كتبها و لم يفهم المسألة. و كان قد اشتهر بين تلامذة والدي أن المراد أن ينوي عند الحجر الإتمام، أي يأتي بستة أشواط إتمام الشوط الأول، ثم يأتي بستة أخرى عند تمام الستة بشوط سابع و يبطل ذلك، فكأنه قد يرى الطواف ينسى، فاللام متعلق بالنية، أي ينوي للإتمام. إلى آخر ما قاله.

أقول: و لعله مذكور باسمه في مطاوي كتابنا هذا. فلاحظ. بل الظاهر أنه بعينه المولى زين الدين علي بن [محمد] الاسترابادي الذي كان السيد جعفر بن محمد الأحوس[3] الحسيني صاحب تكملة الدروس ينقل عنه بالواسطة أو

---

(١) مذكور في ٢ / ٣٩٤.

(٢) كذا، و هو مغاير للعنوان الذي هو «زين الدين».

(٣) كذا، و الصحيح «الملحوس». أنظر: الذريعة ٤ / ٤١٣.

بلاواسطة. فلاحظ[1].

الشيخ زين الدين البياضي

هو زين الدين أبومحمد علي بن محمد بن يونس العاملي العنجري النباطي البياضي، صاحب كتاب «الصراط المستقيم» المعروف في الإمامة و غيره، و هو من المتأخرين[2].

الشيخ زين الدين العاملي

هو الشيخ الشهيد الثاني زين الدين علي بن أحمد بن محمد بن علي بن جمال الدين بن تقي الدين بن صالح ـ تلميذ العلامة ـ ابن شرف[3] العاملي الجبعي النحاريري الفقيه المعروف[4]، لكن المشهور أن اسمه زين الدين و ليس بلقب له و اسم والده علي، و ما قلنا أولاً يظهر من بعض المواضع، و منها في أول الأربعين لتلميذه الحسين بن عبدالصمد والد الشيخ البهائي، و هو أعرف لأنه تلميذه. و يظهر من سند حرز الداماد أن اسم الشهيد الثاني هو أحمد و لقبه زين الدين و أن اسم والده علي بن أحمد بن محمد ـ الخ. فلاحظ.

الشيخ زين الدين الفقعاني العاملي

هو الشيخ زين الدين علي بن الفقعاني العاملي الذي قد سبق في باب العين المهملة من الأسماء، و كان يروي عن الشيخ علي بن عبدالعالي الكركي،

---

(١) مذكور في ٣ / ٣٧٣.

(٢) مذكور في ٤ / ٢٥٥.

(٣) مشرف ـ خ ل.

(٤) مذكور في ٢ / ٣٦٥ و فيه الإختلاف في اسمه و نسبه، و ص ٣٩٥.

و يروي عنه الشيخ محيى الدين بن أحمد بن تاج الدين الميسي العاملي كما يظهر من إجازة الشيخ محيى الدين المذكور للمولى محمود بن محمد بن علي الجيلاني، فهو في درجة الشيخ علي الميسي و أضرابه، و لم أعثر على ترجمة أزيد من هذا لهذا الشيخ، و لعله مذكور مع باقي أحواله في مطاوي كتابنا هذا. فلاحظ.

و قد ذكره الشيخ المعاصر أيضاً في أمل الآمل في قسم علماء جبل عامل لكنه بعنوان الشيخ زين الدين بن علي، و كان قريب العهد بعصره. فلاحظ[1].

الشيخ زين الدين المكي

هو علي بن [هلال الجزائري الكركي][2]. و قد رأيت بأردبيل إجازة منه على ظهر الصحيفة الكاملة للشيخ علي بن عبدالعالي [الكركي].

السيد الزينبي الرازي

رأيت في بعض المواضع على ظهر بعض كتبي بخط السيد أبي‌الحرب بن علي الحسيني قصيدة منه في مدح الأئمة بخط عتيق، و كتب عليها هكذا: مقالة سيد السادة مفخر العترة [...] بن علي بن أبي‌طالب الزينبي الرازي.

و لم يبعد كونه بعينه الإمام الشريف نورالهدى أبوطالب علي بن الحسن بن محمد بن علي الزينبي الذي يروي عن إمام الأئمة محمد بن أحمد بن علي بن الحسن ابن شاذان صاحب مائة منقبة، و يروي عنه جماعة منهم الحافظ الحسن بن أحمد أبوالعلاء العطار و الإمام محمد بن أحمد بن علي بن سنان الموصلي

---

(١) أمل الآمل ١ / ٩١.

(٢) قد صرح المؤلف في عدة أمكنة من كتابه هذا أن علي بن هلال أستاذ الشيخ علي الكركي و له الرواية منه، منها في ٤ / ٢٨١. و نظن أن «المكي» تصحيف «الكركي» من ناسخ المخطوطة أو من سبق قلم المؤلف.

و فخرالقضاة نجم الدين أبومنصور محمد بن الحسين بن محمد البغدادي الأصل، و هما من العامة على الظاهر. و يروي أخطب خوارزم من العامة في كتاب الفضائل عنه بتوسط فخرالقضاة المذكور و غيره. فلاحظ. وكذا يظهر من فرائد السمطين للحمويني أيضاً.

و قد سبق في باب العين المهملة ترجمة السيد عبدالله بن أحمد بن حمزة الجعفري الزينبي القزويني. فتأمل[1].

و قد عبر الحمويني أيضاً عنه في فرائد السمطين بتعبيرات متعددة توهم تعدده، و لعل بعضها من سهو النساخ، و من جملته بعنوان الشريف الإمام نور الهدى أبوطالب الحسين بن محمد بن علي الزينبي، و في موضع منه في طي سند حديث هكذا: عن أبي‌القاسم سعيد بن أحمد بن الحسن بن البناء سماعاً عليه في آخر محرم سنة سبع و أربعين و خمسمائة، قال: أنبأ الشريف الأجل أبومحمد بن علي بن الحسن الهاشمي الزينبي، عن أبي‌بكر أحمد بن عمر بن علي بن خلف الوراق ـ الخ. و لعله والد الأول. فلاحظ. و في بعض مواضعه في طي سند الأخبار هكذا: عن صدر الحفاظ أبي‌العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمداني و قاضي القضاة نجم‌الدين أبي‌منصور محمد بن الحسن بن محمد البغدادي، قالا: أنبأ الشريف الإمام الأجل نورالهدى أبوطالب الحسين بن محمد بن علي بن شاذان، عن المعافى بن زكريا بن الفرج، عن محمد بن أحمد بن أبي‌الثلج القطان ـ الخ. و الظاهر أن فيه أيضاً سقطاً. فلاحظ.

(١) مذكور في ٣ / ١٨٣.

شيخنا الزيني

هو بعينه الشيخ زين الدين العاملي المعروف بالشهيد الثاني أيضاً ، و هذا هو اصطلاح تلميذه الشيخ حسين بن عبدالصمد والد الشيخ البهائي في مؤلفاته ، فلا تغفل .

باب السين

السانزواري

هو المولى الشيخ حسن بن أبي‌علي بن الحسن السانزواري[1]، الذي كان من معاصري الشيخ منتجب الدين صاحب الفهرس و من معاصري الدوريستي، كما يظهر من إجازة الدوريستي و الشيخ منتجب الدين للوزيري، و كذا من إجازة السانزواري المذكور للوزيري المذكور. و هذا الوزيري كان من الأفاضل، و تلك الإجازات الثلاث الآن موجودة بخطوطهم في مجموعة المولى ذوالفقار.

ثم ظني أن السانزواري هو بعينه السبزواري، و يكون نسبة إلى سبزوار البلدة المعروفة بخراسان، فيكون فيها لغتان: سبزوار، و سانزوار.

السبزواري

يطلق على جماعة منهم [...]

---

(١) مذكور في ١ / ١٤٤، و قلنا في التعليقة أن الصحيح في الإسم هو «الحسن بن أبي علي الحسن».

سبط ابن جبر

هو الشيخ زين‌الدين علي بن يوسف بن جبر، مؤلف كتاب « نهج الإيمان »[1].

سبط الشيخ علي الكركي

هو السيد [أبوعبدالله حسين بن السيد ضياءالدين الحسن بن شمس الدين محمد الكركي العاملي][2] ابن [بنت] الشيخ علي بن عبدالعالي العاملي[3]، عالم متكلم فاضل فقيه، و كان هو أيضاً من علماء دولة السلطان شاه طهماسب الصفوي و من بعده، و له من المؤلفات رسالة « اللمعة في تحقيق أمر الجمعة » [ألفها في شهر رمضان سنة ٩٦٦] و نفى [فيها] الوجوب العيني في زمن الغيبة، ينقل في هذه الرسالة عن كتاب معدن العرفان أيضاً نفي الوجوب العيني و كذا عن كتاب معارج السؤول، و لم يذكر فيها مؤلفيها، ألفها باسم السلطان المذكور في رد رسالة الشهيد الثاني في الوجوب العيني، و عندنا منها نسخة. و له أيضاً رسالة « رفع البدعة عن حل المتعة »، ألفها باسم كمال الدين الشيخ أويس، و عندنا منها أيضاً نسخة و عليها تعليقات منه كثيرة، فرغ من تأليفها في تاسع ربيع [...] سنة اثنتين و سبعين و تسعمائة، و هي حسنة الفوائد جمة العوائد طويلة الذيل لم أر مثلها في هذه المسألة، و قال فيها: إن له كتباً في علم الكلام، منها « الإقتصاد في إيضاح الإعتقاد » و « تذكرة الموقنين و تبصرة المؤمنين » و هذه كلها في تحقيق مسألة الإيمان. فلاحظ كتب التواريخ لتشخيص اسمه.

---

(١) مذكور في ٤ / ٢٩١.

(٢) مذكور في ٢ / ٦٢.

(٣) كذا هو الصحيح حتى يوافق عنوان السبط.

السبعة

يطلق في كتب الأصحاب على : المفيد ، و المرتضى ، و الشيخ الطوسي ، و الصدوق ، و أبيه علي بن بابويه ، و الشيخ [ابن الجنيد الإسكافي ، و ابن أبي‌عقيل العماني][1].

السَّبْعي

بالباء الموحدة ، قد يظن أنه نسبة إلى بلدة سَبْع . فلاحظ . و يقال إنه غلط بل هو نسبة إلى السَّبْع ، و هو [العدد].

السَّبُعي

بفتح السين المهملة و ضم الباء الموحدة و آخره عين مهملة نسبة إلى السَّبُع ، و المشهور في هذه النسبة الشيخ فخرالدين أحمد بن محمد بن عبدالله بن علي ابن حسن بن علي بن محمد بن سبع بن سالم بن رفاعة المعروف بالسَّبُعي صاحب شرح القواعد و تلميذ جمال الدين أحمد بن عبدالله بن المتوج البحراني المشهور بابن المتوج البحراني[2].

السُّبَيْعي

نسبة إلى سُبَيْع ، و هي محلة بالكوفة ، و إليها ينسب السيد أبومحمد القاسم ابن الحسين نقيب الكوفة ابن القاسم بن أحمد الحسني ، و له عقب يقال لهم السُبَيْعِيَّة .

و هو على الدائر في الألسنة بضم السين المهملة و الباء الموحدة المفتوحة

---

(١) أنظر : معجم الرموز و الإشارات ص ٢٥٤ .

(٢) مذكور في ١ / ٦٢.

و سكون الياء المثناة التحتانية . و لكن في القاموس : السَّبِيْع كأمير السَّبِيْع بن سَبْع أبوبطن من همدان ، منهم الإمام أبوإسحاق عمرو بن عبدالله ، و محلة بالكوفة منسوبة إليهم أيضاً . انتهى .

و أقول : لعل نسبة السَّبيعي بفتح الأول وكسر الثاني غير نسبة السُّبيعي بضم الأول و فتح الثاني ، و إلى الأول ينسب أبوإسحاق السبيعي المذكور و السيد أبومحمد القاسم المشار إليه ، و إلى الثاني ينسب طائفة من الملاحدة كما سيجيء في القسم الثاني .

و من العجب أن الثاني غير مذكور في القاموس ، لكن نقل نسبة السَبْعي و قال : السَبْع قرية بين الرقة و رأس عين ، و موضع بين القدس و الكرك لأن به سبع آبار . انتهى . ثم قال بفاصلة : و الحسن بن علي بن وهب و بكر بن محمد بن سهل و سهل بن إبراهيم و ابنه أحمد و حفيده محمد السَّبْعِيُّون محدثون . انتهى .

أقول : و لعلهم منها . فلاحظ .

و مراده بأبي إسحاق السَبِيْعي المذكور هو أبوإسحاق عمرو بن عبدالله بن علي بن كليب الهَمْداني الكوفي السَّبِيْعي التابعي من أصحاب علي و الحسن و الصادق عليهم السلام على ما قاله علماؤنا .

و سيجيء له معنى آخر في القسم الثاني في باب الألقاب .

الســـتــة

يطلق عند أصحابنا المتأخرين على : الشيخ المفيد ، و السيد المرتضى ، و الشيخ الطوسي ، و الصدوق ، و والده الشيخ علي بن بابويه ، و الشيخ [ابن أبي عقيل العماني][1] .

---

(١) أنظر : معجم الرموز و الإشارات ص ٢٥٤ .

الشيخ سديد الدين

قد يطلق على الشيخ سديد الدين [محمود بن علي بن الحسن] الحِمْصي[1] .

و قد يطلق على سديد الدين يوسف بن علي بن المطهر الحلي والد العلامة « ره »[2] [يروي عن السيد فخار بن معد الموسوي و عن الشيخ نجيب الدين ابن نما]. و أما إطلاقه على غيرهما فغير شائع .

و قد نقل الشهيد في شرح الإرشاد في بحث إجارة الأجير بأكثر مما استأجره القول بالكراهة إلا أن يحدث فيه حدثاً أو يغرم فيه غرامة إلى ابن إدريس و سديد الدين ، و الظاهر أن مراده به أحدهما ، بل المراد هو الأول . فلاحظ .

الشيخ سديد الدين الحلي

[يطلق على الشيخ سديد الدين يوسف بن علي بن المطهر الحلي والد العلامة الحلي].

الشيخ سديد الدين الحِمْصي

هو الشيخ جمال الملة و الدين محمود بن علي ، و يقال علي بن محمود ، و الأول أصح . ابن الحسن الحمصي الرازي المتكلم الفقيه المدقق ، المتأخر عن الشيخ الطوسي ، صاحب « التعليق العراقي » في الكلام[3] و غيره من المصنفات .

و الحِمْصي نسبة إلى حِمْص ، و هو بلد بين حلب و دمشق الشام ، فلعل أصله كان من الري ثم صار حمصياً أو بالعكس . فلاحظ .

---

(١) مضى ذكره بعنوان « الحمصي » .

(٢) مذكور في ٢ / ٣٩٥.

(٣) اسمه « المنقذ من التقليد و المرشد إلى التوحيد » ، و لتأليفه بالعراق عند نزوله الحلة سماه أيضاً « التعليق العراقي » .

و عن خط البهائي أنه قال : وجدت بخط بعضهم أن سديد الدين الحمصي الذي هو من مجتهدي أصحابنا منسوب إلى حمص قرية بالري و هي الآن خراب . انتهى .

أقول : و هذا هو الأظهر .

و لعل الحمصي بتشديد الميم ، و يحتمل تخفيفه ، و هو المشهور .

السَّـرَابِشْنَوي

هو المولى تاج الدين حسن بن الحسين بن حسن السرابشنوي ، و يقال له السرانيوي ، و قد سبق الكلام في ترجمته ، فلا تغفل[١] .

السِّـرَاجـي

قال ابن شهراشوب في فصل الألقاب من معالمه : إن له « الدعوات المأثورة »[٢] .

السُّـــرُوْري

هو المولى محمد قاسم بن الحاج محمد القاشاني المتخلص بالسروري ، صاحب الكتاب الفارسي في اللغة المعروف بفرهنك المسمى بفرس السروري[٣] ، الشاعر الفاضل ، ألفه سنة ألف و ثمان و عشرين . كان في زمن دولة السلطان شاه عباس الماضي الصفوي .

---

(١) مذكور في ١ / ١٧٤ . وانظر فيه الضبط .

(٢) معالم العلماء ص ١٤٤ .

(٣) اسمه « مجمع الفرس » و يعرف بـ« فرهنك سروري » ، طبع بطهران في ثلاثة أجزاء .

السَّرِيّ الرفَّاء الموصلي

الشاعر المادح لأهل البيت عليهم السلام ، كما صرح به ابن شهراشوب في معالم العلماء عند ذكر أسامي الشعراء المادحين المتقين ، و أورد في المناقب بعض قصائد مراثيه للحسين عليه السلام . و لعل السري اسمه . فلاحظ[1] .

السَّـــعْدي

هو بفتح السين المهملة ـ و يقال بضمها ـ ثم سكون العين المهملة ثم الدال المهملة .

يطلق على الشيخ الأقدم أبي‌عبدالله حسبن بن عبدالله بن سهل السعدي القمي ، مؤلف كتاب « المتعة » و غيره ، و قد يرمى بالغلو ، و انه أخرج لذلك من قم في أوان إخراج أمثال هؤلاء من بلدة قم ، و كان من أصحاب الهادي عليه السلام[2] . و عندنا من كتاب المتعة نسخة ، و رأيت نسخة عتيقة جداً منه في البحرين و أخرى بجهرم .

الشيخ سعدي الشيرازي

اختلف الناس فيه ، فبعضهم يقولون بتشيعه و بعضهم يقولون بتسننه ، و استدل الأولون ببعض الأشعار المنسوبة إليه ، منها ما حكاه المولى محمد علي بن محمدرضا السمناني المعاصر في كتاب رياض الإيمان ، و هو قوله

---

(١) أبوالحسن السري بن أحمد بن السري الكندي ، شاعر أديب من الموصل ، قصد سيف الدولة بحلب فمدحه و أقام عنده مدة ، ثم انتقل بعد وفاته إلى بغداد ، و أقام بها حتى توفي سنة ٣٦٦ . أنظر : الأعلام للزركلي ٣ / ٨١ .
و المناسب أن تكون الترجمة في حرف السين من قسم الأسماء .

(٢) مذكور في ٢ / ١٣٦ .

بالفارسية :

آنكه بت را سجده كرد وخمر خورد ونرد باخت
گـر تو مـرد مؤمنى آن مرد بهتـر يا علـى

چنـد ترسى سعـديـا سرى بـدار آخـر بگـو
نيست بعـد از مصطفى مـولاى مـا الا علـى

و نقل أيضاً فيه نسبة هذا الشعر بالفارسية إليه :

سعدى روش و قاعدۀ دين تو اينست

. . . .

و قد ينسب إليه الأشعار المنسوبة إلى ناصر خسرو بالفارسية ، و هو قوله :

گوينـد كه پيغمبر مـــا امت و ديـن را
چون رفت ز دنيا به فلان داد و به بهمان

إلى آخر الأبيات[1].

السـعـيد

قد اصطلح الشيخ مقداد في التنقيح و المولى حسين بن عبدالحق الإلهي الأردبيلي في حاشية القواعد و أضرابهما إطلاقه على الشيخ فخرالدين ولد العلامة ، و تبعهم في ذلك الإصطلاح جماعة أيضاً .

---

(١) الشيخ مصلح الدين بن عبدالله السعدي الشيرازي ، شاعر فارسي معروف و عارف صوفي مشهور ، يعتبر نثره و شعره من أروع الآثار الفارسية القديمة ، توفي سنة ٦٩١ أو غيرها . أنظر : ريحانة الأدب ٣ / ٣٣ .

السَّـكَاكِيْني

هو الشيخ الأجل محمد بن أبي‌بكر بن أبي‌القاسم الهمداني ثم الدمشقي السكاكيني الشيعي الإمامي المعاصر للعلامة الحلي[1].

السَّـكُوني

هو إسماعيل بن أبي‌زياد السكوني الشعيري الراوي عن الصادق عليه السلام، و المشهور أنه عامي، و ينسب إلى الكذب و الضعف، حتى أنه يضرب به المثل في الإفتراء على الألسنة.

و قد يقال إنه غير ضعيف، و لكن اشتهر بذلك لجاره السوء، أعني النوفلي، و إلا فهو غير ضعيف. فلاحظ.

و إنما ذكرناه في هذا القسم مع اشتباه، لكثرة نقله للأخبار المعصومية و مس الحاجة إليه في كتب الشيعة كثيراً[2].

[قال صاحب طبقات الحنفية[3]: إن السكوني بفتح السين و ضم الكاف و سكون الواو و في آخرها نون، بطن من كِنْدة ـ كذا قاله السمعاني.

---

(١) الشيخ شمس الدين أبوعبدالله محمد بن أبي‌بكر بن أبي‌القاسم الهمداني الصالحي، ولد بالصالحية سنة ٦٣٥، و اشتغل و نظم قوياً و سمع الحديث، و أقام عند أمير المدينة منصور ابن حماد، ثم عاد إلى دمشق و قد ضعف سمعه، توفي سنة ٧٢١ و دفن بسفح قاسيون. قيل له «السكاكيني» لأنه أقعد في أول أمره عند شيخ في صناعة السكاكين. أنظر: الحقائق الراهنة ص ١٨٠.

(٢) صرح علماء الرجال بأنه عامي، و قد عدوه متحرجاً في روايته و موثوقاً به في أمانته و إن كان مخطئاً في أصل الإعتقاد، و عليه كانت روايته حجة. أنظر: معجم رجال الحديث ٣ / ١٠٥.

(٣) الجواهر المضية ٤ / ٢٣٣.

انتهى][1].

السلاطين الصفوية

و هم سلسلة السلاطين الذين كانوا من أولاد الشيخ صفي‌الدين إسحاق الأردبيلي الصوفي الجليل الذي كان في عصر السلطان محمد خدابنده باني بلدة السلطانية.

و أما سلطان عصرنا فهو السلطان شاه حسين بن السلطان شاه سليمان بن السلطان شاه عباس الثاني بن السلطان شاه صفي بن صفي ميرزا الشهيد بن السلطان شاه عباس الماضي بن السلطان محمد المعروف بشاه خدابنده بن السلطان شاه طهماسب بن السلطان شاه إسماعيل الغازي بن السلطان حيدر بن السلطان الشيخ جنيد بن السلطان الشيخ إبراهيم بن الخواجة علي بن الشيخ صدرالدين بن الشيخ صفي‌الدين أبي‌الفتح إسحاق الأردبيلي الحسيني الموسوي الصفوي، أمد الله ظلال جلال ملكهم و دولتهم.

و باقي النسب مذكور في ترجمة الشيخ صفي‌الدين الأردبيلي جدهم المذكور إلى مولانا الكاظم عليه السلام و الصلاة.

السلطان العلمائي

يطلق على السيد الوزير الفاضل حسين بن رفيع الدين محمد الحسيني، اشتهر بخليفة سلطان[2].

---

(١) بطن من كندة من القحطانية، و هم بنو السكون بن أشرس بن ثور، كان من هذا البطن فرقة بحضرموت و فخذ تجيب. أنظر: معجم قبائل العرب ٢ / ٥٢٨.

(٢) مضى بعنوان «خليفة سلطان».

سلطان العلمائي

هو السيد الوزير خليفة سلطان رفيع الدين محمد بن [الأمير شجاع] الدين محمود الحسيني الاصفهاني [المذكور] في باب الخاء المعجمة من الألقاب[1].

السَّــمُـري

هو الشيخ أبوالحسن علي بن محمد السمري من سفراء القائم عليه السلام[2].

السنــائي

هو الحكيم مجدود بن آدم الشاعر العجمي المشهور المعروف بسنائي[3]، صاحب كتاب «الحديقة»[4] المنظومة و غيره، و كان معاصراً للسلطان أبي المظفر بهرام شاه بن السلطان مسعود بن السلطان محمود الغزنوي و مادحه. وكان الحكيم السنائي متأخراً عن الحكيم الفردوسي صاحب كتاب «شاهنامه» بدرجتين، لأن الفردوسي كان معاصراً للسلطان محمود المذكور. فلاحظ.

و قد نسب إليه صاحب أنساب النواصب و غيره في شأن نسب معاوية و أبيه و ابنه هذه الأبيات بالفارسية، و قد تنسب إلى غيره:

---

(١) ذكر في حرف الخاء «خليفة سلطان» لقباً للوزير الكبير حسين بن معين الدين محمد، و هو المذكور قبل هذا.

(٢) قام بأمر النيابة بعد الحسين بن روح، و خرج توقيع قبل وفاته بموته بأيام، و مضى في النصف من شعبان سنة ٣٢٩، و قبره في بغداد مزار مشهور. أنظر: سفينة البحار ٦ / ٤٣١.

(٣) الحكيم أبوالمجد مجدود بن آدم الغزنوي، شاعر فيلسوف عارف من مشاهير شعراء الفرس، مدح ملوك الغزنوية أولاً ثم انصرف عنهم و تزهد، له عدة منظومات معروفة بأسمائها، اختلف في تاريخ وفاته بين تواريخ ٤٩٩ـ ٥٩٠. أنظر: ريحانة الأدب ٣ / ٧٩. و مضى بعنوان «الحكيم سنائي».

(٤) اسمه الكامل «حديقة الحقيقة و طريقة الشريعة».

داستان پسر هند مگر نشنیدی

که از او و سه تن او به پیمبرچه رسید

پدر او لب و دندان پیمبر بشکست

مادر او جگر عم پیمبر بمکید

آن بناحق حق داماد پیمبر بستد

پسر او سر فرزند پیمبر ببرید

برچنین قوم تولعنت نکنی شرمت باد

لعن الله یزیداً و علی قوم یزید

لكن أقول: في دلالة ذلك على تشيعه تأمل، لأن محقق العامة أيضاً قائلون بذلك[1].

ثم اعلم أنه قد يطلق السنائي على أيْدَمُر الشاعر المجيد المحسن المتأخر[2] و هو من شعراء العرب كما يظهر من القاموس، فلا تظنن الإتحاد.

السُّوسي

هو الأمير أبوعبدالله محمد بن عبدالله بن عبدالعزيز بن محمد السوسي الشاعر المعروف المادح لأهل البيت عليهم السلام جهاراً، على ما صرح به ابن شهراشوب في معالم العلماء عند ذكر الشعراء المادحين لهم[3]. و قد أورد ابن شهراشوب في مناقبه بعض قصائده و مراثيه للحسين عليه السلام[4].

---

(١) ذكر في ريحانة الأدب ٣ / ٨٥ - ٨٨ أشعاراً تدل على تشيعه.

(٢) عزالدين أيدمر بن عبدالله السنائي، كان جندياً و له معرفة بتعبير الرؤيا و الأدب، و هو شاعر توفي سنة ٧٠٧. أنظر: فوات الوفيات ١ / ٢١٤.

(٣) معالم العلماء ص ١٤٨.

(٤) « السوسي » نسبة إلى السوس: كورة بأهواز فيها قبر دانيال معرب « شوش »، و بلد

السُّــوْرَاوي

نسبة إلى سُورا ، و يقال فيها الصُوراء بالصاد المهملة ، لكن الأول هو الشائع .

قال في تقويم البلدان : قال في اللباب : و صوراء بضم الصاد المهملة و سكون الواو و فتح الراء المهملة و ألف ، قال : هي بلدة بين بغداد و بين الكوفة ، و نبه ابن الأثير على أنها سُوراء بالسين المهملة . انتهى .

و على هذا فالواو في السوراوي إما من مزيدات النسب أو أصلها سوراء بالمد ، فأبدلت الهمزة واواً على القياس[1] .

و أقول : و إليها ينسب الشيخ [سديد الدين سالم بن محفوظ بن عزيزة بن وشاح السوراوي الحلي و غيره][2] .

السَّــيَّاري

بفتح السين المهملة و الياء المثناة التحتانية المشددة ثم ألف و بعدها راء مهملة ، نسبة إلى الجد . فلاحظ[3] .

بالمغرب ، و آخر بالروم . أنظر : الكنى و الألقاب ٢ / ٣٢٥ .

(١) سوراء بألف ممدودة : موضع يقال هو إلى جنب بغداد ، و قيل هو بغداد نفسها ، و يروى بالقصر ، و قال الأديبي : سوراء موضع بالجزيرة ، و ذكر ابن الجواليقي أنه مما تلحن العامة بالفتح فقالت سَوْرَاء . و سورا بألف مقصورة على وزن بشرى : موضع بالعراق من أرض بابل ، و هي مدينة السريانيين ، و هي قريبة من الوقف و الحلة المزيدية . أنظر : معجم البلدان ٣ / ٢٧٨ .

(٢) مذكور في ٢ / ٤١١ .

(٣) ذكر السمعاني في الأنساب (السياري) جماعة ينتسبون بهذه النسبة إلى الجد . و من المعروفين بين محدثي الشيعة بهذه النسبة أبي‌عبدالله أحمد بن محمد بن سَيَّار السياري البصري الكاتب . أنظر : معجم رجال الحديث ٢ / ٢٨٢ .

السِّيَـالْكُـوتي

هو المولى عبدالحكيم بن شمس الدين السيالكوتي الهندي الذي قد توفي في هذا العصر في بلاد الهند[1].

السـيــد

[يطلق على من ينتسب إلى هاشم بن عبدمناف جد النبي صلى الله عليه و آله ، و المحتفظون بنسبهم بعنوان السيادة في زماننا أكثرهم من أولاد علي ابن أبي طالب عليه السلام].

و هو في الأغلب يطلق على السيد أبي‌القاسم المرتضى علي بن الحسين بن موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام .

و قد يطلق على [أخيه السيد الرضي محمد و غيرهما].

السَيِّد الحِمْيَري

هو السيد أبوهاشم ـ ثقة جليل القدر ـ إسماعيل بن محمد بن يزيد بن محمد ابن وداع بن مفرق الحميري ، من أصحاب الصادق بل الكاظم عليهما السلام[2].

و قد قال ابن داود في رجاله : إن اسمه السيد بن محمد ، كما يعلم من كلام

---

(١) مذكور في ٣ / ٧٧ .

و « السيالكوتي » نسبة إلى سيالكوت مدينة من توابع پنجاب بالهند ، و يتلفظ أيضاً « سيلكوت » .

(٢) أنظر التفصيل في اسمه و ترجمته مقدمة ديوانه المطبوع بتحقيق الأستاذ شاكر هادي شكر في بيروت .

الكشي أيضاً، و يظهر من قول الصادق عليه السلام. فلاحظ[1].

و قال في القاموس: حمير كدرهم موضع غربي صنعاء اليمن، و ابن سبأ بن يشجب أبو قبيلة. انتهى.

و أقول: السيد الحميري منسوب إلى تلك القبيلة، و أما ملوك حمير فيحتمل النسبة إلى تلك القبيلة و إلى تلك البلدة أيضاً. فلاحظ.

و لغة حمير أيضاً منسوبة إلى تلك القبيلة على الظاهر، و يقال حَمَّرَ تَحْمِيراً أي تكلم باللغة الحميرية كتَحَمْيَرَ أيضاً ـ كذا في القاموس.

السيد الداماد

هو الأمير محمد باقر بن محمد الحسيني الأسترابادي، الحكيم الفاضل الفقيه العامل الأديب الكامل المعاصر للسلطان شاه عباس الماضي الصفوي، و قصتهما مشهورة. و كان تلميذ الأمير فخرالدين السماكي و غيره من الفضلاء[2]. و لقب بالداماد والده، كان خَتَناً للشيخ علي الكركي المشهور، و لقب هو بلقب أبيه. و الخَتَن بمعنى الداماد في الفارسية[3]. و ليس كما يظنه عوام الناس من أن وجه تلقبه بهذا كونه صهراً للسلطان. و قد مات في زمن السلطان شاه صفي الصفوي.

السيد الرضي

هو في كتب الأصحاب يطلق على أبي الحسن محمد بن الحسين الموسوي أخي

---

(١) رجال ابن داود ص ١٨٢.

(٢) مذكور في ٥ / ٤٠.

(٣) الختن كل من كان من قبل المرأة مثل الأب و الأخ، و زوج الإبنة أيضاً.

السيد المرتضى[1].

السيد السماكي

هو الأمير فخرالدين [محمد بن الحسين الحسيني] السماكي[2].

الأمير السيد الشريف

قد يطلق على الأمير السيد الشريف زين الدين علي بن [محمد] الجرجاني ثم الشيرازي المشهور المعاصر [...] و للعلامة التفتازاني.

و قد يطلق على حافده الذي قد صار صدراً في زمن السلطان الشاه إسماعيل الماضي في أوائل سلطنته حين دخل ذلك السلطان على شيراز في المرة الثانية قبل محاربته مع شاى بيك خان، وكان صدراً له إلى أن قتل مع جملة من الأمراء في وقعة خالدُران عند محاربة السلطان المذكور مع السلطان سليم ملك الروم و غلبة السلطان سليم عليه، و كان من زمن صدارة ذلك السيد لم يصر غير السادات صدراً، و أما قبله فكان تعطى [الصدارة] لغير السيد.

و قد يخص الأول بالأمير السيد شريف العلامة، و الثاني بالأمير السيد شريف الثاني.

و قد يطلق أيضاً على ولد الثاني، و هو [...]

السيد شريف الثاني

هو الأمير السيد [شريف بن ميرتاج الدين علي بن أمير مرتضى]، و كان

(١) مضى بعنوان « الرضي ».

(٢) سيذكر في حرف الفاء بعنوان « فخرالدين السماكي ».

من أكابر الأمراء و من أجلة العلماء في دولة السلطان شاه إسماعيل الصفوي[1].

و قال المولى قوامي الشيرازي في خاتمة رسالته المعمولة في صفة الصكوك و القبالجات بالفارسية ما معناه : إن من جملة القضاة بفارس عالى حضرة السيد النقيب المفيد صاحب السيادتين و الرياستين ثالث المعلمين الأمير السيد شريف الثاني ، و كان من جملة السادات المنيع الشان الشريفة ، و كان في أول ظهور الدولة الصفوية متقلداً لمنصب صدارة الممالك المحروسة للسلطان المذكور ، ثم ارتقى أمره من الصدارة إلى الوكالة لذلك السلطان ، و لما تقلد لمنصب الوكالة جعله السيد النقيب الأمير محب الدين حبيب الله قاضي القضاة و خليفة الخلفاء بفارس ، و كان الأمير محب الدين المذكور في زمن حياة السيد الشريف الثاني المشار إليه و بعد مماته أيضاً متقلداً لتولية الأمور الشرعية بها في مدة من السنين ، و كان يكتب في شأن محكمته هكذا : عليا محكمه مقدسه محروسه دارالملك شيراز اعلاها الله سبحانه و تعالى و خلد ظلال كامل اعليحضرة من ولاّها المولى المرتضى المخدوم الأقدم قاضي القضاة و والي الولاة في العجم كامل مصالح المؤمنين محيى مراسم الأئمة الأجلة المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين محب الملة و السيادة و النقابة و الشريعة و الخلافة و النجابة و الدين حبيب الله الشريفي المرتضوي الحسني الحسيني خلد الله تعالى ظلاله العالي على الأكابر و الأعالي إلى يوم الدين .

ثم قال المولى القوامي المذكور ما معناه : إني كنت في أواخر أيام تلك الحضرة

---

(١) يظهر من إحياء الداثر ص ١٠٤ أن اسمه ميرسيد شريف بن ميرتاج الدين علي بن آمير مرتضى بن تاج الدين علي ، من أحفاد الداعي الصغير محمد بن زيد والي مازندران و من أبناء بنت السيد ميرشريف علي بن محمد الجرجاني .
و على هذا فالمناسب كان وضعه في حرف الشين من قسم الأسماء .

مدة من الأوقات نائب القضاة و وكيلاً في الشرعيات ، و كنت في محكمة تلك الحضرة مقدماً للقضاة و الشرعيات . انتهى .

و حكى ميرزا بيك المنشيء الجنابذي في تاريخه الفارسي ما معناه : إن السلطان شاه طهماسب بعد ما استقر في قزوين و فرغ من مصالحة ملك الروم و عن محاربة ملك أوزبك بموت عبيدخان ملك الأوزبك أرسل الأمير السيد شريف الثاني مع جماعة من العلماء إلى ديشهر فارس ليجعلوا حسن سلطان [. . .] حضرة الشاه ، و أمر بأن يكون قرار مهمات الديوان و أموال الخراج و إصلاح ذات البين على يد ذلك الأمير ، ثم أرسل الأمراء جناب السيد المذكور من فارس إلى حسن سلطان بديشهر ، فذهب إليه فاطمأن خاطره و أخرج من قلعته و جاء به إلى حضور الأمراء ، ثم ذهبوا به إلى حضرة الشاه ، ثم آل أمر حسن سلطان إلى القتل ـ الخ .

أقول : و هذا يدل على أن الأمير السيد الشريف الثاني كان في عهد السلطان شاه طهماسب الصفوي ، و المشهور أنه قتل في محاربة خالدُران في زمن السلطان شاه إسماعيل . فلاحظ .

و قال في موضع آخر منه : إن علامة العلماء الصدر الكبير الأمير السيد شريف الثاني قد استعفى من الصدارة في زمن السلطان شاه إسماعيل الماضي لأجل سوء مزاج الأمير نجم الدين الثاني وكيل الدولة عنه ، و توجه إلى زيارة العتبات و عاد منها و ذهب إلى شيراز و توقف بها ، ثم أرسل السلطان شاه إسماعيل المذكور الخلعة و جعله ثانياً صدراً أيضاً ، ثم حصل كلفة بينه و بين الأمير عبدالباقي الذي كان من أحفاد الأمير نعمةالله الولي اليزدي ، و قلده السلطان المذكور منصب الوكالة و إمارة الأمراء بعد قتل الأمير نجم الدين الثاني المذكور في واقعة السلطان بأمر مرو بلاد ماوراء النهر تزوج الأمير السيد

شريف المذكور بأكبر بنات الأمير عبدالباقي المذكور ، و توجها مع السلطان المذكور إلى خراسان ، و حصل منها الأمير السيد شريف الثالث .

السيد العِبْري

هو السيد برهان الدين [عبيدالله بن محمد]، كان من أكابر العلماء المعاصرين للعلامة، له «شرح كتاب الطوالع» للقاضي البيضاوي، و قد ينقل عنه المهلبي في الأنوار البدرية[1].

السيد المرتضى

هو أبوالقاسم علي بن الحسين ، أخو السيد الرضي رضي الله عنهما[2] .

السيد المرتضى الثاني

هو السيد الأجل [الشريف أباأحمد عدنان الملقب بالطاهر ذي المناقب] ابن أخي السيد المرتضى علم الهدى[3] ، أعني ولد السيد الرضي الموسوي ، و هو الذي ظُنّ أنه اتصل الغزالي في آخر عمره بخدمته و صار ببركته شيعياً ، و ممن ظن ذلك القاضي نورالله في مجالس المؤمنين .

وليس المراد به السيد المرتضى بن الداعي الحسني صاحب « تبصرة العوام » كما قد يظن .

---

(١) عبدالله أو عبيدالله بن محمد الفرغاني الهاشمي الحسيني الملقب بالعبري ، عالم بالحكمة و فقه الشافعية ، شرح مصنفات القاضي البيضاوي ، كان قاضي تبريز و بها توفي سنة ٧٤٣ . أنظر : الأعلام للزركلي ٤ / ١٢٦ .

(٢) سيذكر في حرف الميم .

(٣) أنظر : عمدة الطالب ص ٢٠٠ ، و لم يلقب فيه بالمرتضى .

السيد ميرزا الجزائري

قد سبق في باب الميم من الأسماء بعنوان السيد ميرزا محمد بن السيد شرف الدين علي بن نعمة الله الحسيني الموسوي الجزائري الدزفولي العرصي[1]، وكان من المعاصرين، صاحب الكتاب الكبير في الحديث[2].

السيـــرافي

هو أبوالعباس أحمد بن علي بن العباس بن نوح السيرافي، نزيل البصرة، الفقيه المحدث الفاضل الثقة المأمون، أستاذ النجاشي، الإمامي المعروف[3].

و الظاهر أنه غير السيرافي النحوي المشهور، لأنه سني على الظاهر[4].

و الذي كان أستاد السيد الرضي في النحو هو ابن السيرافي لا السيرافي، و هو سني أيضاً.

الشيخ سيف الدين الشعراني

هو أبو[...]، يروي عن الشيخ مقداد بن عبدالله السيوري الحلي المشهور، و يروي عنه الشيخ أحمد البيصاني كما يظهر من إجازة البيصاني للشيخ أحمد

---

(١) مذكور في ٦ / ١٠٨.

(٢) اسمه «جوامع الكلام في دعائم الإسلام».

(٣) مذكور في ١ / ٥٣.

(٤) أبوسعيد الحسن بن عبدالله بن المرزبان السيرافي، نحوي عالم بالأدب، تفقه في عمان و سكن بغداد، كان يعيش من نسخ الكتب و يتعفف عن أموال الناس، توفي سنة ٣٨٦. أنظر: الأعلام ٢ / ١٩٥.
سيراف مدينة جليلة على ساحل بحر فارس، و هي في لحف جبل عال جداً، و بينها و بين البصرة إذا طاب الهواء للمراكب البحرية سبعة أيام، و بها آثار عمارة حسنة. أنظر: معجم البلدان ٣ / ٢٩٤.

ابن محمد بن أبي جامع العاملي . فلاحظ .

السَّـيْـلَقي

هو الشيخ الحسن بن مهدي السيلقي الذي تولى غسل الشيخ الطوسي ليلة وفاته مع آخرين من علماء عصره ، و كان تلميذ الشيخ الطوسي[1] . و يقال إنه السليقي ، و قد سبق في ترجمته . فلاحظ .

واعلم أن السيلق لقب السيد محمد بن الحسن بن الحسين الأصغر ابن الإمام زين العابدين عليه السلام ، و لا يبعد حينئذ أن يكون السيلقي نسبة إلى ذلك السيد و كان [صاحب الترجمة] سيداً .

ثم إنه يعلم من نسب السيلقي و المرعشي أن المرعشي ابن عم بالنسبة إلى السيلقي . فلاحظ .

---

(١) مذكور في ١ / ٣٣٢.

باب الشين

الشارح البحراني

هو الشيخ [. . .] من المتأخرين عن العلامة ، و له « شرح على تهذيب الأصول » للعلامة ، و لم أتحقق عصره و لا اسمه . فلاحظ[1] .

شارح الترددات في الشرائع

هو الزهدري على المشهور[2] .

و يقال إنه هو الشيخ مفلح ، إذ قد شرح هو أيضاً ترددات الشرائع ، لكن ليس هو الذي ينقل عنه الشهيد الثاني في شرح الشرائع ، بل هو الزهدري المذكور ، لأن ما ينقله عنه يطابق ذلك الشرح لا شرح الشيخ مفلح . و يقال أيضاً أن الشيخ من المتأخرين عن الشهيد الثاني ، و لكن فيه تأمل ، لأن الشيخ مفلح من تلامذة [. . .]

---

(١) الشارح البحراني هو ابن المتوج شارح قواعد العلامة « ص » .

(٢) مضى بعنوان « الزهدري » .

الشارح الرضي

هو الشيخ الأجل رضي الدين محمد بن [الحسن] الأسترابادي ، الإمام النحوي المقبول القول عند الفريقين ، صاحب « شرح الكافية » و « شرح الشافية »[1].

الشـاميـان

هما في اصطلاح الفقهاء الشيخ أبوالصلاح تقي بن نجم الدين الحلبي و القاضي عبدالعزيز بن البراج الطرابلسي .

قال السيد الداماد في تعليقاته على أوائل القواعد الشهيدية : كلما قال شيخنا الشهيد السعيد قدس الله تعالى لطيفه في كتبه الشاميين ـ كما في آخر كتاب الصوم من كتابه الدروس ـ فإنه يعني بهما الشيخ أباالصلاح تقي بن نجم الدين الحلبي و القاضي عبدالعزيز بن البراج الطرابلسي ، و كلما قال الشاميون الثلاثة ـ كما في آخر كتاب الزكاة من الدروس ـ فالمعني بهم هما و السيد محيى الدين ابن زهرة الحلبي صاحب الغنية ، و هو السيد محيى الدين أبوحامد محمد بن زهرة الحلبي لا السيد أبوطالب أحمد بن زهرة الحلبي نورالله تعالى ضرائحهم ، و كلما قال الشاميون يعني بهم إياهم و الشيخ الفقيه المتكلم الفاضل سديد الدين محمود بن الحسن الحمصي قدس الله أسرارهم جميعاً ، و المأخوذ عن شيخنا الشهيد قدس الله لطيفه أن السيد ابن زهرة صاحب الغنية اسمه حمزة ، قال في الذكرى في فصل صلاة الجماعة : و قال السيد عزالدين أبوالمكارم حمزة بن زهرة رضي الله عنه : و لا يصح . إلى أن قال : و هو كلام الغنية . انتهى كلام السيد الداماد .

و أقول : و قد رأيت في بعض المواضع الأخر أيضاً أن « الشاميون » يطلق

---

(١) مضى بعنوان « الرضي » .

على الشيخ أبي الصلاح و ابن البراج و ابن زهرة .

الشـاميـون

هم الشاميان المذكوران مع السيد محيى الدين ابن زهرة الحلبي صاحب الغنية و الشيخ سديد الدين محمود بن الحسن الحمصي ، لكن في بعض التعليقات على الدروس صرح بأن المراد بـ« الشاميون » أبو الصلاح و ابن البراج و ابن زهرة . فتأمل .

الشاميون الثلاثة

هم الشيخ أبو الصلاح و ابن البراج و ابن زهرة ـ كذا قاله بعض الأصحاب .

شاه أبو الولي

هو الشيرازي[1] ، من الفضلاء المتكلمين ، و قد كان ورد اصفهان في أوان صبانا ، و كان فوته في أول عصرنا بشيراز ، و كان ولده معنا رفيقاً في السفينة في أول سنة حججنا فيها عند أوائل بلوغنا ، و لكن لم يكن لذلك الولد معرفة بالعلوم .

[أبوه المذكور كان علماً في شيراز لمعرفة الحاشية القديمة الجلالية و له عليها تعليقات و على غيرها][2] .

---

(١) مذكور في ٥ / ٥٢٦ .

(٢) كانت هذه الزيادة في ذيل عنوان « الشيخ » و لم تكن مناسبة له . و جاء في هامشها : الظاهر أن من هذا الموضع يتعلق بترجمة سابقة كما لا يخفى ، والله العالم « ص » .

شـاه چِرَاغ

هو بالجيم المعجمة [الفارسية] ، لقب السيد أحمد بن موسى الكاظم عليه السلام ، أخو الرضا عليه السلام ، و حاله في كتب الرجال بحسن الفعال و المقال مزبور و بالنبل و العلم و الصلاح في جميع الأحوال مذكور . و قبره الآن بشيراز في بقعة معينة معروف ، و بين سائر الإخوان بمحبة الرضا عليه السلام موصوف، و قد زرته بها[1] .

و يقال في وجه تسميته بشاه چراغ : إن [. . .] و هو لفظ إضافي عجمي ، معناه سلطان السراج .

المولى شـاه مُـلَّا

هو المولى أمين الدين الحسين بن عبدالغني الفتوحي الاصفهاني المشتهر بشاه ملا[2] ، تلميذ السيد الأمير عبدالحي بن عبدالوهاب بن علي الحسيني الجرجاني المعاصر للسلطان شاه طهماسب و السلطان شاه عباس الماضي الصفوي [فاضل عالم].

[و في عصرنا هذا يطلق على إمام المسجد الجامع بإصفهان ، صاحب التفسير المشتمل على أخبار أهل البيت عليهم السلام][3] .

الشَـــجَري

هي نسبة إلى قرية قريبة من المدينة ، و فيها مسجد الشجرة المعروف[4] .

---

(١) أنظر : الإرشاد للمفيد ٢ / ٢٤٤ ، الكنى و الألقاب ٢ / ٣٥١ .

(٢) مذكور في ٢ / ١٢٢.

(٣) يقرب معنى شاه ملا من : ملك العلماء .

(٤) هي الشجرة التي بذي الحليفة ، و كانت سَمُرة ، و كان النبي « ص » ينزلها من المدينة

و هو لقب السيد عبدالرحمن بن القاسم بن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي ابن أبي طالب عليه السلام .

و يكنى بها جعفر [بن الحسن المثنى] .

و بنوالشجري أيضاً لطائفة من السادات ، و هم من أولاد آل حمزة .

و من أكابر بني الشجري السيد العالم أبوالسعادات [هبةالله بن علي بن محمد العلوي] ابن الشجري[1] .

و هم من أولاد جعفر بن الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام .

السيــد شـــرف

هو بعينه السيد جلال الدين شرفشاه بن [. . .] مؤلف كتاب « منهج الشيعة في فضائل وصي خاتم الشريعة »[2] .

شرف بن عبدالسميع

هو بعينه السيد أبوطالب [عبدالرحمن] بن عبدالسميع [الهاشمي الواسطي] المذكور في باب الكنى[3] .

و يحرم منها ، و هي على ستة أميال من المدينة . و يطلق هذا الإسم على أمكنة أخرى أيضاً . أنظر : معجم البلدان ٣ / ٣٢٥ .

(١) مذكور في ٥ / ٣١٨ .

(٢) أنظر الكلام حوله في هذا الكتاب ٣ / ٢٢١ و الضياء اللامع ص ٧٩ ـ ٨٠ .

(٣) مذكور في ٣ / ٩٨ و ٥ / ٤٦٩ .

المولى شرف الدين بن عبدالواحد الأنصاري

كان من علماء أواسط دولة الصفوية ، و له ترجمة كتاب الشيخ أبي عبدالله محمد بن أبي محمد الشامي من العامة في المواعظ و الأخبار و الفتاوى بالفارسية ، ترجمه بأمر محمد صادق بيك . فلاحظ عصره و أحواله[1] .

المولى السعيد شرف الدين الجوريني الخراساني

كان من معاصري العلامة الحلي ، و له تعليقات على شرح الإشارات للمحقق الطوسي ، و قد رأيتها . و قد سبقت الإشارة إليه أيضاً في ترجمة الشيخ تاج الدين محمود بن الشيخ جمال الدين محمود الحمصي ثم الرازي الوراميني . فتذكر .

الشيخ شرف الدين المكي

كان من أجلة العلماء و الفقهاء ، يروي عن الشيخ مقداد ، و يروي عنه الشيخ أبو الحسين محمد الحلي ، كما صرح به المولى حسين بن عبدالحق الإلهي الأردبيلي في أوائل حاشيته على قواعد العلامة .

و ظني أنه مذكور باسمه في مطاوي كتابنا هذا . فلاحظ .

الشيخ شرف الدين النجفي

هو علي بن [. . .] الفاضل العالم الفقيه المحدث ، صاحب كتاب « تأويل

---

(١) واعلم أن المولى نصيرالدين محمد بن عبدالكريم الأنصاري و مترجم كتاب عدة الداعي لابن فهد الحلي في سنة سبع و ستين و تسعمائة بالفارسية بأمر الأمير مراق خان من أمراء دولة السلطان شاه طهماسب الصفوي ، لم يكن معاصراً له بل من أبناء عم المولى شرف الدين هذا . فتأمل و لاحظ « منه » .

الآيات الظاهرة في فضائل العترة الطاهرة » على المشهور[1] ، و قد يقال إنه تأليف الأمير شرف الدين الشولستاني الساكن بالنجف الذي كان في حوالي عصرنا . و هو غلط واضح ، لأنه أقدم تأليفاً ، و هذا الكتاب مشهور .

و قد أخذ عن هذا الكتاب المولى الأستاد الاستناد في كتاب بحار الأنوار و اعتمد عليه ، و قال في ديباجة البحار : إنه تأليف السيد شريف الدين الحسيني المرعشي والد السيد القاضي نورالله صاحب مجالس المؤمنين ، قد قرأ على الشيخ إبراهيم بن سليمان القطيفي كما صرح به القاضي نورالله في حواشي المجالس .

الشـــــريـف

قد اصطلح المولى حسين بن عبدالحق الإلهي في [آل] النبي ، و الشيخ مقداد في التنقيح إطلاقه على السيد عميدالدين عبدالمطلب بن الأعرج الحسيني[2] ، لكن في النسخة التي رأيتها قال : السيد عميدالدين بن عبدالمطلب بن الأعرج الحسيني ، و هو سهو ظاهر . فلاحظ .

ثم قد يطلق الشريف على السيد المرتضى ، و قد يطلق على [أخيه السيد الرضي الموسوي].

---

(١) مذكور في ٣ / ٨ بعنوان « الشيخ شرف الدين بن علي النجفي » و نسب إليه كتاب « الآيات الباهرة في فضائل العترة الطاهرة » ، و في ٤ / ٦٦ بعنوان « السيد شرف الدين علي الحسيني الاسترابادي ثم النجفي » و نسب إليه « تأويل الآيات الظاهرة الباهرة في فضائل العترة الطاهرة » .

(٢) مذكور في ٣ / ٢٥٨ .

شريفـا الأژهاى

هو المولى محمد شريف بن شمس الدين محمد الرويدشتي الأژهاي الاصفهاني، تلميذ الشيخ البهائي « قده »، و قد يعبر عنه بالشيخ شرف الدين الرويدشتي، فلا تغفل[1].

الشـــفـائي

هو الحكيم جلال الشاعر الهاجي الفاضل المعروف [شرف الدين حسن الشفائي الاصفهاني]، من أكابر الأطباء في دولة السلطان شاه عباس الماضي الصفوي، و من مؤلفاته كتاب « القرابادين » في الأدوية المركبة بالفارسية[2].

و « قرابادين » بمعنى الأدوية المركبة، و هو معرب كرابادين على ما قاله المولى نورالدين محمد الشيرازي في كتاب قسطاس الأطباء[3].

الشَّفِـيْهَـني

هو الشيخ أبوالحسن علي بن الحسين الشفيهني الفاضل الشاعر المعروف، و لبعض قصائده في مدح علي عليه السلام شرح من الشهيد « ره »[4].

---

(١) مذكور في ٥ / ١٠٤.

(٢) مذكور في ٢ / ١٦١. الترجمة خلط بين الشفائي هذا و السيد مظفر بن محمد الحسيني الشفائي المتوفى سنة ٩٦٣، و الثاني هو صاحب « قرابادين ». أنظر: الذريعة ١٤ / ٦١.

(٣) قرابادين ـ اقرابادين ـ قربدين، بالدال أو الذال فيها، معرب من اليونانية، بمعنى العلم بماهية و فوائد الأدوية المفردة و المركبة. أنظر: فرهنك نفيسى (قر).

(٤) مذكور في ٣ / ٤٢٨ و ٤ / ١٠٧.

الشيخ شمس الدين

يطلق في الأغلب على الشيخ أبي‌عبدالله محمد بن مكي الشهيد الأول ، و قد يقال فيه الشيخ شمس الدين المكي أيضاً .

و قد يطلق أيضاً على الشيخ [شمس الدين العريضي].

الشيخ شمس الدين

هو [الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد بن نعمة‌الله بن خاتون العاملي][1] ، فاضل عالم فقيه ، له كتاب « شرح الإرشاد » للعلامة الحلي .

و الظاهر أنه غير الشيخ الشهيد ، و لعله غير ابن الضحاك أيضاً ، و الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبدالله العريضي ، و لعله من علماء جبل عامل . فلاحظ .

الشيخ شمس الدين ابن داود

هو الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن داود المؤذن الجزيني ابن عم الشهيد قدس سره[2] .

الشيخ شمس الدين [ابن] الضحاك

[شمس الدين محمد بن علي بن موسى بن الضحاك الشامي][3] . فاضل عالم شاعر معاصر للشهيد « ره »[4] ، و رأيت في مجموعة بأردبيل ـ و كانت بخطوط

---

(١) أخذنا هذه الزيادة من الذريعة ١٣ / ٧٩ ، و لعل المعنون لم يكن هذا الشخص .

(٢) مذكور في ٥ / ١٧٥ .

(٣) الزيادة من الحقائق الراهنة ص ١٩٦ ، و فيه بعض ترجمته .

(٤) يريد الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي .

علماء جبل عامل ـ أن هذا الشيخ كتب إلى الشهيد حين إرادة شمس الدين المذكور الشروع في استنساخ كتاب التحرير و لم يكن عنده ورق بهذه الأبيات :

يا سيداً حاسدوه للعناء لقوا ... مما لم [. . .] من عظيمة وشقوا
بدأت في نسخة التحرير مجتهداً ... أني ليحصل لي في شرعه ورق
وابن جعفر ما لي فيه من أرب ... لأنه عند وزن المال يختنق

فأجابه الشهيد « ره » بقوله :

كن في التوكل ذاصدق و ذاثقة ... قد فاق قوم على [قوم بما] صدقوا
و لا تضيقن صدراً عند نائبة ... فالله كافل رزق الخلق قد خلقوا
لا تطلبن من عبيدالله ماهم ... واطلب من الله تلق الخير حيث لقوا
و نزه النفس عن ذل و عن طمع ... فكم أناس بأطماع عَنَوا فشقوا
خذالقناعةَ صفواً حيث ماوُجدت ... كل المشارب فيه الصفو والرنق

انتهى .

الشيخ شمس الدين بن عبدالعالي

هو الشيخ شمس الدين [. . .] بن عبدالعالي الذي يروي عن الشهيد و يروي عنه الشيخ عزالدين الحسن بن العشرة ، كما يظهر من إجازة ابن المؤذن الجزيني ابن عم الشهيد للشيخ علي بن عبدالعالي الميسي المشهور .

و لعله مذكور في مطاوي هذا الكتاب باسمه . فلاحظ .

و يحتمل كون شمس الدين هذا جد الشيخ علي الميسي المذكور . فلاحظ .

الشيخ شمس الدين ابن مجاهد

هو الشيخ شمس الدين محمد بن مجاهد ، تلميذ الشهيد « ره » .

ويطلق على الشيخ شمس الدين محمد بن مجاهد بن بشارة الصلحاوي أيضاً ،

و الظاهر اتحادهما. فلاحظ.

المولى شمس الدين بن محمد بن مرط الخطيب

كان من علماء عصرنا، بل كان من عصرنا، و من مؤلفاته «ترجمة كتاب شرح نهج البلاغة» لابن أبي‌الحديد بالفارسية، و قد ألفه في زمن سلطنة الشاه سليمان بأمر [...] درويش بن مظفر، و قد رأيت المجلد الأول من هذه الترجمة باصفهان، و كأنه لم أعرف هذا الرجل، مع أنه في زمن الشاه سليمان لم يكن [...] اسم درويش بن مظفر[١].

السيد شمس الدين الخطيب الحائري الحسيني

كان من أجلة متأخري علماء أصحابنا، و رأيت في بعض المجاميع بهراة من مؤلفاته الرسالة المسماة بـ«السجع النفيس في محاورة الدلام و إبليس» ألفه سنة خمس و خمسين و تسعمائة، و هي رسالة مختصرة لطيفة الإنشاء حسنة جيدة الفوائد مسجعة طريفة.

الشيخ شمس الدين الطبرسي النحوي

قد ينقل عنه الكفعمي في حواشي البلد الأمين بعض الفوائد النحوية، و لم أعلم اسمه و لا عصره، و لم أبعد كون كتاب «الجواهر» في النحو الذي عندنا منه نسخة من مؤلفات هذا الشيخ لا الشيخ أبي‌علي الفضل بن الحسن الطبرسي و إن اشتهر بذلك. فلاحظ و تأمل[٢].

---

(١) كذا في المخطوطة، و في الذريعة ٤ / ١٠٩ «شمس الدين محمد بن مراد»، و هو الصحيح ظاهراً، لا ما ذكره بعد ذلك مع تصحيف في الأسماء عن هذا الكتاب.

(٢) كتاب الجواهر في النحو ذكره في كشف الظنون، و ذكر أنه صنفه لأبي‌منصور محمد بن

الشيخ شمس الدين العريضي

يروي عن السيد حسن بن أيوب الشهير بابن نجم الدين الأعرج الحسيني، و يروي عنه الشيخ أبوالقاسم علي بن طي، كما يظهر من إجازة الشهيد الثاني للحسين بن عبدالصمد و غيرها.

و بالبال أني أوردته باسمه في هذا الرجال. فلاحظ[1].

الشيخ شمس الدين المفيد

من الإمامية، ذكره الشيخ لطف الله النيسابوري في كتاب «غاية المطلوب» و نسب إليه كتاب «تنزيه الأنبياء».

و لعله غير الشيخ المفيد المشهور، إذ ليس لقب الشيخ المفيد شمس الدين. فلاحظ.

و لعله هو شمس الدين الذي له «شرح الإرشاد» للعلامة، و هو الفاضل العالم الفقيه المعروف، و قد ذكر هو في شرحه جملة الإثنين و العشرين نقضاً التي ناقض بها الشيخ نصيرالدين القاشي شيخنا العلامة الحلي في تعريف الطهارة في القواعد، و هو قد أجاب فيه عنها، و لم أعلم عصره و لكنه من المتأخرين.

و يشكل كونه هو الذي ذكره الشيخ لطف‌الله، لأن الظاهر كون الشيخ لطف‌الله مقدماً عليه. فلاحظ. و لا يبعد التعدد أيضاً.

يحيى الحسيني و لم يذكر اسمه. فلاحظ «ص».

أقول: المذكور في كشف الظنون ١ / ٦١٦ هو «جواهر الجمل في النحو». وانظر أيضاً: الذريعة ٥ / ٢٥٧.

(١) سيذكر في عنوان «العريضي» جماعة معروفين بهذا اللقب.

الشيخ شمس الدين المكي

هو الشيخ شمس الدين أبوعبدالله محمد بن مكي الشهيد المعروف.

السيد شمس الشرف

هو السيد شمس الدين [شرف بن أبيشجاع علي بن عبدالله بن عقيل الحسيني السليقي][1].

المولى شمسا الجيلاني

هو المولى شمس الدين محمد بن [. . .]، و من مؤلفاته رسالتين مختصرتين كتبهما بخطه في بعض مجاميع المولى محمد حسين الكاشي المدرس بهراة: إحداهما في أن تعين الحقيقة الوجودية وجوباً بالذات يجب أن تكون عينها، و أخرى في أن المفهوم الذي ينتزع من الحقيقة انتزاعاً بحسب نفس الأمر قسمان، تاريخ كتابة الأولى سنة ست و أربعين و ألف[2].

المولى شمسا الكشميري

هو المولى شمس الدين محمد بن [. . .] الكشميري[3].

الشهداء الثلاثة

هم على المشهور: الشيخ محمد بن مكي الشهيد الأول، و الشيخ زين الدين الشهيد الثاني، و المولى عبدالله الخراساني الشهيد ببخارى.

و باصطلاح الشيخ حسين بن عبدالصمد والد الشيخ البهائي هم الأولان مع

---

(١) مذكور في ٣ / ١٣، وانظر أيضاً: الثقات العيون ص ١٢٩.

(٢) أنظر: الروضة النضرة ص ٢٦٦.

(٣) أنظر: الروضة النضرة ص ٢٦٥.

الشيخ علي بن عبدالعالي الكركي شارح القواعد . فالمولى عبدالله الخراساني المذكور ـ على هذا ـ يكون الشهيد الرابع ، و القاضي نورالله التستري الشهيد ببلاد الهند هو الشهيد الخامس . فتأمل .

الشهيد و قد يقال الشهيد الأول

هو الشيخ أبوعبدالله محمد بن مكي العاملي ، صاحب « اللمعة » و « الدروس » و « الذكرى » و غيرها[1] .

الشـــهيـــدان

هما الشيخ الشهيد محمد بن مكي بن حامد العاملي الجزيني صاحب « الذكرى » و « الدروس » و غيرهما ، و الشيخ الشهيد الثاني زين الدين بن علي بن أحمد العاملي الجبعي .

الشهيد الثاني

هو الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد الشامي العاملي ، صاحب كتاب « المسالك في شرح الشرائع » و غيره[2] .

الشهيد الثالث

هو المولى الجليل شهاب الدين عبدالله بن محمود بن سعيد التستري ثم المشهدي الخراساني المعروف بالعقاب ، المقتول بجور الطائفة الأزبكية ببخارى بعد غلبتهم على مشهد الرضا عليه السلام في أوائل دولة السلطان شاه عباس

---

(١) مذكور في ٥ / ١٨٥ .

(٢) مذكور في ٢ / ٣٩٥ .

الماضي الصفوي[1].

الشَّــــيْبَاني

قد يطلق على الشيخ الجليل محمد بن الحسن الشيباني من أصحابنا ، صاحب تفسير « نهج البيان عن كشف معاني القرآن »[2] ، و عندنا منه نسخة ، و كان متأخراً عن المفيد ، فإنه قد ينقل في تفسيره عن المفيد أيضاً .

و هو غير الشيباني الذي ينقل عنه السيد المرتضى في رسالة المحكم والمتشابه، بل لعل السيد المرتضى ينقل في الآيات الناسخة و المنسوخة عنه .

و قد كان في أواخر الدولة العباسية ، لأن المستنصر كان والد المستعصم العباسي الذي انقطع به الدولة العباسية ، و لو حمل المستنصر على المستنصر بالله الذي كان أول الخلفاء العباسية الذين ظهروا في بلاد مصر و الشام بعد انقطاع دولتهم و خلافتهم في بغداد فهو أشد تأخراً[3] .

و بالجملة كان صاحب هذا التفسير من المتأخرين و ذلك من المتقدمين ، كما لا يمكن أن يكون صاحب هذا التفسير بعينه الشيخ أبوعبدالله الحسين بن علي ابن شيبان القزويني صاحب كتاب « علل الشريعة » الذي ينقل عنه السيد ابن طاوس ، لأنه كان أيضاً من مشائخ المفيد « قده »[4] .

و على أي حال لم أعلم خصوصيات أحواله . فلاحظ . و لكن ألفه باسم المستنصر بالله الخليفة العباسي ، و لا يخلو من اختصار و فائدة .

---

(١) مذكور في ٣ / ٢٤٨ .

(٢) أنظر : الذريعة ٢٤ / ٤١٤ ، و يؤكد فيه على كون الشيباني من الشيعة .

(٣) يعتبره الشيخ آقابزرك من أعلام القرن السابع . أنظر : الأنوار الساطعة ص ١٥٦ .

(٤) مذكور في ٢ / ١٥٣ .

و قد يطلق أيضاً على الشيخ الجليل الأقدم الذي قد كان متقدماً على المفيد و السيد المرتضى[1].

و قد يطلق على جماعة من العامة: منهم محمد بن الحسن الشيباني تلميذ أبي حنيفة، و منهم صاحب تاريخ الحكماء، و هو [...][2].

و الشيباني بفتح الشين المعجمة و سكون الياء باثنين من تحتها و فتح الباء الموحدة و بعد الألف نون، نسبة إلى شيبان بن جميل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن هنب بن أفضى بن دعمى [بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان][3].

الـشـيـخ

هو في أغلب الإستعمالات في كتب الفقهاء الفقهية و الأصولية و نحوها يراد منه الشيخ الطوسي[4]، أعني الشيخ أباجعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي[5].

---

(١) و هو أبوعبدالله الحسين ظاهراً.

(٢) أنظر فهرس من ينتسب بهذه النسبة: الأعلام للزركلي ٣ / ١٨١.

(٣) أنظر: الأنساب للسمعاني (الشيباني) و قد صححنا الأسماء عليه فإنها وردت في المخطوطة مع أخطاء.

(٤) و يظهر من فحوى المهذب لابن فهد: أنه اصطلح على أنه إذا قال في كتاب المهذب « قال الشيخ و تلميذه » يعني بتلميذه القاضي ابن البراج، و اصطلح فيه أيضاً على أنه إذا قال « قال الشيخ في كتابي الأخبار » فالمراد بهما كتاب التهذيب و كتاب الإستبصار، و كذا إذا قال « قال الشيخ في كتابيه » من دون تقييد، و على أنه إذا قال « قال الشيخ في كتابي الفروع » فالمراد بهما كتاب المبسوط و كتاب الخلاف له، و كذا إذا قال « قال الشيخ في كتابي الخلاف » فإن المراد بهما أيضاً هذان الكتابان. فلاحظ الأخير « منه ».

(٥) مذكور في كتب التراجم و الرجال، و تجد ترجمته مفصلاً في أول تفسيره « التبيان » بقلم

و يراد منه في الكتب الحكمية بل و الكلامية أيضاً الشيخ أبوعلي بن سينا ، أعني [الحسين بن عبدالله بن سينا][1].

و في علوم البلاغة الشيخ عبدالقاهر [الجرجاني] صاحب « دلائل الإعجاز » و غيره[2].

الشيخ البهائي

هو الشيخ بهاءالدين محمد بن الحسين بن عبدالصمد الحارثي العاملي[3].

الشيخ الـرضـي

هو رضي‌الدين محمد بن [الحسن] الأسترابادي النحوي ، الأديب المتأخر الإمامي ، شارح الكافية و الشافية ، و لم أعلم عصره و لا تأليفاً [له] غير الشرحين . فلاحظ أحواله[4].

الشيخ زادة اللاهيجي

هو الشيخ محيى الدين اللاهيجي الفاضل العامل الكامل الشاعر ، و قد كان من أفاضل معاصري السلطان شاه إسماعيل الماضي الصفوي ، لكنه كان من الصوفية . فلاحظ أحواله .

العلامة المتتبع الشيخ آقا بزرك الطهراني .

(١) أبوعلي ابن سينا أشهر فلاسفة الإسلام ، توفي سنة ٤٢٨ ، و هو مذكور في كافة التواريخ و كتب التراجم .

(٢) أبوبكر عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني ، من معاريف أئمة اللغة و البلاغة ، و له فيها مؤلفات مشهورة ، توفي سنة ٤٧١ . أنظر : الأعلام للزركلي ٤ / ٤٨ .

(٣) مذكور في ٥ / ٨٨ .

(٤) مضى بعنوان «الرضي» .

و قد سبق في ترجمة السيد ضياءالدين نورالله بن محمد شاه أن السلطان المذكور قد أرسل ذلك السيد مع الشيخ زاده اللاهيجي إلى شاي بيك خان ملك الأوزبك للسفارة. فلاحظ.

ثم أقول: و هو شارح كتاب گلشن راز للشيخ الشبستري في التصوف[1].

الشيخ صفي الدين الأردبيلي

هو السيد صفي الدين أبوالفتح إسحاق بن أمين الدين السيد جبرئيل بن [صالح بن قطب الدين أحمد] جد السلاطين الصفوية. فاضل عالم فقيه محدث[2].

الشيخ الطبرسي

يطلق على الجماعة الذين ذكرناهم بعنوان « الطبرسي ».

و يغلب إطلاقه على أبي علي فضل بن الحسن بن فضل صاحب « مجمع البيان ».

الشيخ الطوسي و يقال الشيخ

هو أبوجعفر محمد بن الحسن بن [علي بن الحسن] الطوسي، صاحب « التهذيب » و « الإستبصار » و غيرهما.

---

(١) الظاهر أنه شمس الدين محمد بن يحيى نوربخشي المعروف بأسيري اللاهيجي المتوفى سنة ٩١٢، و هو صاحب كتاب «مفاتيح الإعجاز في شرح گلشن راز».

(٢) اختلف المؤرخون كثيراً في نسب الصفوية، و شكك جملة منهم في سيادتهم و أنهى بعض نسبهم إلى الإمام موسى بن جعفر عليه السلام. أنظر: زندگانى شاه عباس اول ١ / ١٧ ـ ٢١.

الشيخ العلائــي

هو الشيخ أبوالحسن نورالدين علي بن عبدالعالي الكركي العاملي شارح القواعد و غيره[١].

و هذا الاصطلاح أبدعه بعض الفضلاء المتأخر عنه في شروحه على القواعد و الإرشاد و الشرائع و غيرها.

الشــــيخــان

يطلق على الشيخ أبي‌جعفر محمد بن الحسن الطوسي و على الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان أستاده. و هذا هو الشائع في كتب أصحابنا.

و يطلق في كتب الحكمة و نحوها على الشيخ أبي‌علي ابن سينا و الشيخ أبي‌نصر الفارابي.

شيطان الطاق

هو محمد بن علي بن النعمان الأحول المعروف بمؤمن الطاق، و كان من أصحاب الصادق عليه السلام. فلاحظ أحواله من كتب الرجال[٢].

---

(١) مذكور في ٣ / ٤٤١.

(٢) أبوجعفر محمد بن علي بن النعمان بن أبي‌طريفة البجلي الأحول الصيرفي الكوفي، كان مناظراً شديد الشكيمة و لذا لقبه الأعداء بـ« شيطان الطاق »، روى عن السجاد و الباقر و الصادق عليهم السلام، له كتب كلها في تثبيت العقيدة. أنظر: رجال النجاشي ٢ / ٢٠٣.

باب الصاد

الخواجة صائن الدين تُرْكه

هو الخواجة صائن الدين علي بن محمد بن محمد تركة الحكيم الصوفي[1]، صاحب كتاب « المفاحص » في الحكمة الإلهية على طريقة التصوف ، و عندنا منه نسخة .

الصـــابونـــي

هو بعينه الجعفي صاحب كتاب « الفاخر » في الفقه ، أعني به الشيخ أباالفضل محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليمان الجعفي الكوفي المصري المعروف بأبي الفضل الصابوني[2].

و هذا غير الصابوني الذي كان من علماء العامة ، أعني به أباعثمان إسماعيل ابن عبدالرحمن الصابوني مقدَّم أصحاب الحديث بخراسان ، و كان فقيهاً خطيباً إماماً في عدة علوم ، و قد توفي سنة خمس و أربعين و أربعمائة في شهر صفر كما حكاه ابن الأثير في الكامل[3].

---

(١) مذكور في ٤ / ٢٤٠ .

(٢) مذكور في ٥ / ٤٩٠ ، و سيذكر مفصلاً بعنوان « صاحب الفاخر » .

(٣) الكامل لابن الأثير ٩ / ٦٣٨ ، و فيه وفاة الصابوني سنة ٤٤٩ .

الصاحب بن عباد ، و يقال الصاحب كافي الكفاة ، وقد يكتفى بالكافي

هو أبوالقاسم إسماعيل بن أبي‌الحسن عبَّاد بن العباس بن عباد بن أحمد بن إدريس الطالقاني المشهور ، وزير السلاطين الديالمة . و لقب بالصاحب لأنه كان يصاحب أباالفضل المعروف بابن العميد . و كان معاصراً للصدوق ، و ألف « عيون أخبار الرضا » له[1].

صاحب ديوان أميرالمؤمنين عليه السلام

قال بعض أهل العلم : إن جامعه مجهول .

يظهر من كلام الكيدري في شرح نهج البلاغة أن [له]كتاب « أنوار العقول في أشعار وصي الرسول » ، فلعل هذا الديوان المتداول هو هذا الكتاب ، فإن سند بعض الأشعار المذكور فيه يناسب درجة الكيدري .

ثم إنه قد يظهر من كتب الرجال أن الجلودي من قدماء أصحابنا له كتاب ديوان شعر علي عليه السلام . فتأمل .

و قال بعض الأفاضل : لم يثبت صحة هذا الديوان . و يؤيده ما قاله الفيروزآبادي في لغة « الودق » من القاموس : و ذاتُ وَدْقَيْن الداهية ، و منه قول علي بن أبي‌طالب عليه السلام :

تلكم قريش تمناني لتقتُلني ... فلا و ربك ما بَرُّوا و لا ظفروا

فإن هلكتُ فرهن ذمتي لهُمُ ... بذات وَدْقَيْن لا يعفو لها أثر

قال المازني : لم يصح أنه تكلم بشيء من الشعر غير هذين البيتين ، و صوّبه الزمخشري . انتهى[2].

---

(١) مذكور في ١ / ٨٤.

(٢) لقد نقل الزبيدي في تاج العروس ٧ / ٨٥ نقولاً و بعض نصوص تدل على أن علياً له

صاحب العسكر

هو مولانا أبوالحسن علي بن محمد النقي الهادي عليه السلام ، و قد شاع أن تلقبه بصاحب العسكر هو كونه في سامراء المعروف بعسكر و بعسكرا . و هذا الوجه مما لا وجه له ، بل الصواب كونه من جهة إظهاره عليه السلام عسكر الله تعالى و جيشه للخليفة العباسي معجزة كما رواه جماعة من علمائنا .

و هذا الوجه مما خطر ببالي في قديم الزمان ، ثم بعد مدة في سنة سبع عشرة و مائة و ألف عثرت على كلام للسيد علي خان والي الحويزة في كتاب « نكت البيان » و في كتاب مجموعته في هذا الباب يطابق ما سنح بخاطري ، إذ هو من باب توارد الخواطر ، فأعجبني إيراده بعبارته « رض » ، قال قدس سره : و مما تنبهنا له من الكلام مما نظن أننا لم نسبق إليه هو أنه قد اشتهر بين علماء الشيعة أنهم يلقبون الهادي عليه السلام بصاحب العسكر و يخصونه بذلك دون ولده الحسن العسكري عليه السلام ـ على أنه قد يلقبون الهادي بالعسكري أيضاً لنزولهما في العسكر الذي هو سر من رأى ـ و أما تخصيصهم الهادي بصاحب العسكر فربما يظن أنه نسبة إلى العسكر الذي هو البلد أيضاً ، و ليس كذلك و لا يقال للحسن عليه السلام أيضاً . على أن لقب الهادي عليه السلام بصاحب العسكر بعيد من النسبة إلى البلد ، لأنه عليه السلام لم يكن صاحب اليد في زمانه عليها ، و لكن الظاهر أنه لقب بصاحب العسكر لأنه أظهر عسكره من الملائكة للخليفة المتوكل لما عرض عليه عسكره كما ورد في الحديث المشهور بين الشيعة ، فلذلك لقب بصاحب العسكر .

شعر كثير غير هذين البيتين ، بل نقل رأي بعضهم أنه كان أشعر الخلفاء المتقدمين عليه .

و ديوان أميرالمؤمنين عليه السلام المتداول المعروف صورة ممسوخة متصرف فيها عن « أنوار العقول » لقطب الدين الكيدري الذي جمع فيه شعره عليه السلام .

و أما الحديث الذي أشرنا إليه فهو ما ذكره صاحب كتاب الثاقب قال : إن الخليفة أمر العسكر ـ و كان معه تسعون ألف فارس من الأتراك الساكنين بسر من رأى ـ ما مر كل واحد منهم إلا يملأ مخلاة فرسه من الطين الأحمر و يجعلوا بعضه على بعض بوسط برية واسعة ، ففعلوا و صارت مثل جبل عظيم ، ثم صعد فوقه و دعا بأبي الحسن عليه السلام و أصعده معه و قال : قد استحضرتك للنظارة ، و لقد كان أمر عسكره بلبس التجافيف و أن يلبسوا الأسلحة ، فأقبلوا و أحاطوا به بأحسن الزينة بتمام العدة ، و كان غرضه أن يرهب بذلك أباالحسن عليه السلام خوفاً من أن يخرج عليه أحد من أهل البيت بأمر أبي الحسن . فقال : و هل أعرض عليك عسكري؟ فقال : نعم . فدعا الله تعالى فإذا ما بين السماء و الأرض من المشرق و المغرب مملوءة بالملائكة و هم مدججون [بالسلاح] ، فغشي على المتوكل ، فلما أفاق قال له أبوالحسن عليه السلام : نحن لا ننافسكم بدنياكم ، و إنا نحن مشتغلون بأمور الآخرة ، فلا عليك بأس مما تظن . انتهى .

صاحب الفاخر

هو الشيخ أبوالفضل محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليمان الجعفي الكوفي المعروف بالصابوني و تارة بأبي الفضل الصابوني ، الشيخ الأقدم المشتهر بالجعفي و بصاحب كتاب « الفاخر » في الفقه أيضاً ، و ينقل عن كتابه جماعة من الأصحاب ، منهم الشهيد في شرح الإرشاد و الذكرى بل في البيان و الدروس أيضاً كثيراً ، و من ذلك في بحث التسليم من شرح الإرشاد بل في الذكرى أيضاً ، و نسب إليه القول بوجوب التسليم في الصلاة كما قال به جماعة من الأصحاب ، بل نقل عنه عن ذلك الكتاب أنه قال فيه بوجوب التسليم على النبي صلى الله

عليه و آله و سلم في تشهد الصلاة في الثانية أيضاً ، و هو قول غريب شاذ . و كان من المتقدمين على الشيخ الطوسي بدرجتين ، و كان زيدياً أولاً ثم صار إمامياً اثني‌عشرياً ، و له عدة مؤلفات أخر ، ذكره الأصحاب في رجالهم مع جميع مؤلفاته[1] .

صاحب كتاب مجموع الفوائد في الفقه

لم أعلم اسمه بخصوصه و لا عصره ، و لكن رأيت نسخة عتيقة من كتابه هذا عند الفاضل الهندي ، و يلوح منه أنه متأخر عن العلامة بل الشهيد أيضاً ، فإنه ينقل فيه عن الذكرى و البيان و غيرهما ، و هو مقصور على العبادات و المتاجر كما صرح به في أوله . و فيه فوائد علمية ، بل فتاوى غريبة أيضاً ، و ينقل فيه عن بعض أساتيده و مفيديه كثيراً .

و قد يقال إنه من مؤلفات ابن فهد ، حيث إن ابن فهد ذكر في موجزه بنزع ست دلاء للوزغ و العقرب ، و قال الشيخ مفلح في شرحه : إن قوله غريب لم يذكره غيره . و الحال أن صاحب المجموع هذا أيضاً ذكر ذلك فيه ، لكن في دلالة مجرد ذلك على الإتحاد محل تأمل ، و إن كان اتحاد الدرجة في نفسه لا يأبى عن ذلك . فلاحظ .

صاحب كتاب معارج السؤول و مدارج المأمول في تفسير آيات الأحكام

هو الشيخ كمال الدين حسن بن محمد بن الحسن النجفي ، و قد ألفه بعد كنز

---

(١) مضى بعنوان « الصابوني » .

العرفان للشيخ مقداد، و لعله من تلامذته. فلاحظ[1].

ثم من مؤلفاته أيضاً كتاب « عيون التفاسير » في تفسير القرآن، كما صرح به في أول كتابه المعارج المذكور.

و كتاب المعارج هذا كتاب كبير في شرح آيات الأحكام في مجلدات، و قد استخرجه من تفسيره المشار إليه، و قد رأيت نسخاً منه بإصفهان و لم أعثر بأكبر منه في الكتب المؤلفة في آيات الأحكام، و فيه فوائد جليلة كثيرة.

صاحب المدارك

هو السيد شمس الدين محمد بن علي بن الحسين بن أبي الحسن الموسوي الجبعي، ابن بنت الشهيد الثاني[2]، الفاضل العامل العالم الكامل المشهور، الساكن بمكة[3].

صاحب النفس الزكية

هو السيد محمد بن الحسن الحسني، من أولاد مولانا الحسن بن علي المجتبى عليه السلام، الذي سيظهر في آخر الزمان، و ظهور هذا السيد من علامات خروج المهدي عليه السلام، و مفصل أحواله مذكور في كتب الأصحاب. فراجع[4].

---

(١) مذكور في ١ / ١٤٣ و ٣١٩ و ٣٤١.

(٢) مذكور في ٥ / ١٣٢.

(٣) لم يكن صاحب المدارك ساكناً بمكة و إنما الساكن بمكة أخوه السيد نورالدين علي جدنا الأعلى « ص ».

(٤) أنظر الأحاديث حول النفس الزكية: معجم أحاديث الإمام المهدي ١ / ٤٧٨.

الصـــالحـاني

هو الشيخ سعد [. . .] الصالحاني[1] ، و كتاب « المحبة » و كتاب « المجتبى »[2] كذا ينقل عنهما الشيخ حسن بن علي الطبرسي في كتاب تحفة الأبرار ، و الظاهر أنه من الإمامية . فلاحظ .

المولى صدر الشيرازي

هو مولانا صدرالدين محمد بن إبراهيم بن [يحيى الشيرازي] ، الحكيم الفاضل الإشراقي المشهور ، تلميذ السيد الداماد و غيره ، و أستاد المولى محسن [الفيض] الكاشاني و المولى عبدالرزاق اللاهيجي و غيرهما من الأفاضل ، صاحب « شرح أصول الكافي » و « شرح إلهيات الشفاء »[3] .

الخواجة صدرالدين تُرْكة

فاضل حكيم صوفي ، كان مولده باصفهان و يسكن فيها ، و لكن أصله من بلدة خُجَنْد من بلاد تركستان ، لأن جده قد جاء من تلك البلدة و لذلك لقب هو بتركة و لقب أولاده و أحفاده أيضاً بذلك اللقب . و لم أعلم عصره على الخصوص ، لكن الظاهر أن هذه السلسلة كلهم كانوا شيعة . فلاحظ .

و لا يبعد كونه بعينه هو الخواجة صائن الدين المذكور آنفاً ، و يكون التصحيف من النساخ .

---

(١) نسبة إلى « صالحان » ، و هي محلة كبيرة بإصبهان ، نسب إليها جماعة من العلماء و المحدثين . أنظر : الأنساب للسمعاني (الصالحاني) .

(٢) العبارة مشوشة .

(٣) مذكور في ٥ / ١٥ .

المولى صدقي

هو مولانا جان بن محمد المتخلص بالصدقي الأسترابادي ، الفاضل العالم الإمامي المشهور ، المعاصر لميرزا مخدوم السني المعروف صاحب « نواقض الروافض »[1].

الصدوق

هو الشيخ أبوجعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي نزيل الري ، صاحب « من لا يحضره الفقيه » و غيره من الكتب الثلاثمائة[2].

الصدوقان

هما الشيخ أبو الحسن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه صاحب « الرسالة إلى ولده » ، و ابنه أبوجعفر محمد بن علي صاحب « من لا يحضره الفقيه » و غيره من الكتب ، المعروف بابن بابويه .

الصَّفَّار

في الأغلب يطلق على الشيخ الأجل الأقدم محمد بن الحسن الصفار صاحب كتاب « بصائر الدرجات »[3].

---

(١) الصحيح في اسمه « سلطان محمد » لا كما جاء هنا « جان بن محمد » ، و الظاهر أنه خطأ من كاتب النسخة ، و هو مذكور في ٢ / ٤٥٤ .

(٢) مذكور في ٥ / ١١٩ .

ربما يطلق لقب « الصدوق » على الآخرين لكن بقيد خاص لا مطلقاً .

(٣) أبوجعفر محمد بن الحسن بن فروخ الصفار ، المعروف بممولة ، من القميين الثقات الأثبات ، له كتب كثيرة ، توفي بقم سنة تسعين و مائتين . أنظر : معجم رجال الحديث ١٥ / ٢٤٨ .

الصَّـفْـوَاني

هو الشيخ أبوعبدالله محمد بن أحمد بن أبيعبدالله بن قضاعة بن صفوان بن مهران الجمال مولى بنيأسد ، و لقب بالصفواني لانتسابه إلى جده صفوان الجمال ، وكان معاصراً للصدوق و أمثاله ، و هو مذكور في كتب الرجال[1] .

و قد يطلق الصفواني على عبدالله بن عبدالرحمن بن أحمد المعروف بالصفواني .

و لا يخفى أن في أكثر الكتب قد وقع نسب الصفواني هكذا : الشيخ أبوعبدالله محمد بن أحمد بن عبدالله بن قضاعة ـ الخ . و في كتاب جامع المقال للشيخ فخرالدين الرماحي قد وقع كلمة « أبي » بين ابن و عبدالله . فتأمل . و لعله من النساخ[2] .

ثم اعلم أن جلالة قدر الصفواني هذا و ثقته مما لا شبهة فيه ، و نقله أصحاب الرجال و غيره . و أما الثاني فلا يوجد اسمه إلا في كتاب إعلام الورى للطبرسي و أمثاله في طي باب معجزات الرضا عليه السلام . فلاحظ باب الألقاب من الرجال .

و من الغرائب ما قاله الشيخ فخرالدين المذكور في الكتاب المزبور : إن كلاهما حالهما غير معلوم ، و حيث لا تميز فيهما في المرتبة سواء . انتهى .

ثم قد نسب ابن شهراشوب في المناقب إلى الصفواني كتاب « الإحن والمحن » و ينقل عنه ، و الظاهر أنه للصفواني الأول . فلاحظ .

و اعلم أنه قد نسب ابن شهراشوب في كتاب المناقب كثيراً إلى الصفواني

---

(١) أنظر : معجم رجال الحديث ١٥ / ٨و ٥٤ .

(٢) ذكر في جامع المقال ص ١١٧ بدون « أبي » ، و لكنه وقع معه في بعض كتب الرجال .

كتاب « الإحن و المحن » ، و ليس هذا الكتاب مذكوراً في ترجمته في كتب الرجال ، و لكن في الفهرست وقع هكذا« و كتاب صحبة آل الرسول و ذكر إحن أعدائهم » ، فالظاهر الإتحاد .

[و كان تلميذ الكليني حيث يقال في الكافي « و في نسخة الصفواني كذا » . فلاحظ أحواله في كتب الرجال].

الشيخ صفي الأردبيلي

هو السيد صفي الدين أبوالفتح إسحاق بن السيد أمين الدين جبرئيل بن السيد [صالح بن قطب الدين أحمد] الحسيني الموسوي الأردبيلي[1] .

الشيخ صفي الدين

يطلق على جماعة ، منهم الشيخ صفي الدين محمد بن يحيى بن سعيد[2] ، و منهم الشيخ صفي الدين [...]

الشيخ صفي الدين ابن سعيد الكفعمي

كان من العلماء المعاصرين للشيخ إبراهيم الكفعمي صاحب المصباح ، و له شعر أيضاً حكاه إبراهيم الكفعمي في كتاب فرج الكرب . فلاحظ أحواله .

السيد صفي الدين بن محمد العلوي العمري

كان من أجلة العلماء المتصلين بعصر العلامة بل من تلامذته ، و قد أورده السيد علي بن عبدالحميد في ذيل رجاله في زمرة هؤلاء .

---

(١) مضى بعنوان « الشيخ صفي الدين الأردبيلي » .

(٢) مذكور في ٥ / ١٩٨ .

و يحتمل كونه أحد المذكورين في هذا الباب ، و لعله مذكور باسمه أيضاً في مطاوي كتابنا هذا ، و لا يبعد كون محمد تصحيف معد و ان وجدته بعنوان محمد بخط الشيخ علي سبط الشهيد الثاني نقلاً عن خط الشيخ حسن بيده .

السيد صفي الدين ابن معد

هو السيد صفي الدين أبوجعفر محمد بن معد بن علي بن رافع بن أبي الفضائل معد بن علي بن حمزة بن أحمد بن موسى بن إبراهيم بن موسى الكاظم عليه السلام ، السيد الموسوي العلوي الذي يروي عنه والد العلامة و نظراؤه[1] .

في فرحة الغري هكذا : ذكر الفقيه صفي الدين ابن معد أن في [. . .] فقيهنا محمد بن علي بن الفضل ، و كان ثقة عيناً صحيح الإعتقاد ، قال : أخذت هذه الزيارة من كتب عمومتي و كانت بخط عمي الحسين بن الفضل و قال : حدثني الحسين بن محمد بن مصعب .

و أقول : الظاهر أن مراده بصفي الدين هو السيد الفقيه صفي الدين أبوجعفر محمد بن معد ، فإن الشيخ الفقيه صفي الدين محمد بن معد كان في درجة صاحب كتاب فرحة الغري ، لكن قال في موضع آخر منه : قال محمد بن معد الموسوي : رأيت في بعض الكتب الحديثية : حدثنا محمد بن عبدالعزيز ، عن عبدالله الأنباري ، عن أحمد بن محمد بن عيسى ، عن محمد بن أحمد بن الحسن الجعفري قال : وجدت في كتاب أبي حدثتني فاطمة عن أمها عن الصادق عليه السلام . الحديث .

---

(١) مذكور في ٥ / ١٨٣ .

الشيخ صفي الدين ابن معد

هو الشيخ صفي الدين محمد بن [معد بن علي بن رافع بن أبي الفضائل] بن معد الذي يروي عن والده و يروي عنه السيد ابن معية كتاب الصحيفة الكاملة السجادية[1].

السيد الإمام صفي الدين ابن الأمير منصور بن محمد الحسيني الجيلاني

فاضل عالم حكيم ، و كان في حوالي عصرنا ، و له فوائد و تعليقات و حواشي و إفادات[2] ، وكان والده أيضاً من العلماء . فلاحظ أحواله من غيره ، و قد مرت ترجمة أبيه .

الشيخ صفي الدين الحلي

هو عبدالعزيز بن محاسن بن سرايا بن علي بن أبي القاسم الحلي المعروف بابن السرايا الحلي صاحب البديعية و غيرها المتأخر عن العلامة . فلاحظ[3] .

الصَّنْعَاني

هو في اصطلاح الإمامية يطلق على الشيخ الأجل محمد بن يوسف الثقة العين المعاصر [لأبي عبدالله الصادق عليه السلام][4] .

و قد يطلق أيضاً على إبراهيم بن عمر اليماني الذي قال النجاشي : إنه شيخ

---

(١) الصحيح فيه أنه سيد كما سبق قبل هذا .

(٢) لو صح العنوان لكان من حقه أن يوضع في حرف الصاد من قسم الأسماء .

(٣) مذكور في ٣ / ١٣٧ .

(٤) أنظر : معجم رجال الحديث ١٨ / ٦٨ .

من أصحابنا ثقة[1].

[و يطلق على] الشيخ الأجل الحافظ أبي‌بكر عبدالرزاق بن همام بن نافع الحميري الصنعاني ، و كان من علماء الشيعة ، و مات في عهد المأمون العباسي ـ كذا يظهر من كتب العامة[2] ، و لا يبعد عندي كونه هو مؤلف كتاب « جمع الأحاديث الموضوعة » كما سيأتي في باب الألقاب من القسم الثاني ، و قد كتبت أحواله في حاشية الرجال الكبير لميرزا محمد الاسترابادي . فلاحظ .

و قد يطلق على جماعة أخرى من العامة كما سيجيء في باب الألقاب من القسم الثاني .

الصُّـــوْلـي

يطلق على جماعة : منهم أبوعلي [أحمد بن] محمد بن جعفر الصولي البصري المعروف بأبي‌علي الصولي أيضاً ، و هو المذكور في كتب الرجال ، و كان يصحب الجلودي عمره ، و يروي عنه المفيد ، [و هو من علماء الإمامية][3].

و قد يطلق على إبراهيم بن إسحاق الصولي ، و هو صاحب كتاب « الجواهر »[4].

---

(١) أنظر : معجم رجال الحديث ١ / ٢٦٣ .

(٢) أنظر : معجم رجال الحديث ١٠ / ١٢ و ١٣ .

(٣) أنظر : معجم رجال الحديث ٢ / ٢٥٢ .

(٤) يؤكد صاحب الذريعة ٥ / ٢٥٦ على أن هذا غير إبراهيم بن عباس الصولي ، و احتمل أن يكون اسم الكتاب « جواهر الأسرار » الذي ذكره في ص ٢٦١ و قال : إنه لأبي‌إسحاق إبراهيم بن إسحاق الأحمري النهاوندي .

[و قد يطلق على إبراهيم بن العباس الصولي][1].

و قد يطلق على الشيخ أبي‌بكر محمد بن يحيى بن عبدالله بن عباس الكاتب المعروف ، و هو صاحب كتاب « أدب الكُتّاب » و غيره [من مشاهير قدماء علماء الأدب و يضرب به المثل في لعب الشطرنج لمهارته فيه][2]. و هذا اللقب في الأخير أشهر .

[و قد يطلق على أحمد بن عبدالله بن عباس الصولي الملقب بطماس ، و لعله عم الأول].

و يطلق على جماعة أخرى نادراً .

و الصَّوْلي بالفتح نسبة إلى الصول ، و هي قرية بصعيد مصر[3] . و بالضم رجل ، و إليه ينسب أبوبكر الصولي المذكور ـ كذا في القاموس و غيره . فلاحظ .

و قد يطلق الصولي على محمد بن أحمد بن جعفر الصولي ، كما وقع في سند بعض الحكايات المنقولة في آخر كتاب الأربعين للشيخ منتجب ابن بابويه . و الحق عندي أنه من باب القلب سهواً من المؤلف أو من [. . .][4].

و قد نسب ابن طاوس في الإقبال إلى الصولي كتاب « أدب الكتاب » و ينقل

---

(١) أبوإسحاق إبراهيم بن العباس بن صول الصولي المعروف بالكاتب ، أصله من خراسان، و كان من أشعر الكتاب و أرقهم لساناً و أيسرهم قولاً ، و له ديوان شعر مشهور ، روى عن علي بن موسى الرضا ، روى عنه ثعلب النحوي ، و توفي سنة ٢٤٣ بسر من رأى . أنظر : الأنساب للسمعاني (الصولي) .

(٢) يعرف بالشطرنجي ، نادم ثلاثة من خلفاء بني‌العباس ، و هم الراضي و المكتفي و المقتدر ، توفي مستتراً في البصرة سنة ٣٣٥ . أنظر : الأعلام للزركلي ٧ / ١٣٦ .

(٣) في مراصد الإطلاع ٢ / ٨٥٧ : وصول بفتح أوله قرية في شرق النيل من أول الصعيد .

(٤) يعني أنه مقلوب من «أحمد بن محمد» ، و هو أول من ذكر في هذا اللقب .

عنه ، و الظاهر أن مراده هو أبوبكر المذكور ، لأنه قد ذكر متصلاً به عن كتاب « الجواهر » لابراهيم بن إسحاق الصولي .

و قال ابن الأثير في الكامل : و في سنة ثلاث و أربعين و مائتين مات إبراهيم ابن العباس بن محمد بن صَوْل[1] الصَّوْلي ، و كان أديباً شاعراً . انتهى[2] .

أقول : فعلى هذا لعل الصولي في الجماعة المذكورة أيضاً من باب النسبة إلى جدهم . فتأمل[3] .

الصَّـهْرَشْـتي

قد يطلق على الشيخ أبي‌الحسن سلمان بن الحسن بن سلمان المعروف بالصهرشتي الفقيه المشهور ، تلميذ الشيخ الطوسي و المنقول فتواه في كتب الفتاوى ، و هو صاحب « قبس المصباح » و غيره من الكتب الجيدة[4] ، صرح بذلك الشيخ البهائي في حواشيه على فهرس الشيخ منتجب الدين حيث قال في ترجمة الشيخ أبي‌الحسن سلمان بن الحسن بن سلمان الصهرشتي ما هذا لفظه : و من تأليفات الصهرشتي كتاب « قبس المصباح » في الأدعية ، رأيت ذلك بخط جدي طاب ثراه . انتهى .

و قد يطلق على الشيخ سليمان بن الحسين بن محمد الصهرشتي ، صاحب

---

(١) يعرف بصول تكين . أنظر : الأعلام للزركلي ٧ / ١٣٦ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٧ / ٨٣ .

(٣) قال السمعاني في الأنساب (الصولي) : و صول جد كان من ملوك جرجان ، ثم رأس أولاده بعده في الكتبة و تقلدوا الأعمال السلطانية . و صول و فيروزان أخوان تركيان مالكان بجرجان يدينان بالمجوسية ، فلما دخل يزيد بن المهلب جرجان فأسلم صول على يده ، و لم يزل معه حتى قتل يوم العقر .

(٤) مذكور في ٢ / ٤٤٥ .

التصانيف العديدة[1] .

و الأول مذكور في فهرس الشيخ منتجب الدين[2] .

و رأيت بخط بعض العلماء ترجمة هذا الشيخ بهذه العبارة : الشيخ نظام الدين أبوعبدالله سلمان بن الحسن بن عبداللهالصهرشتي ، له كتاب « القبس » في الأدعية . انتهى .

و حينئذ لا يبعد احتمال التعدد أيضاً . فلاحظ . و يبعد ذلك من حيث أن هذا الفاضل نسب إلى هذا الشيخ كتاب « قبس المصباح » ، فالصهرشتي حينئذ ثلاثة ، فالتعدد مشكل ، و الأخير مذكور في كتاب معالم العلماء لابنشهراشوب[3] . و يحتمل اتحادهما ، لكن يشكل بأن الأول سلمان مكبراً و في الثاني مصغر ، و أبوه في الأول مكبر و في الثاني مصغر ، و لكن الظاهر أنهما كانا في عصر واحد . فلاحظ . و قد مر شرح الحال في ترجمتهما . فليراجع . و جده في الأول سلمان و في الثاني محمد ، و في معالم العلماء اسم أبيه الحصين بالصاد المهملة ، و هو أشكل[4] .

---

(١) مذكور في ٢ / ٤٥٠ .

(٢) فهرست منتجب الدين ص ٨٥ ، و ورد الإسم في نسخه باختلاف .

(٣) معالم العلماء ص ٥٦ .

(٤) ذكر المؤلف هذا الإختلاف أيضاً بتفصيل أكثر في ٢ / ٤٤٨ .

و صهرشت ضبطها الياقوت « صهرجت » و قال : قريتان بمصر متآخمتان لمينة غمر شمالي القاهرة ، معروفتان بكثرة زراعة السكر ، و هي على شعبة النيل ، بينها و بين بنها ثمانية أميال . أنظر : معجم البلدان ٣ / ٤٣٦ .

و يعتقد بعض أنها معرب « سِهْ رِشْت » من بلاد الديلم .

و على هذا يكون الضبط على الأول بفتح الصاد و الراء ، و على الثاني بكسرهما .

صِفِّيْن

هو بكسر الصاد المهملة و تشديد الفاء ، هي قرية بين الكوفة و الشام قريبة من الرقة على شاطىء الفرات ، و لكن الآن خربة[1].

الصَيْمَري

يطلق على جماعة أشهرهم الشيخ [مفلح بن الحسن الصيمري][2].

[و هو] بفتح الصاد المهملة و سكون الياء آخر الحروف و فتح الميم و في آخرها راء ، نسبة إلى موضعين : أحدهما إلى نهر من أنهار البصرة يقال له الصَّيْمَر ، و عليه عدة قرى بين ديار بكر و خراسان[3] . و الثاني إلى بلدة بين ديار الجبل و خوزستان ـ كذا قاله صاحب كتاب الجواهر المضية في طبقات الحنفية[4].

و أقول : الآن أيضاً صيمرة محلة معروفة بالبصرة ، و إليها ينسب جماعة من علماء العامة و الخاصة .

و قال في تقويم البلدان : الصيمرة من الإقليم الرابع من أعمال الجبل ـ يعني عراق العجم ـ.

و في المشترك : هي بفتح الصاد المهملة و سكون المثناة من تحتها و فتح الميم و الراء المهملة و في آخرها هاء ، قال ابن حوقل : و الصيمرة مدينة صغيرة و لها مياه و أشجار و زروع ، و هي نزهة تجري المياه في دورها و محالها .

---

(١) موضع بقرب الرقة على شاطىء الفرات من الجانب الغربي بين الرقة و بالس ، و كان بها وقعة صفين بين علي و معاوية في سنة ٣٧ . أنظر : معجم البلدان ٣ / ٤١٤ .

(٢) مذكور في ٥ / ٢١٥ .

(٣) في المخطوطة « و خوزستان » و التصحيح من المصدر .

(٤) الجواهر المضية ٤ / ٢٥٣ .

و من كتاب أحمد الكاتب : هي مدينة في مرج أفسح فيها عيون و أنهار ، و بين الصيمرة و السيروان مرطتان .

و قال في المشترك : و الصيمرة ناحية بالبصرة تشتمل على عدة قرى ، و الصيمرة أيضاً بلدة من أعمال الجبل من جهة خوزستان ، و هي ذات فواكه و مياه و نحو ذلك ، قال عز الصيمرة في اللباب . انتهى .

و أقول : و السيروان هو بالسين المهملة المكسورة و سكون المثناة من تحتها و فتح الراء المهملة و واو و ألف و نون ، و مدينتها ماسبذاب بفتح الميم و بعد الألف سين مهملة و باء موحدة و ذال معجمة بفتح الجميع و بعد الألف نون ، و قيل إنها بعينها ماسبذاب ، و كان يسكنها المهدي العباسي و مات فيها و قبره بها ، و هي مدينة قديمة من الجبل .

الصَّيْـــهُـــوني

هو الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد بن محمد الصيهوني العاملي العيناثي[١] .

---

(١) مذكور في ٥ / ٢٦ ، بعنوان « الصهيوني » ، و هو الصحيح .

باب الضاد

الإمام ضياءالدين

قد يطلق على السيد ضياءالدين الراوندي الآتي .

الشيخ ضياءالدين

هو الشيخ الجليل ضياءالدين علي بن أبي‌عبدالله الشهيد محمد بن مكي بن محمد بن حامد العاملي الجزيني ، و هو ولد الشهيد الأول قدس سره[1]

الشيخ ضياءالدين

هو الشيخ محمد بن محمد بن مكي العاملي ، ولد شيخنا الشهيد رضي الله عنهما[2] .

المولى الصدر السعيد ضياءالدين

كان من أكابر علمائنا ، و قد نقل عنه الكفعمي في البلد الأمين ذيلاً لدعاء السمات في آخر يوم الجمعة لم يذكره غيره .

---

(١) مذكور في ٤ / ٢٥٠ .

(٢) مذكور في ٥ / ١٧٩ ، و لقب هناك بـ« رضي‌الدين » ، و هو الصحيح ، فإن ضياءالدن لقب أخيه علي كما ذكره المؤلف أولاً .

و لعله غير من سيأتي من الملقبين بضياءالدين . فلاحظ .

المولى ضياءالدين ابن سديد الجرجاني

فاضل عالم فقيه ، و من مؤلفاته كتاب في أحكام الطهارة و الصلاة و الزكاة و الخمس و الصيام و ما يتعلق بذلك بالفارسية ، مشتمل على سبع و ثلاثين باباً حسنة الفوائد ، و لم أعلم عصره . و قد رأيت هذا الكتاب ببلدة فراه و غيرها . و بالبال أن هذا الرجل مذكور في مطاوي كتابنا هذا على نهج آخر . فلاحظ .

ثم من مؤلفاته أيضاً رسالة في الواجبات العقلية بالفارسية في أصول الدين مختصرة على طريقة السؤال و الجواب ، و قد رأيتها بكوبنان من أعمال كرمان و غيرها .

السيد ضياءالدين ابن فاخر

هو بعينه السيد فاخر صاحب « شرح رسالة سلار » ، و كان من العلماء و الفقهاء ، ولعل اسمه مذكور في مطاوي هذا الكتاب . فلاحظ .

و قد أورده الشهيد في شرح الإرشاد بهذا اللقب ، أعني السيد ضياءالدين ابن فاخر في بحث الصلاة الفائتة ، و قال : إنه كان أولاً قائلاً بوجوب تقديم الفائتة و التضيق فيها ثم رجع إلى القول بالتوسعة ، كالشيخ نجيب الدين يحيى ابن سعيد الحلي .

و قال الشهيد « قده » أيضاً في كتاب الحج من الدروس في أثناء مسألة استحباب النزول إلى الحصباء بالأبطح بعد النفر من منى للتأسي بالنبي صلى الله عليه و آله و سلم ما هذا لفظه : و قال السيد ضياءالدين ابن فاخر شارح الرسالة : ما شاهدت أحداً يعلمني به في [. . .] و إنما وقفني واحد على أثر

مسجد بقرب منى على يمين قاصد مكة في مسيل واد . قال : و ذكر آخرون أنه عند مخرج الأبطح إلى مكة . انتهى .

و أقول : المراد بالرسالة التي شرحها هي بعينها رسالة سلار ، أعني المراسم ، و قد صرح بذلك بعض الأفاضل أيضاً .

السيد ضياءالدين الأعرج الحسيني

هو [السيد ضياءالدين] عبدالله بن محمد بن علي بن محمد بن [علي بن] أحمد بن علي الأعرج الحسيني[1] ، تلميذ العلامة و ابن أخته ، و هو صاحب « شرح التهذيب » للعلامة في الأصول أيضاً[2] ، مثل أخيه الآخر السيد عميدالدين المشهور .

السيد ضياءالدين الراوندي

هو السيد ضياءالدين أبوالرضا فضل‌الله بن الحسين بن علي الراوندي المعروف بأبي‌الرضا الراوندي أيضاً[3] .

---

(١) مذكور في ٣ / ٢٤٠ .

(٢) اسمه « منية اللبيب في شرح التهذيب » .

(٣) مذكور في ٤ / ٣٦٤ مع اختلاف يسير في نسبه .

باب الطاء

الشيخ الطائي

قد ذكره علي بن هلال الكركي في أوائل رسالة الطهارة، و نقل عن مسائله بعض الفوائد، فلعله من غلط الكاتب.

الطالقاني

يطلق و يراد به محمد بن إبراهيم بن إسحاق الطالقاني، و له كتاب، و لم أعلم عصره. فلاحظ[1].

طاوس

قد يطلق على طاوس اليماني، و هو كان معاصراً لمولانا علي بن الحسين عليهما السلام، و من فقهاء العامة و محدثيهم[2].

---

(١) أبوالعباس محمد بن إبراهيم بن إسحاق المؤدب (المكتب) الطالقاني، من مشايخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي، و هو حسن العقيدة. أنظر: معجم رجال الحديث ١٤ / ٢١٩.

(٢) صرح ابن‌قتيبة في كتاب المعارف بتشيع طاوس اليماني المذكور «ص». أنظر: المعارف ص ٦٢٤.

أبوعبدالرحمن طاوس بن كيسان الخَوْلاني الهَمْداني بالولاء، من أكابر التابعين، أصله

و قد يطلق على جد ابن طاوس المشهور و سائر سلسلته ، و هو السيد أبوعبدالله محمد بن إسحاق بن الحسن بن محمد بن سليمان بن داود بن الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن أبي‌طالب عليه السلام ، و قد لقب بذلك لكمال جماله[1].

و قد يطلق على السيد أبي‌جعفر محمد بن علي بن محمد بن الحسن بن الحسين
ابن علي الحارض بن محمد بن جعفر الصادق بن محمد بن علي الباقر عليهم السلام.

و قد توهم بعضهم أن الأخير جد آل طاوس ، يعني ابن طاوس المذكور ، و هو سهو ، لأنه حسني لا حسيني . و هو غلط واضح ، لظهور نسبهم على الوجه الذي ذكرنا ، مع أن ابن طاوس حسني و هذا السيد حسيني . فلاحظ .

طـــباطبـــا

هو السيد محمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم الغمر بن الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن أبي‌طالب عليه السلام . و قد يقال ـ و يظهر من بعض المواضع ـ ان اسمه إبراهيم بن إسماعيل بن الحسن ، و الظاهر أنه اسم أبيه ، و مع ذلك قد اختصر في النسبة .

قيل : و إنما اشتهر بهذا اللقب لأنه كان يلثغ فيجعل القاف طاءً ، و طلب يوماً ثيابه ، فقال غلامه : أجيء بدرّاعة؟ فقال : لا ، طبا طبا ، أراد قبا قبا . فبقي هذا

من الفرس و مولده و منشأه في اليمن ، توفي حاجاً سنة ١٠٦ . أنظر : الأعـلام للـزركلي ٣ / ٢٢٤ .

(١) مذكور كذلك في ١ / ٧٣ .

اللقب له و اشتهر به[1].

و قال في القاموس: [و طباطبا إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي، لقب به لأنه كان يبدل القاف طاءً، أو لأنه أعطي قباءً فقال: طبا طبا، يريد قبا قبا].

[كان ذا خطر و تقدم، و أعقب من ثلاثة رجال: القاسم الرسي، و أحمد الرئيس، و الحسن].

و قال بعض الناس: و إليه ينسب السادات الطباطبائيون الحسنيون المعروفون في أكثر البلاد، و هم طوائف و شعب كثيرة.

و كان من أولاده أبوعبدالله محمد بن إبراهيم أحد أئمة الزيدية، خرج بالكوفة داعياً إلى الرضا من آل محمد، و خرج معه أبوالسَّرايا الشيباني أيام المأمون العباسي، و دعى له بالآفاق و لقب بأميرالمؤمنين و عظم أمره، ثم مات فجأة و انقرض عقبه[2].

الطـــبـرسي

و هو يطلق على جماعة، منهم الشيخ أحمد بن علي بن أبي‌طالب الطبرسي صاحب كتاب «الإحتجاج»[3].

و منهم الشيخ أمين الدين أبوعلي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي

---

(١) قال المؤلف في موضع آخر: لقب بذلك لأنه ذات يوم عرض أبوه عليه في صغره ثوباً و قال: أقطعه لك قميصاً أو قبا؟ فقال للكنة لسانه من أجل صغره: طبا طبا. يريد قبا قبا، فلزمه ذلك اللقب.

(٢) أنظر تفصيل خروج محمد الطباطبائي في تاريخ الطبري ٨ / ٥٢٨ فما بعد.

(٣) مذكور في ١ / ٤٨.

مؤلف « مجمع البيان » و غيره[1].

و منهم ولده الشيخ الأجل أبونصر الحسن بن الفضل الطبرسي المذكور ، و هو مؤلف كتاب « مشكاة الأنوار »[2].

و منهم الشيخ الحسن بن علي بن محمد بن علي بن الحسن طبرسي مؤلف « الكامل البهائي » و غيره[3].

و منهم الشيخ شمس الدين النحوي ، و قد ينقل عنه الكفعمي بعض الفوائد النحوية في حواشي البلد الأمين . فلاحظ حاله و اسمه انشاء الله .

و اعلم أن النسبة إلى « طبرية » الشام هو الطبري ، و إلى « طبرستان » من بلاد مازندران هو الطبرسي ، و لكن قد رأيت في مواضع منها ما في بعض كتب أخطب خوارزم في النسبة إلى سارية طبرستان أيضاً الطبري . فتأمل .

ثم إن ما سمعته من الأستاد الاستناد قدس الله روحه مشافهة أن الأظهر أن الطبرسي معرب « تفرشي » ، فهو نسبة إلى بلدة تفرش من توابع قم . فتأمل . كما أن الدوريستي معرب الرشتي ، و هو قول بعض أهل العصر أيضاً .

الطـــبـــري

[الطبري نسبة إلى طبرية الشام ، و هي مدينة الأردن بعينها ، كما يظهر من بعض كتب أنساب الطالبيين].

يطلق في اصطلاح علماء الإمامية على الشيخ الإمام عماد الدين أبي‌جعفر محمد بن أبي‌القاسم علي بن محمد بن علي الطبري الآملي الكحي المعروف

---

(١) مذكور في ٢ / ٣٤٠ .

(٢) مذكور في ١ / ٢٩٧ .

(٣) مذكور في ١ / ٢٦٨ .

بالطبري و الشهير بالعمي ، تلميذ الشيخ أبي علي ولد الشيخ الطوسي ، صاحب كتاب « بشارة المصطفى » و غيره[١].

و قد يطلق على الشيخ أبي جعفر محمد بن جرير بن رستم بن جرير الطبري الإمامي صاحب كتاب « مناقب فاطمة عليهاالسلام و ولدها » و كتاب « دلائل الإمامة » و غير ذلك من المؤلفات[٢]. و في الأخير أشهر.

و في اصطلاح العامة يراد منه الشيخ مجيب الدين أبوجعفر محمد بن جرير [يزيد] الطبري السني ، و هو صاحب كتاب التفسير المشهور و التاريخ المأثور و غيرهما[٣].

و قيل اسم الطبري السني هو أبوعلي الحسن بن القاسم الطبري الشافعي[٤]، و هو أظهر كما لا يخفى ، إذ لعل رستم غير هذا[٥].

الطَرابُلْسي

نسبة إلى طرابلس في موضعين : أحدهما بلد بالشام ، و الثاني بلد بالمغرب ،

---

(١) مذكور في ٥ / ١٧ .

(٢) مذكور في ٥ / ١٠٣ بعنوان « محمد بن رستم الطبري الكبير » .

(٣) أنظر ترجمته مفصلاً في أول تاريخه المطبوع بتحقيق الأستاذ محمد أبوالفضل إبراهيم .

(٤) أبوعلي الحسن أو الحسين بن القاسم الطبري الفقيه الشافعي ، أحد الأئمة المحررين في الخلاف ، أصله من طبرستان و سكن بغداد و توفي بها سنة ٣٥٠ . أنظر : الأعلام للزركلي ٢ / ٢١٠ .

(٥) هما شخصان لا شخص واحد كما عرفت .

طبرستان مركب من كلمتين فارسيتين « طبر » القأس و « استان » الموضع أو الناحية ، و هي بلدان كثيرة واسعة يشملها هذا الإسم ، و الغالب عليها الجبال ، و تعرف على لسان أهاليها بمازندران ، و هي مجاورة لجيلان و ديلمان ، بين الري و قومس و البحر و بلاد الديلم و الجبل . أنظر : معجم البلدان ٤ / ١٢ .

و يقال لها اطرابلس بالهمزة في أوله أيضاً .

و ابن براج من طرابلس الشام .

و أطرابلس بفتح الهمزة و سكون الطاء و فتح الراء المهملتين و ألف و ضم الباء الموحدة و اللام و في آخرها سين مهملة .

أما طرابلس المغرب فهي آخر المدن التي في شرقي القيروان ، و إذا فارقت أطرابلس مشرِّقاً لا يلتقي فيها حمام حتى تصل إلى إسكندر . و أطرابلس هذه مدينة على البحر مبنية بالصخر حصينة ، و هذه الكورة خصبة جداً و ليس لها ماء جار بل بها حباب و عليها سواقي . قال في العزيزي : وهي مرسى للمراكب . هذا ما حكاه صاحب حماه في تقويم البلدان .

و أما طرابلس الشام فقال في اللباب : و قد يسقط الألف من التي بالشام للفرق بينها و بين التي بالمغرب .

أقول : و أما العامة فيحذفون الألف من التي بالمغرب أيضاً ، و لكن الصحيح ما قاله .

و قال في تقويم البلدان عند ترجمة طرابلس الشام : قال في المشترك : و تثبت بها الألف . قال : و قد خالف المتنبي هذه القاعدة في قوله :

و قصَّرتْ كلُ مصر غير طرابُلُسِ[1]

أقول : و قول المتنبي يقوي ما قال في اللباب .

و طرابلس مدينة روسه على طرف واحد في البحر ، فتحها المسلمون سنة ثمان و ثمانين و ستمائة ، و خربوها و عمروا على نحو ميل منها مدينة و سموها

---

(١) ديوان المتنبي ص ٥٤، و البيت هكذا :

أكارمُ حَسَد الأرضَ السماءُ بـهم ... و قصَّرتْ كلُّ مصرٍ عن طَرَابُـلُسِ

باسمها، و لها بساتين و أشجار كثيرة، و يزرع بها قصب السكر، و لها نهر. قال في العزيزي: بين طرابلس و بعلبك أربعة و خمسون ميلاً، و بين طرابلس و دمشق تسعون ميلاً، و منها إلى طرسوس ثلاثون ميلاً. انتهى ما في تقويم البلدان.

و أقول: فعلى هذا القاضي أبوالفتح الكراجكي خرج منها في الزمن الذي كان طرابلس في حكم النصارى، و هو غريب.

الطِرِمَّـــاح

[هو الطرماح بن عدي دليل الحسين عليه السلام عند ذهابه إلى كربلاء، و له فيه شعر معروف][1].

الطُّـــغْرَائي

يطلق على جماعة، أعرفهم من المتأخرين الشيخ العميد الوزير مؤيد الدين فخرالكتاب أبوإسماعيل الحسين بن علي بن محمد بن عبدالصمد الاصفهاني الطغرائي المقتول، الأديب الأريب الشاعر الكاتب المنشىء البليغ الشيعي الإمامي المعروف بالطغرائي[2]، صاحب «لامية العجم» التي شرحها الصفدي[3] و قد كان هذا الطغرائي وزير السلطان مسعود بن محمد السلجوقي ببلاد موصل.

[و لقب بالطغرائي إذ كان يكتب الخط الذي يقال له في عرف الحكام

---

(١) أنظر: تاريخ الطبري ٥ / ٤٠٤، و من حق هذا العنوان أن يوضع في حرف الطاء من الأسماء.

(٢) مذكور في ٢ / ١٦٦.

(٣) اسمه «الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم».

و غيرهم بـ « الطغراء » في أوائل الأرقام و الأحكام ، و قد كان هذا الشيخ في عصرهم][1] .

و قد يطلق من القدماء على الوزير أبي الفتح [المجير الطغرائي] و قد كان وزير السلطان بركيارُق سِنْجَر ، و قد عزله في سنة سبع و تسعين و أربعمائة ، و لم أتحقق كونه من الإمامية . فلاحظ[2] .

و كثيراً ما يشتبه الحال في شرح أحوال كل منهما . فلا تغفل .

الطـــوســي

قد يطلق على الأكثر على أبي جعفر محمد بن الحسن صاحب « التهذيب » و « الإستبصار » .

و قد يطلق على ابن حمزة الطوسي صاحب « الوسيلة » ، و لكن في الأغلب يقيد بالطوسي المتأخر .

و قد يطلق على الخواجة نصيرالدين الطوسي صاحب « التجريد » في الكلام و غيره .

و هو نسبة إلى « طوس » ، و هي بلدة معروفة بخراسان .

روى الكليني في أصول الكافي و الصدوق في بعض كتبه أيضاً في أثناء حديث اللوح الذي أهداه الله تعالى إلى رسوله صلى الله عليه و آله و دفعه إلى فاطمة عليها السلام و فيه أسامي الأئمة عليهم السلام في طي ذكر الرضا عليه

---

(١) قال ابن خلكان : الطغرائي هذه النسبة إلى من يكتب الطغرى ، و هي الطرة التي تكتب في أعلى الكتب فوق البسملة بالقلم الغليظ ، و مضمونها نعوت الملك الذي صدر الكتاب عنه ، و هي لفظة أعجمية . أنظر : وفيات الأعيان ٢ / ١٩٠ .

(٢) أنظر : الكامل لابن الأثير ١٠ / ٣٧٨ .

السلام : إنه يقتله عفريت متكبر ، يدفن بالمدينة التي بناها العبد الصالح إلى جنب شر خلق[1] . الحديث . يعني هارون الرشيد . و المراد بالعبد الصالح هو إسكندر ذوالقرنين ، فإنه قد بنى بلد طوس ، كما صرح به الفاضل القاساني في الوافي و قال [...] .

(١) الكافي ١ / ٥٢٨ ، عيون أخبار الرضا ١ / ٤٤ .

باب الظاء

الشيخ الظـهـير

هو بعينه الشيخ ظهيرالدين ابن الحسام الآتي .

الشيخ ظهيرالدين

قد يطلق على الشيخ ظهيرالدين محمد بن علي بن الحسام العيناثي العاملي المعاصر للكفعمي صاحب « المصباح » .

و قد يطلق على رجل عالم فاضل فقيه من العلماء المعاريف و أصحاب الفتوى ، و يروي عن الشهيد بواسطة واحدة . و نقل الشيخ علي الكركي القول بوجوب رد السلام فباب النساء عنه عن الشيخ الرازي عن الشهيد . و على هذا فالشيخ علي الكركي يروي عنه ، و لكن لعله يروي بالواسطة .

و لعل هذا الشيخ من أهل جبل عامل ، بل [قد] يكون مذكوراً باسمه في أمل الآمل أو في كتابنا هذا . لكن يظهر من بعض تعليقات ابن‌يونس على الدروس أن الشيخ ظهيرالدين والشيخ ابن‌الفضل كلاهما كانا من [. . .] ، و يظهر من بعض التعليقات الأخرى عليه [أنه] يروي عن ابن‌عبدالواحد أيضاً .

والحق عندي اتحاده مع الشيخ ظهيرالدين ابن‌الحسام الآتي .

الشيخ ظهيرالدين ابن الحسام

هوالشيخ ظهيرالدين محمد بن علي بن الحسام العيناثي العاملي المعاصرللشيخ ابراهيم الكفعمي صاحب المصباح ، و لإبراهيم المذكور إليه رسائل و مكاتبات و قصائد ، منها مكاتبة طويلة نحو من سبعة كراريس قد سماها « مخاطبة الأبدال و معاتبة الإدلال » .

الشيخ ظهيرالدين النيلي

هوالشيخ ظهيرالدين علي بن يوسف بن عبدالجليل النيلي ، الذي يروي عن الشيخ فخرالدين عن العلامة ، و يروي عنه الشيخ عزالدين حسن بن علي بن العشرة الكركي . و إن كان الشيخ نظام‌الدين على هذا قد يروي عن فخرالدين بلا واسطة أيضاً ، كما يظهر من تلك الإجازة نفسها ، على ما يظهر من اجازة الصهيوني للشيخ علي الميسي . فلاحظ ولكن ليس الشيخ ظهيرالدين المذكور آنفاً لبعد الفاصلة بينهما . فتأمل .

وعبارة تلك الاجازة تحتمل رواية الشيخ عزالدين حسن بن علي بن العشرة عن الشيخ ظهيرالدين النيلي هذا عن الشيخ فخرالدين ابن العلامة . فلاحظ[1] .

(١) مذكور في ٤ / ٢٩٤ .

باب العين

المولى عابد الأردبيلي

هو مولانا محمد بن احمد الأردبيلي ، فاضل صالح عابد كاسمه معاصر ، مات في زماننا هذا بأردبيل ، [و سمعت بعض أفاضل الأطباء من أهل أردبيل أنه قد قرأ عليه ، و كان يصفه بالعلم ، والعهدة عليه] ، و له ولد من الطلبة مدرس بأردبيل مسمى بالشيخ صدرالدين شاهدناه .

و لمولانا عابد « ترجمة لتشريح الأفلاك » و « حواشي [. . .] » و غيرها .

[و ليس هو بالأمير عابد الأردبيلي الصالح الساكن باصبهان] .

العـاصمـي

يطلق في الأغلب على أبي‌الفضل الحسين بن علي بن زكريا العاصمي ، الذي يروي الشيخ الطوسي عن جماعة عنه ، و هو يروي عن احمد بن عبدالله كما يظهر من مناهج المهج لقطب الدين الكيدري . فلاحظ كتب الرجال .

وقد يطلق على من كان من أفاضل شعراء أصحابنا المتأخرين بالفارسية والعربية ، و له كتاب « مقتل الشهداء » بالفارسية و عندنا منه نسخة[1] .

---

(١) جاء اللقب في الذريعة ٢٢ / ٣٣ « العاصي » ، و هو تخلصه الشعري ظاهراً .

و لم أعلم عصره على التعيين ، و لكن كان تاريخ كتابة النسخة سنة سبع و ثمانين و ثمانمائة ، فهو قبل المولى حسين الكاشفي صاحب روضة الشهداء . والعاصمي تخلصه في أشعاره ، و لم أعلم اسمه ، و لكنه غير العاصمي المذكور في القسم الثاني في باب الألقاب ، و هو ظاهر .

عبدالمطلب

هو عامر[1] بن هاشم بن عبدمناف ، جد النبي صلى الله عليه و آله ، سمي بذلك لأن [عبدالمطلب كان بالمدينة عند أخواله ، فقدم به المطلب بن عبدمناف عمه ، فدخل مكة و هو خلفه ، فقالوا : هذا عبدالمطلب ، فلزمه الإسم و غلب عليه][2] .

العَبْـدَكـي

هو الشيخ [معين الدين عبدكي بن الحسن الأسترابادي] . من قدماء علمائنا ، و لعله من الفقهاء . فلاحظ كتب الرجال[3] .

العَبْـدَلي

[هو الشيخ معين الدين العبدلي][4] .

---

(١) و يقال « شيبة » . أنظر : السيرة النبوية لابن هشام ١ / ١ و التعليق عليه .

(٢) الزيادة من المعارف لابن قتيبة ص ٧١ .

(٣) أنظر : الثقات العيون ص ١٦٦ ، و لاحظ فيه الإختلاف في اسمه .

(٤) هذا إحدى النسخ في ضبط الإسم كما ذكر في من سبقه .

السيد العِبْري

هو السيد الجليل [برهان الدين عبيدالله بن محمد الفرغاني العبري] ، و من مؤلفاته كتاب « شرح الطوالع » للقاضي البيضاوي في علم الكلام ، وله أيضاً كتاب « شرح منهاج الأصول » للبيضاوي المذكور على مابالبال .

و قد صرح جماعة بتشيع السيد العبري هذا ، منهم الفاضل الهندي المعاصر . فلاحظ[1] .

العِجْلي

قد يطلق على بريد بن معاوية العجلي الذي هو من أصحاب الباقر و الصادق عليهما السلام ، و هو من القدماء . و قد يطلق على غيره[2] .

قال ابن شهراشوب في فصل ألقاب معالمه : العجلي له « البيان »[3] . و هو غيره . فلاحظ .

و قد يطلق العجلي على ابن إدريس [أبي جعفر محمد بن منصور بن احمد ابن ادريس الحلي][4] .

---

(١) عبدالله أو عبيدالله بن محمد الفرغاني الهاشمي الحسيني الملقب بالعبري ، عالم بالحكمة و فقه الشافعية ، كان قاضي تبريز و وفاته بها في سنة ٧٤٣ . أنظر : الأعلام للزركلي ٤ / ١٢٦ ، وقال : أما العبري فضبطها ابن قاضي شهبة بكسر العين و قال : لا أدري نسبته الى أي شيء ، و ضبطها السيوطي بالضم و قال : نسبة الى عُبْرة من بطون الأزد .

(٢) أنظر : معجم رجال الحديث ٣ / ٢٨٥ . و قد ذكر في بعض الأسناد بلفظ « البجلي » بالباء بدل العين .

(٣) معالم العلماء ص ١٤٥ .

(٤) مذكور في ٣ / ٣١ .

و العجلي على المشهور بفتحتين على العين المهملة والجيم[1]، و قد يقال إنه نسبة إلى [بني عجل بن لجيم].

العِـــدَّة

قد يقع في صدر أخبار الكافي و الوافي للفاضل القاساني ، و المراد بهم ـ على مانقله العلامة في آخر الخلاصة و غيره عنه ـ بهذا التفصيل ، قال : يراد بقولي عدة من أصحابنا عن احمد بن محمد بن عيسى هم محمد بن يحيى و علي بن موسى الكندي الكمنداني و داود بن كورة و احمد بن إدريس و علي بن ابراهيم بن هاشم ، و كلما ذكرت عدة من أصحابنا عن احمد بن محمد بن خالد البرقي فهم علي بن إبراهيم و علي بن محمد بن عبدالله بن أذينة و احمد بن عبدالله ابن أمية[2]، و كلما ذكرت بعنوان عدة من أصحابنا عن سهل بن زياد فهم علي ابن محمد بن علان و محمد بن أبيعبدالله و محمد بن الحسن و محمد بن عقيل الكليني . انتهى[3].

و أقول : قد نقل النجاشي أيضاً في ترجمة محمد بن يعقوب الكليني نقلاً عنه نحواً مما نقله العلامة في الخلاصة في بيان أسامي عدة من أصحابنا الذين يروون عن احمد بن محمد بن عيسى[4].

---

(١) هذا خلط بين ضبط « البجلي » المذكور في نسبة بريد بن معاوية ـ كما في بعض النسخ ـ و بين ضبط « العجلي » ، فإن الأول بفتحتين و الثاني بكسر العين و سكون الجيم كما هـو مصرح في الأنساب للسمعاني (العجلي) .

(٢) في المخطوطة « عبدالله بن احمد بن أمية » و هو خطأ بين .

(٣) خلاصة الأقوال ص ٢٧٢ .

(٤) رجال النجاشي ٢ / ٢٩٠ .

قد يطلق على جماعة كثيرة ، قال الشيخ فخرالدين الرماحي في آخر كتاب جامع المقال : الفائدة التاسعة في تفسير العدة الواردة في أول أسانيد الأخبار ، و هي أنواع : منها عدة احمد بن محمد بن عيسى و المراد بهم محمد بن يحيى و علي ابن موسى الكمنداني و داود بن كورة و احمد بن ادريس و علي بن ابراهيم بن هاشم ، و منها عدة احمد بن محمد بن خالد البرقي و المراد بهم علي بن ابراهيم و علي بن محمد بن عبدالله بن أذينة و احمد بن عبدالله بن أمية و علي بن الحسن ، و منها عدة الحسين بن عبيدالله ـ يعني الغضائري ـ و المراد بهم أبو غالب أحمد ابن محمد الزراري و أبوالقاسم جعفر بن محمد بن قولويه و أبومحمد هارون بن موسى التلعكبري و أبوعبدالله بن أبي‌رافع الصيمري و أبوالفضل الشيباني محمد بن عبدالله بن محمد ، و منها عدة سهل بن زياد والمراد بهم علي بن محمد ابن عَلاَّن و محمد بن أبي‌عبدالله و محمد بن الحسن و محمد بن عقيل الكليني .

هذا ما ظفرنا به من العِدَد ، و الأولى منها و الثانية صحيحتان لاشتمالهما على من يوثق به من الرواة وكذلك الثالثة[1] . و أما الرابعة فقد ذكر في رجالها محمد ابن أبي عبدالله و قد نقل عن النجاشي أنه محمد بن جعفر بن عون الأسدي الثقة ، فان صح النقل صحت العدة و إلا فلا . انتهى[2] .

و أقول : قد أوردنا في ترجمة أحمد بن عبدالله بن أمية شرحاً آخر في بيان عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد بن خالد البرقي ، و حكينا عن بعض نسخ كتاب عتق الكافي له . فلاحظ[3] .

---

(١) في المخطوطة « الثانية » و هو خطأ .

(٢) جامع المقال ص ١٨١ .

(٣) هذه الترجمة من القسم المفقود من الكتاب .

عِـدَّة من أصحابنا

و يقع كثيراً في أول أحاديث الكافي للكليني ، هم بعينهم ما نقلناهم بعنوان العدة .

عُرْوَة الإسلام

قد يطلق على محمد بن يعقوب الكليني .

و قد يطلق على الصدوق محمد بن علي بن بابويه .

العُــرَيْـضــي

يطلق على جماعة عديدة :

منهم الشيخ مجدالدين العريضي ، شيخ ابن‌شهراشوب .

و منهم السيد أبوالحسن علي بن العريضي الحسيني ، شيخ المحقق .

و منهم أحمد بن يوسف بن أحمد العريضي الحلبي الحسيني ، شيخ المحقق أيضاً .

و يظهر من إجازة الشيخ أحمد بن البيصاني للشيخ أحمد بن محمد بن أبي‌جامع العاملي أن العريضي يروي عن السيد حسن بن نجم الدين عن السيد عميدالدين عن العلامة ، و يروي عن العريضي الشيخ أبوالقاسم بن طي .

و قد يطلق العريضي على الشريف الجليل نظام الشرف أبي‌الحسن العريضي على ما يظهر من سند كتاب سليم بن قيس الهلالي . و ليس الثاني هو الأول ، لأن الثاني على ما يظهر من سند ذلك الكتاب يروي عن الشيخ الطوسي بواسطة واحدة و هو ابن شهريار الخازن ، و يروي عن ذلك العريضي الشيخ المقرىء أبوعبدالله محمد بن الكامل . فلاحظ .

و قد يطلق العريضي على السيد أحمد بن يوسف بن أحمد العلوي الحسيني

العريضي المعاصر لابن‌إدريس تقريباً .

و قد يطلق على والده السيد جمال الدين يوسف العريضي .

و قد يطلق على الشيخ الإمام شمس الدين محمد بن محمد بن عبدالله العريضي .

و يطلق أيضاً على الشيخ شمس الدين [. . .] العريضي ، و ظني اتحاده مع سابقه كما مر في ترجمته .

و قد يطلق على السيد مجدالدين علي بن الحسن بن إبراهيم الحلبي العريضي الذي هو من مشائخ المحقق ، و لعله أحد من تقدم .

و ليعلم أن « العريضي » قد يطلق على من نسب إلى « عريض » ، و هي قرية على أربعة أميال من المدينة ، و هو الشائع .

و قد يطلق و يراد به من انتسب إلى السيد الأجل علي العريضي بن الإمام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام ومن كان من أولاده و أحفاده من السادات، و يقال لولده العريضيون ، و هم كثيرون . فتأمل في ذلك و لاحظ حتى لا تقع في الغلط و الخبط و الإشتباه[1] .

عزالدين الآمـلـي

هو الشيخ [عزالدين بن جعفر] بن [شمس الدين] الآملي المعاصر للشيخ علي الكركي و الشيخ إبراهيم القطيفي و الشريك معهما في الدرس ، صاحب « شرح نهج البلاغة » و « الرسالة الحَسَنِيَّة »[2] بل « نفائس الفنون » أيضاً على

---

(١) عريض تصغير عَرْض أو عُرْض ، واد بالمدينة له ذكر في المغازي ، ينتسب إليه العريضيون . أنظر : معجم البلدان ٤ / ١١٤ .

(٢) مضى بعنوان « الآملي » .

احتمال[1].

عزالدين الآملـي

هو الشيخ [...] الفاضل العالم الفقيه المعاصر للشيخ علي الكركي الشريك معه في الدرس، و له مؤلفات.

و ذكره القاضي نورالله التستري في كتاب [...].

و يحتمل كون عزالدين الآملي هو صاحب « نفائس الفنون » بعينه، أعني محمد بن محمود الآملي، لأن كلامه قد يشعر بالتشيع حيث ينقل مذهب الصادق عليه السلام، لكن قد يظهر منه في بعض مواضعه التسنن أيضاً. فلاحظ.

و قد رأيت لعزالدين الآملي « الرسالة الحَسَنِيَّة » بالفارسية في الإعتقادات الدينية العقلية و العبادات الشرعية النقلية، و قد ألفها لآقاحسن وزير مازندران، و لم يصرح في تلك الرسالة باسم المؤلف و لكن الكاتب قد كتب في آخر النسخة كذلك و صرح به، و هذه الرسالة موجودة في طسوج من أعمال تبريز و غيرها من المواضع. لكن الظاهر أن هذا الوزير كان في عصر السلطان شاه عباس الماضي، فيشكل كونها لعزالدين المعاصر للشيخ علي. فتأمل.

و على أي حال فالرسالة الحسنية المذكورة غير الرسالة الحُسْنِيَّة في الإمامة بالفارسية، و الأولى بفتح الحاء و السين و الثانية بضم الحاء و [سكون] السين، و هي قصة مناظرة جارية اسمها حسنية في عصر هارون الرشيد في مسألة الإمامة و إسكاتها لعلماء أهل السنة، و هذه الرسالة في المشهور تأليف الشيخ أبي الفتوح الرازي صاحب التفسير المشهور بالفارسي.

---

(١) صاحب نفائس الفنون هو محمد بن محمود الفارسي الآملي، كما ذكر في العنوان السابق.

الشيخ عزالدين ابن دحنون

قد كان أعلم أهل زمانه فقهاً و لغة و قراءة و أحفظها و أحسنها و أتقنها و أوحدها و أزهدها و أعبدها رحمه الله ـ كذا رأيت بخط الشيخ عبدالصمد ابن محمد الجباعي جد الشيخ البهائي . و قد سبق عزالدين أبوالفضل[1] في باب الكنى . فتأمل . و لكن لم أعلم عصر هذا الشيخ و لا اسمه و لا مؤلفاته . فلاحظ .

الشيخ عزالدين ابن العشرة

هو الشيخ عزالدين أبوالمكارم الحسن بن علي الكركي المعروف بابن العشرة[2].

السيد الأجل عزالدين الأقساسي الكوفي

قال القاضي نورالله في مجالس المؤمنين ما معناه : إن هذا السيد كان من أشراف الكوفة و نقبائها ، و هو صاحب فضل و أدب ، و له قدرة تامة على الشعر . روي أنه يوماً ركب الخليفة المستنصر العباسي ببغداد لزيارة سلمان الفارسي بمدائن ـ و كان هذا السيد معه ـ فقال الخليفة للسيد المذكور : الذي يقوله غلاة الشيعة من أن علي بن أبي‌طالب عليه السلام جاء من يثرب إلى مدائن في ليلة واحدة و غسل سلمان و رجع في تلك الليلة إلى المدينة كذب . فأجابه السيد بداهة بهذه الأبيات :

أنكرت ليلةَ إذ صار الوصيُّ إلى　　أرض المدائن لما أن لها طلبا
و غسَّل الطهر سلماناً و عاد إلى　　عراص يثرب و الإصباح ما دجيا

---

(۱) العبارة مشوشة .

(۲) مذكور في ۱ / ۲٦٤ .

و قلتَ ذلك من قول الغلاة فما ... ذنب الغلاة إذا لم يوردوا كذبا
فآصفٌ قبل رد الطرف من سبأ ... بعرش بلقيس وافى يخرق الحجبا
فأنت في آصف لم تغل فيه بلى ... في حيدر أنا غال إن هذا عجبا
إن كان أحمد خير المرسلين فذا ... خير الوصيين أو كل الحديث هبا

ـانتهى ما في المجالس[1].

و أقول : الحق عندي اتحاده مع السيد أبومحمد الحسن بن علي بن حمزة بن محمد بن الحسن الحسيني المعروف بابن الأقساسي ، و إن كان القاضي نورالله المذكور قد ظنهما متعددين فأورد لهما ترجمتين في محل واحد متصلين ، و يؤيد ما قلناه اتحاد العصر و بعض الأوصاف . فلاحظ .

الشيخ الأجل مولانا عزالدين الجبلي

فاضل عالم جليل كبير ، وكان من علماء دولة السلطان شاه إسماعيل الغازي الصفوي على ما يظهر من كتاب تحفة السامي لولد السلطان المذكور . فلاحظ[2].

العَسْـــكـري

صاحب كتاب « زبدة الدعوات » بالفارسية ، و قد كان في عصر السلاطين الصفوية ، و الظاهر أنه من أهل قزوين ، و لم أعلم خصوص اسمه ، و لكن قد صرح هو بهذا اللقب في بحث قنوت صلاة الليل[3].

---

(١) مجالس المؤمنين ١ / ٥٠٦ و ٥٠٧ .
(٢) أنظر الجبلي في حرف الجيم من هذا القسم .
(٣) يذهب الطهراني في إحياء الداثر ص ٦٨ أن العسكري هو أبوالحسن محمد بن يوسف البحراني العسكري .

عضد الدولة

هو الوزير الجليل [أبوشجاع فناخسرو] الإمامي الديلمي ، و كان فاضلاً عالماً نحريراً ، و كان يعظم الشيخ المفيد « ره » و يكرمه و يراجعه مع علمه إليه في أحكام المذهب . و كان أبوعلي الفارسي النحوي أيضاً في عصره ، و قد ألف له كتاب « الإيضاح » في النحو و لذلك يعرف بإيضاح العضدي[1] .

العقيقي

يطلق في الأغلب على الشيخ أبي‌الحسن علي بن أحمد بن علي بن محمد بن جعفر بن عبدالله بن الحسين بن علي بن أبي‌طالب عليه السلام ، العلوي العقيقي ، و هو صاحب كتاب « الرجال » المشهور .

و قد يطلق على ولده ، و له أيضاً كتاب « تاريخ الرجال » . و الوالد ـ أعني أباالحسن علي ـ مطعون فيه عند علماء الرجال ، و لكن يروي الصدوق في إكمال الدين و الشيخ في كتاب الغيبة مدحاً عظيماً له ، و يدل على جلالة قدره عند القائم عليه السلام ، و يروي الشيخ عنه بواسطتين ، و قال : إنه مختلط . و يروي الشيخ عن والده أحمد بن علي بعدة وسائط و لكن لم يطعن أحد فيه .

و قد يعبر عن الوالد بأحمد بن علي العلوي العقيقي كما في رجال الشيخ ، فيظن التعدد ، فلا تغفل . و كذا قد يعبر عن الولد بعلي بن أحمد العلوي العقيقي كما في كتب الرجال ، فيظن فيه أيضاً التعدد ، و ليس كذلك . فتأمل .

و العقيقي بقافين بينهما ياء مثناة ، و كأنه نسبة إلى العقيق خرز أحمر معروف

أقول : عسكر من قرى البحرين معروفة ، و المنتسبون إليها جماعة من العلماء ليسوا من سامراء المنسوب إليها بـ« العسكري » أيضاً .

(١) أنظر تفصيل ترجمته في الكنى و الألقاب ٢ / ٤٦٩ .

باليمن ـ كذا في جامع المقال للشيخ فخرالدين الرماحي[1].

العَـقِيْـلي

بفتح العين نسبة إلى عقيل بن أبيطالب أخي مولانا أميرالمؤمنين عليه السلام، و إليه ينسب جماعة معروفون من السادة العقيلية:

و أشهرهم في عصرنا هذا بيت المرحوم الأمير محمد مؤمن الأسترابادي[2].

و ابنه آميرزا رحيم بن الآميرزا محمد مؤمن العقيلي، و هو السيد الفاضل العالم المتكلم، تلميذ الأستاد المحقق[3].

و لما اشتهر أن نسل عقيل قد ارتفع و لم يبق منهم أحد فلا علينا أن نذكر [المنسوبين بهذا النسب].

العُـقَيْلـي

بضم العين و فتح القاف نسبة إلى عُقَيْل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة. و كذا ما يشبه هذا مما سبق، حيث إنه لم تضبط الحركات.

و إليه ينسب عدو العقيلي، قال ابن‌الأثير في جامع الأصول: العُقيلي بضم العين المهملة وفتح القاف، منسوب إلى عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن معاوية بن بكر بن هوازن. انتهى.

---

(١) ذكروا أربعة أودية في بلاد العرب تسمى عقيق، و هي: عقيق عارض اليمامة، و عقيق بناحية المدينة، عقيق من بلاد مزينة، عقيق ببطن وادي ذي‌الحليفة. و النسبة للمكان الثاني، فإن محمد بن جعفر بن عبدالله العلوي العقيقي كان ينتسب إليها. أنظر: معجم البلدان ٤ / ١٣٨.

(٢) ذكر استطراداً في ٤ / ٤١٧.

(٣) أنظر: الكواكب المنتثرة ص ٢٦٠. و يقصد المؤلف من الأستاد المحقق آقا حسين بن محمد الخوانساري.

العُكْبَري

هارون بن موسى المعروف بتلعكبري[1] ، فالعُكبري بضم العين و سكون الكاف و فتح الباء و في آخرها راء مهملة ، هذه النسبة إلى عُكبرا ، و هي [بليدة] عند دجلة فوق بغداد بعشرة فراسخ ـ كذا قاله صاحب الجواهر المضية في طبقات الحنفية[2].

و أقول : و إليها ينسب جماعة من علماء الخاصة و العامة ، و فيها تَلٌّ مشهور بتل عكبرا ، و إليه أيضاً ينسب جماعة من علماء الإمامية ، منهم المفيد ، و منهم الشيخ الصدوق أبومنصور العكبري المعدل تلميذ المرتضى ، و منهم المذكور في سند الصحيفة الكاملة .

القاضي الصدر الكبير الأمير علاءالملك المرعشي

كان من أجلة علماء سادات دولة السلطان شاه طهماسب الصفوي ، و من أكابر سادات المرعشية بقزوين . و كان شريكاً في قضاء العسكر مع القاضي خواجة أفضل الدين محمد تركة ، و بعد ما فتح بلاد جيلان صار صدراً بها . و كان جامعاً للكمالات الصورية و المعنوية ، و كان في علوم أصول الفقه و الرجال بارعاً على أهل عصره و أقرانه ، و كان محدثاً جيداً حسن الصحبة لطيف الكلام مطبوع الطباع ، و كان يدخل دائماً إلى مجلس السلطان المذكور و يكالم السلطان زائداً على سائر العلماء ، و كان مع كمال الورع و التقوى في الباطن جميل الظاهر مزاحاً حلو الكلام ـ كذا قاله صاحب تاريخ عالم آرا[3] .

---

(١) مذكور في ٥ / ٢٩٢.

(٢) الجواهر المضية ٤ / ٢٦٦.

(٣) علاءالملك بن عبدالقادر بن شكرالله بن عبدالقادر بن منصور بن مغفور بن محمد

شيخنا العـلائي

هو الشيخ علي بن عبدالعالي الكركي شارح القواعد[1].

و هذا على اصطلاح الشيخ حسين بن عبدالصمد والد الشيخ البهائي في مؤلفاته ، و قد عده قدس سره من جملة الشهداء الثلاثة أيضاً ، فيكون ملقباً بالشهيد . فتأمل .

العَـــلاَّمـة

هو في اصطلاح الفقهاء يطلق على الشيخ جمال الدين الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي ، صاحب « القواعد » و غيره[2].

و قد يطلق في العلوم العقلية على [...] .

عَلاَّن الكُلَيْني الرازي

هو عندي على الأصح لقب أباإبراهيم[3] بن أبان الرازي الكليني المعروف بعلان الكليني ، و كان خال محمد بن يعقوب الكليني ، لكن لم يذكر اسمه علماء الرجال .

و قال الأمير مصطفى في باب الألقاب من رجاله : إن علان لقب علي بن محمد ابن إبراهيم بن أبان الكليني و أحمد بن إبراهيم الكليني و محمد بن إبراهيم

الحسيني المرعشي ، خلف كتباً في الحديث و الرجال نسخها بدقة و علق عـليها تـعاليق مفيدةً تدل على مكانته الممتازة في العلوم الدينية . أنظر : تراجم الرجال ١ / ٣٤٧ .

(١) مذكور في ٣ / ٤٤١ .

(٢) مذكور في ١ / ٣٥٨ .

(٣) كذا في المخطوطة ، و التعبير غير صحيح .

الكليني[1].

و قال الشهيد في حواشي الخلاصة : إنه يحتمل أن يكون علان لقب كل واحد من أحمد و محمد الأخوين المذكورين و كونه لقباً لأبيهما إبراهيم . و لم يتعرض لذكر علي بن محمد المذكور . فتأمل .

و في بعض أسانيد العلل و المحاسن و التوحيد للصدوق على ما أورده الأستاد الاستناد أيده الله تعالى في أوائل كتاب صلاة البحار هكذا : محمد بن محمد بن عصام ، عن الكليني ، عن علي بن محمد علان ، عن محمد بن سليمان ، عن إسماعيل ابن إبراهيم ، عن جعفر بن محمد التيمي ، عن الحسين بن علوان ، عن عمرو بن خالد ، عن زيد بن علي ، عن الإمام زين العابدين عليه السلام . و هذا السياق يدل على أن علان لقب علي بن محمد أو لقب والده محمد . و على أي حال كان موثوقاً به حيث يعتمد عليه الكليني . فتأمل .

العَــلْقَــمي

يطلق على الوزير السعيد مؤيدالدين أبي‌طالب محمد بن أحمد بن علي بن محمد العلقمي[2].

و يطلق في الأغلب على والده محمد[3] المذكور .

و يطلق نادراً على ولده شرف الدين أبي‌القاسم علي بن محمد .

و الغالب في الإستعمال هو « ابن العلقمي » ، و لا سيما في شأن والده محمد

---

(١) نقد الرجال ص ٤١٠ .

(٢) أنظر ترجمته في الكنى و الألقاب ١ / ٣٦٢ .

(٣) اختلفت النسخ في ضبط اسم الوالد « أحمد » كما في هذا العنوان و « محمد » كما في بعض الأمكنة .

المذكور ، و لكن النهر الذي ببلاد الكوفة يعرف بـ « النهر العلقمي » ، و لعل إسقاط لفظ الإبن في النهر مبني على ما هو القاعدة في باب النسب ، أو هو من مبدعات والده . فلاحظ .

عَلَم الهُدى

في عرف الفقهاء يطلق على السيد المرتضى أبي‌القاسم علي بن الحسين الموسوي ، صاحب « الشافي » و غيره[1] . و قد مر في ترجمته وجه تلقبه رضي الله عنه بهذا اللقب . فتذكر .

و في هذه الأعصار يطلق على الولد الأكبر لمولانا محسن القاشاني[2] .

[و لفظة « علم الهدى » على ما ضبطه بعض العلماء بتخفيف اللام ، و قد يقال إنها مشددة][3] .

العَلَوي

أكثر إطلاقه على من يتصل بعلي عليه السلام في النسب ، لكن الشائع في إطلاقه على من ينتسب إليه بتوسط غير الحسن و الحسين عليهما السلام ، و إن كان يطلق على من ينتسب إليه بتوسطهما أيضاً في كثير من الأخبار و الآثار .

و بالجملة المشتهر بهذه النسبة الشريفة جماعة ، أعرفهم [. . .] .

و قد يطلق و يراد به من ينتسب إليه عليه السلام في الإعتقاد بإمامته

---

(١) مذكور في ٤ / ١٤ .

(٢) محمد بن محسن علم الهدى كاشاني ، من معاريف العلماء ، توفي سنة ١١١٥ . أنظر : الكواكب المنتثرة ص ٤١٨ .

(٣) العلم بتخفيف اللام : ينصب ليهتدى به ، و هو أنسب المعنيين بهذا اللقب ، و هو المشهور على ألسنة العلماء .

و التدين بخلافته بلافصل ، كما هو مذهب الشيعة الإثني‌عشرية ، و من جملة ذلك الإطلاق ما ورد في الخبر المروي في محاسن البرقي بإسناده مروياً عن الصادق عليه السلام من قوله : إن الإنسان إذا خلق علوياً أو جعفرياً يأخذ الله تعالى بناصيته حتى يدخله في هذا الأمر .

العماد أبوالصمصام ابن معبد الحسيني

هو السيد عماد الدين أبوالصمصام ذوالفقار بن معبد الحسيني المروزي[1] .

العماد الطبري

هو الشيخ عمادالدين الطبري المذكور .

العماد الطوسي

هو الشيخ عمادالدين الطوسي بعينه .

و قد يطلق على الشيخ عمادالدين محمد بن علي بن محمد الطوسي المشهدي مؤلف « الثاقب » كما يظهر من كلام بعض العلماء ، منهم الشيخ حسن بن علي الطبرسي في « أسرار الإمامة » ، و قال : إنه من علمائنا ، و له كتب في معجزات الأئمة عليهم السلام .

عمادالدين ابن حمزة

هو الشيخ عمادالدين أبوجعفر محمد بن علي بن حمزة الطوسي المشهدي المعروف بابن حمزة صاحب « الوسيلة »[2] .

---

(١) مذكور في ٢ / ٢٧٨ .

(٢) مذكور في ٥ / ١٢٢ .

الشيخ عمادالدين الطبرسي

هو الشيخ عماد ، من العلماء الأجلة ، إمامي المذهب ، قد نسب إليه الشهيد الثاني في رسالة الجمعة كتاب « نهج العرفان إلى منهج الايمان » في الفقه و ينقل عن ذلك الكتاب فيها[١].

و لعله بعينه هو الشيخ عمادالدين أبوجعفر محمد بن أبي‌القاسم علي بن محمد ابن علي الطبري الآملي العمي الكحي المعروف بالطبري صاحب كتاب « بشارة المصطفى »[٢]. فيكون الطبرسي من غلط الناسخ و الصواب الطبري. والله يعلم.

الشيخ عمادالدين الطبري

هو الشيخ عمادالدين أبوجعفر محمد بن أبي‌القاسم علي بن محمد بن علي الطبري الآملي الكحي المعروف بالعمي ، صاحب « بشارة المصطفى » و غيره[٣].

الشيخ عمادالدين الطوسي

و يقال العماد الطوسي كما في كتاب شهادات شرح الإرشاد للشهيد.

هو في الأغلب يطلق على الشيخ الأجل الفقيه عمادالدين أبي‌جعفر محمد بن علي بن حمزة الطوسي المشهدي المشهور بابن حمزة و المعروف بأبي‌جعفر الطوسي المتأخر صاحب كتاب « الوسيلة » في الفقه و غيره من المؤلفات.

---

(١) نسب المؤلف في ٤ / ٧٤ كتاب « نهج العرفان إلى سبيل الإيمان » إلى الشيخ علي بن حمزة الطبرسي القمي ، و كتاب « نهج العرفان إلى هداية الإيمان » إلى محمد بن علي بن حمزة الطوسي المشهدي ، مع ترديد و كلام في الموضعين.

(٢) مضى بعنوان « الطبري » ، و هو غير صاحب نهج العرفان قطعاً.

(٣) مضى بعنوان « الطبري ».

و هو [يطلق أيضاً على الشيخ عمادالدين محمد بن علي بن محمد الطوسي المشهدي].

قد قاله الشيخ حسن بن علي بن محمد بن علي بن الحسن الطبرسي في كتاب « أسرار الأئمة » ، و قال : إن له مؤلفاً في معجزات الأئمة عليهم السلام[1] ، و لعله هو ابن حمزة . فلاحظ .

العُمَري

هو السيد الجليل [نجم الدين أبوالحسن] عمر بن [. . .] العمري[2] صاحب كتاب « المَجْدي » في النسب . و في بعض نسخ السرائر وقع بعنوان كتاب « البحدر » ، و لعله أظهر[3] .

العَمّي

نسبة إلى العم ، و هو من مرة بن مالك ، و الذي اشتهر بهذه النسبة جماعة من العلماء :

منهم أبومحمد الحسن بن محمد بن [الحسن بن] جمهور العمي ، صاحب كتاب « الواحدة »[4] .

و قد يطلق على والده .

---

(١) اسم كتابه « الثاقب في المناقب » .

(٢) الصحيح في اسمه علي بن محمد بن علي بن محمد العلوي العمري ، و نسبته إلى عمر الأطرف ، كما هو مذكور في ٤ / ٢٣١ .

(٣) قال الأفندي نفسه في الترجمة المشار إليها : ألف هذا الكتاب لنقيب مصر مجدالدولة أبي الحسن أحمد بن نقيب النقباء أبي علي حمزة فخرالدولة بن الحسن قاضي دمشق .
أقول : و يصرح العمري في مقدمة الكتاب باسمه « المجدي » .

(٤) مذكور في ١ / ٣١٥ .

و قد يطلق على أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن المعلى بن أسد العمي البصري من الإمامية[١].

و قال الشيخ فخرالدين الرماحي في كتاب جامع المقال: العمي بفتح العين و تشديد الميم نسبة إلى مرة بن وائل بن عمرو بن مالك، يقال لولده بنوالعم، و النسبة إليهم العمي. انتهى[٢].

و في جامع الأصول لابن الأثير: إن العمي بفتح العين المهملة و تشديد الميم، نسبة إلى مرة بن وائل بن عمرو بن مالك بن فهم بن روس، و يقال لولد مرة بنوالعمي، و النسبة إليهم العمي.

و قال في القاموس: العم بالفتح موضع و قرية بين حلب و أنطاكية، منها عكاشة العمي، و لقب مالك بن حنظلة أبوقبيلة، و هم العميون. و العم بالكسر قرية بحلب غير الأولى. انتهى ملخصاً.

و أقول: بين كلامي ابن الأثير و صاحب القاموس منافاة. فتأمل.

ثم الظاهر أن عكاشة المشهور غير عكاشة هذا، و لعل الذي دفن بنواحي تبريز هو غير المشهور أو هو هو. فلاحظ.

السيد عميدالدين

هو السيد عميدالدين عبدالمطلب بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن علي الأعرج الحسيني، صاحب «شرح القواعد» و «شرح تهذيب الأصول»

---

(١) أبوبشر أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن معلى بن أسد العمي (القمي)، بصري كان مستملي أبي أحمد الجلودي و سمع كتبه كلها و رواها، و كان ثقة في حديثه، له كتب و تصانيف. أنظر: معجم رجال الحديث ٢ / ١٨.

(٢) جامع المقال ص ١٦٧.

للعلامة و غيرهما ، و هو تلميذ العلامة و ابن أخته [و أخو السيد ضياءالدين الأعرج الحسيني][1].

عميـــد الرؤســاء

في الأغلب يطلق على السيد الأجل أبي‌منصور هبةالله بن حامد بن أحمد بن أيوب بن علي بن أيوب اللغوي الملقب بعميدالرؤساء ، الذي صنف كتاباً في تحقيق الكعب ، و قد كان من أجلة الأصحاب ، و هو المراد بقوله « حدثنا » في أول سند النسخ المشهورة من الصحيفة الكاملة على قول السيد الداماد ، و كان معاصراً لابن السكون ، و يرويها عن عميدالرؤساء المذكور السيد شمس الدين فخار بن معد الموسوي [و هو الإمام الفاضل الكامل-اللغوي الشيعي الإمامي المشهور المذكور قوله في مسألة الكعب في مسألة المسح][2].

[و هو ليس بالعميد الذي صحبه الصاحب ابن عباد ، و هذا الرجل لا مصاحبة له يقيناً بالصاحب ، فإنه ابن العميد لا العميد].

و قد يطلق عميدالرؤساء على السيد الأجل عميدالرؤساء أبي‌الفتح يحيى ابن محمد بن نصر بن علي بن حناو ، الذي يروي عن الشيخ المفيد بواسطة واحدة [كما وجدناه في بعض نسخ إرشاد المفيد ، يرويه سنة ٥٤٠][3].

و الثاني متقدم الطبقة على الأول[4] ، و لكن قد يقال في الثاني أمين الرؤساء أو أمير الرؤساء.

---

(١) مذكور في ٣ / ٢٥٨.

(٢) مذكور في ٥ / ٣٠٧.

(٣) مذكور في ٥ / ٣٧٤.

(٤) روى الأول عن السلمي الرقي في سنة ٦٠٩.

العَـــنْجَري

هو الشيخ أبومحمد [علي بن محمد بن يونس العاملي البياضي] العنجري صاحب كتاب « زبدة البيان المنتزع من تفسير مجمع البيان » . فلاحظ أحواله[1].

العَـــوْنـي

هو أبومحمد طلحة [بن عبدالله] بن عبيدالله بن أبي‌عون العتاب المعروف بالعوني الشاعر ، و قد نظم أكثر المناقب ، و يتهمونه بالغلو ـ كذا حكاه ابن شهراشوب في أواخر معالم العلماء في طي ذكر الشعراء المادحين لأهل البيت عليهم السلام[2].

و العوني بالعين المهملة المفتوحة و سكون الواو ثم النون ، نسبة إلى أبي‌عون جده .

العَيَّـــاشي

هو الشيخ مسعود بن [. . .] السلمي العياشي ، صاحب التفسير المشهور[3] و كتاب « اللباس » و غيرهما ، و هو من القدماء .

---

(١) مذكور في ٤ / ٢٥٥ .
وردت النسبة بأشكال مختلفة في كتب التراجم ، و في الأعيان ٨ / ٣٠٩ « العنفجري » كأنه منسوب إلى عين فجور ، و هي قرية بقرب لبايا من أعمال البقاع في طريق دمشق هي خراب و العين باقية إلى اليوم .

(٢) معالم العلماء ص ١٤٧ .

(٣) الصحيح في اسم صاحب التفسير هو : أبوالنضر محمد بن مسعود بن محمد بن العياش التميمي الكوفي السمرقندي العياشي ، من أعلام أواخر القرن الثالث ، عين من عيون الطائفة ، له كتب كثيرة . أنظر : رجال النجاشي ٢ / ٢٤٧ .

باب الغين

الغَضَائري

هو الشيخ أبوعبدالله الحسين بن أحمد بن عبيدالله بن إبراهيم الغضائري[1]، من أصحابنا و من مشايخ الشيخ و النجاشي.

و يُعرف ولده الشيخ أبوالحسين أحمد بابن الغضائري كما سبق تحقيقه في باب الإبن. فلا تغفل[2].

و قد يطلق على أبيالعباس محمد بن محمد بن العباس الغضائري[3] الطوسي المعروف بالعباسة، و هو الجد الأمي للإمام رضيالدين المؤيد بن علي المقرىء الطوسي. لكنه من العامة على الظاهر، و يروي عنه الحمويني في فرائد السمطين بواسطتين. فتأمل.

و في موضع من كتاب الحمويني المذكور في طي سند حديث عن أحمد بن الحسين البيهقي، عن أبيعبدالله الحسين بن الحسن الغضائري ببغداد، عن

---

(١) هكذا في المخطوطة و المعنون في ٢ / ١٢٩، و في المصادر الرجالية التي نقلها المؤلف في ترجمته « الحسين بن عبيد »، و انفرد ابن طاوس في إضافة « بن أحمد » و صححه المؤلف.

(٢) مذكور في ٢ / ٣٤.

(٣) القصاري «خ ل».

أبي جعفر محمد بن عمر الرزاز ـ الخ. و الظاهر أنه غير سابقه، و يمكن أن يقال باتحاده مع الغضائري الذي كان من مشايخ الشيخ و النجاشي، و أما حديث الإختلاف في اسم والده فالأمر فيه سهل. فتأمل.

غيــاث الحكماء

[لعله يطلق على غياث الدين منصور بن صدرالدين الدشتكي الشيرازي][1].

المولى غياث الدين الجرابادي

كان من علماء أرباب المعقول، و له حواش على كتب العقليات، و قد ينقل عنه الأمير فخرالدين السماكي في حاشيته على شرح الهداية للميبدي كما صرح به في الهامش.

---

(١) أنظر ترجمته في الكنى و الألقاب ٢ / ٤٩٧.

باب الفاء

السيــــد الفاخــر

هو كما سبق بعينه السيد ضياءالدين ابن فاخر صاحب شرح الرسالة ، و أعني بالرسالة المذكورة رسالة سلار كما صرح به بعض أصحابنا في آخر رسالة المتعة و أقسام النكاح ، أعني بها كتاب المراسم[1] .

الفـــاضــل

هو في الأغلب لقب للعلامة حسن بن يوسف بن علي بن مطهر الحلي المعروف[2] ، كما هو الشائع في كتب الشهيد و غيره . قال قدس سره في بحث مسح الرجلين من البيان : و تفرد الفاضل جمال الدين « ره » بملتقى الساق و القدم . و قال في بعض المواضع من الدروس : و مال إليه الفاضل في المختلف . و نحو ذلك من العبارات .

و يظهر من بعض مواضع كتاب الميراث من شرح إرشاد الشهيد و غيره إطلاقه على ابن إدريس عند الإطلاق ، بل على غيره أيضاً . فلاحظ .

---

(١) مضى في حرف الضاد .

(٢) مذكور في ١ / ٣٥٨.

فاضل الدين

هو المولى الأجل محمد بن إسحاق بن محمد الحموي[1] ، من علماء أوائل الدولة الصفوية المعروف بفاضل الدين ، صاحب المؤلفات بالفارسية ، منها « منهج [الفاضلين في معرفة الأئمة الهداة الكاملين][2] .

الفاضلان

هما المحقق الشيخ أبوالقاسم جعفر بن الحسن بن سعيد الحلي صاحب « الشرائع » ، و تلميذه العلامة الشيخ جمال الدين أبومنصور الحسن بن يوسف ابن علي بن محمد بن مطهر الحلي صاحب « القواعد » و غيره . هذا هو الذي اصطلحه الشهيد في كتبه و من بعده .

و قد يقال : إنه يطلق على العلامة المذكور و ولده فخرالمحققين أيضاً ، و لم يثبت عندي .

و الذي يدل على الأول أن الشهيد « قده » قال في البيان في بحث خرص الزرع من كتاب الزكاة : و نفاه الفاضلان في المعتبر و التحرير . و هو نص في الباب .

الفَتّال

هو الشيخ محمد بن الحسن (أحمد) بن علي الفتال الفارسي النيسابوري[3] ،

---

(١) أنظر ترجمته في إحياء الداثر ص ١٧٤ .

(٢) ألفه سنة ٩٣٧ . الذريعة ٢٣ / ١٩٥ .

(٣) عنون في التحرير الثاني من المخطوطة بـ« أبوعلي أحمد بن علي الفتال النيسابوري الفارسي المعروف بابن‌الفارسي » ، و هو خطأ كما يظهر من المراجعة إلى مواضع ترجمته .

صاحب التفسير و كتاب « روضة الواعظين » و غيرهما . و قد يعبر عنه بالشيخ محمد بن علي الفتال النيسابوري صاحب التفسير ، و تارة يعبر عنه بالشيخ محمد بن الحسن الفتال الفارسي النيسابوري . و الكل عند التحقيق واحد[1] .

هذا ، و قد اشتبه على جماعة فظنوهم اثنين ، و قد يظن أنهم ثلاثة ، حتى أنه قد اشتبه على الشيخ منتجب الدين أيضاً فظن أنهم اثنان . و قد مر تحقيق القول في ترجمته . فتذكّر .

[و قد يطلق الفتال على الشيخ جمال الدين حسن بن عبدالكريم الشهير بالفتال أستاد ابن أبي جمهور الأحسائي][2] .

الفَـــحَّـام

بالحاء المهملة على ما قاله ابن طاوس في الدروع الواقية ، هو الشيخ أبومحمد الحسن بن محمد بن يحيى الفحام المعروف بالفحام السر من رائي أستاد الشيخ الطوسي[3] . و الحق اتحاده مع من يأتي ، و قد يعبر عنه بابن الفحام ، و تارة بأبي محمد الفحام أيضاً .

الفَـــخَّـام

هو أبومحمد الحسن بن محمد بن يحيى بن داود الفخام من مشايخ النجاشي . كذا وجدته بخط بعض الأفاضل ، لكن الظاهر أن الفحام بالحاء المهملة لا بالخاء المعجمة كما لا يخفى ، و يروي عن عمه عمر بن يحيى الفحام عن أبي الحسن إسحاق بن عبدوس .

---

(١) مذكور في ٥ / ٢٧ و ٧٥.

(٢) مذكور في ١ / ١٩٩.

(٣) مذكور في ١ / ٣٢٧.

و قد يقال : إن الفحام هذا من العامة ، لكن قد يروي عن المنصوري عن عم أبيه عمر بن عيسى بن أحمد المنصوري عن الإمام علي بن محمد الهادي عليه السلام . فتأمل . و يروي أيضاً عن محمد بن عيسى بن هارون عن (ابن خ ل) أبي‌عبدالصمد إبراهيم بن عبدالصمد بن محمد بن إبراهيم عن الصادق عليه السلام ، و يروي أيضاً عن أبي‌الصلت أحمد بن محمد بن بطة عن خيرالكاتب ، و يروي عن أبي‌الحسن محمد بن أحمد عن أبيه عن الإمام عليه السلام . فتأمل .

الإمام فخرالإسلام

يطلق في الأغلب على الشيخ فخرالدين أبي‌طالب محمد بن الحسن العلامة ابن‌يوسف بن علي بن المطهر الحلي صاحب « إيضاح [الفوائد في] شرح القواعد » و « شرح الإرشاد » و غيرهما[1] .

الإمام فخرالإسلام الرُّوْيَاني

هو أبوالمحاسن [عبدالواحد بن إسماعيل بن إحمد الروياني] الفاضل المعروف بالروياني رحمه الله ، و هو أول من أفتى بإلحاد الباطنية ، والظاهر أنه إمامي . فلاحظ[2] .

الشيخ فخرالدين

يطلق على محمد بن الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي ، ولد العلامة و شارح القواعد لأبيه المعروف بـ« ايضاح الفوائد » و غيره[3] .

---

(١) مذكور في ٥ / ٧٧ .
(٢) هو فقيه شافعي ، قتل بآمل طبرستان في سنة ٥٠٢ . أنظر : الأعلام للزركلي ٤ / ١٧٥ .
(٣) مذكور في ٥ / ١٧ .

و في هذه الأعصار يطلق على الشيخ المعاصر فخرالدين بن محمد علي[1] بن أحمد بن طريح الرماحي النجفي، صاحب «مجمع البحرين» و غيره[2].

الشيخ فخرالدين ابن أبي سعيد الخزاعي

قد كان من أجلاء العلماء، وكان ابن أخت الشيخ العدل زين‌الدين علي بن احمد بن محمد، كما قاله الشيخ منتجب الدين في الفهرس في طي ترجمة الشيخ زين‌الدين علي[3].

و لا يخفى أن الذي وجدته في النسخة التي عندي من الفهرس المذكور قد وقعت كلمة «ابن» بين فخرالدين و بين أبي سعيد، و لكن في نسخة أمل الآمل للشيخ المعاصر لم تكن كلمة «ابن» موجودة بينهما في ترجمة الشيخ زين الدين علي المذكور، ولذلك أوردناه في باب الألقاب و في باب [الألف] أيضاً[4]. و على هذا لا وجه لعدم عقد الشيخ المعاصر على حدة ترجمة له في أمل الآمل أصلاً.

ثم أقول: لا يبعد عندي اتحاد الشيخ فخرالدين أبوسعيد احمد بن محمد بن احمد الخزاعي أخي الشيخ أبي‌الفتوح الرازي، و حينئذ تكون كلمة «ابن» بينهما من غلط النساخ، و يظهر من ذلك الوجه في ترك الشيخ المعاصر أيضاً ترجمة له في باب الألقاب أصلاً. فتأمل.

---

(١) في المخطوطة «فخرالدين محمد بن علي» و هو خطأ.

(٢) مذكور في ٤ / ٣٣٢.

(٣) فهرست منتجب الدين ص ١٣٩.

(٤) مذكور في ١ / ٥٨ و فهرست منتجب الدين ص ١٨.

الشيخ فخرالدين البادراني

قد سبق بعنوان البادراني في باب الباء الموحدة .

الأمير فخرالدين البَوْقي

نقله الشهيد في إجازته لابن الخازن الحائري كما أوردناها في ترجمة الشهيد ، و قال : انه ـ أعني الشهيد ـ يروي نهج البلاغة عن الشيخ رضي‌الدين أبي الحسن علي بن جمال الدين المرندي عن شيخه الإمام فخرالدين البوقي بسنده المشهور . والظاهر أنه من علماء الخاصة .

ثم في بعض النسخ « البوفي » بالفاء و في بعضها بالقاف ، قد ضبط بفتح الباء و بسكون الواو . فلاحظ . و هو موجود باسمه في اجازة الشهيد الثاني للحسين ابن عبدالصمد أو غيرها . فلاحظ .

الشيخ فخرالدين الرماحي

[هوالشيخ فخرالدين الطريحي المعروف][1] .

الأمير فخرالدين السماكي

هو السيد الأمير فخرالدين محمد بن الحسين الحسيني الشهير بالسماكي الأسترابادي[2] ، الفاضل المتكلم الكامل المعروف بالفخري ، و كان في عصر السلطان شاه طهماسب الصفوي ، و هو أستاد السيد الداماد و صاحب المؤلفات الدقيقة كـ« حاشية على الهيات شرح التجريد » للقوشجى تعرض فيها للرد

---

(١) فخرالدين اسمه و ليس لقباً له ، و هو مذكور في ٤ / ٣٣٢ .

(٢) مترجم في احياء الداثر ص ١٧٩ و غيرها .

على الخفري معروفة و « حاشية على بحث اثبات الواجب » من كتاب روض الجنان في الكلام للمولى أبي‌الحسن بن احمد الكاشاني ، رأيتها في قصبة دهخوارقان ، و قد تعرض فيها للرد على المولى المذكور كثيراً ، و يظهر منها أنهما معاصران أو الفخري متأخر عن المولى المذكور بقليل .

و له أيضاً مؤلفات أخر على ما سبق في ترجمته .

فخــر المحققين

هو في اصطلاح أكثر المتأخرين ـ و لا سيما ابن‌فهد في المهذب ـ يطلق على الشيخ فخرالدين محمد بن الحسن العلامة بن يوسف بن علي‌بن محمد بن مطهر الحلي صاحب « إيضاح [الفوائد في] شرح القواعد » و « شرح الارشاد » و غيرهما[1] .

الفَــرَّاء

هو الشيخ أبوزكريا يحيى بن زياد بن عبدالله بن مروان الديلمي المعروف بالفراء النحوي ، من قدماء الأصحاب على الظاهر ، كما سبق في ترجمته[2] .

الفِـرْدَوْســي

هو الحكيم أبوالقاسم منصور الفردوسي[3] ، الفاضل الشاعر المعاصر للسلطان محمود بن سبكتكين الغزنوي المادح له ، و قد نظم له الكتاب الكبير

---

(١) مضى بعنوان « فخرالإسلام » .

(٢) مذكور في ٥ / ٣٤٧ .

(٣) الصحيح أنه أبوالقاسم الحسن بن محمد الطوسي الفـردوسي ، و قـيل غـير ذلك . أنـظر : الكنى و الألقاب ٣ / ٢٠ .

المعروف

بـ« شاهنامه » بالفارسية في أحوال الملوك، و قصته معروفة، و لم يدرج فيه من ألفاظ العربية أصلاً، و هو غريب[1]. و كان دهقاناً.

و قد عده جماعة من الإمامية، و منهم القاضي نورالله التستري في مجالس المؤمنين[2]، و مما يدل على تشيعه أشعاره بالفارسية التي حكاها عنه بعض الفضلاء في كتاب أنساب النواصب. و قد أدرج تشيعه في نظمه الذي هجى به السلطان المذكور بالفارسية أيضاً.

و قال صاحب الجواهر المضية في طبقات الحنفية: إن أبابكر الفردوسي نسبة إلى فردوس، و هي قلعة من قلاع قزوين. انتهى[3].

أقول: فلعل الفردوسي ليس نسبة إلى تلك القلعة، إذ هو من باب لقب الشعراء. فلاحظ[4].

الـفَــرَزْدَق

هو أبوفراس همام بن غالب بن [صعصعة] الملقب بالفرزدق[5]، الشاعر الماهر المعروف و الناقد الفاضل البصير الذي هو بالفضل موصوف، و هو إمامي المذهب، و قصته مع علي بن الحسين عليه السلام و مدحه له بقصيدة

---

(١) فيه بعض الألفاظ العربية و لكنها قليلة جداً.

(٢) مجالس المؤمنين ٢ / ٥٨٤.

(٣) الجواهر المضية ٤ / ٢٧٧.

(٤) يقال إن أباه كان يعمل في حديقة بعض الولاة تسمى « فردوس »، و لذا عرف بالفردوسي. أنظر: ريحانة الأدب ٤ / ٣١٩.

(٥) مذكور في ٤ / ٣١٤ و ٥ / ٣٢٤.

طويلة مشهورة[1]. و لكن يظهر من بعض الأخبار عنه عليه السلام ذمه أيضاً.

فلاحظ[2].

الفزوني الأسترابادي

كان من علماء عصر الدولة الصفوية، و له كتاب « البحيرة الطبرية »[3] في التواريخ و ما يناسبها، و كان عندنا منه نسخة، و هو يشتمل على فوائد جليلة في هذا العلم.

الفُضُولي البغدادي

هو الشيخ [محمد بن سليمان الحلي البغدادي] الفاضل الشاعر المجيد بالتركية و الفارسية، و كان شيعياً إمامياً من أهل بغداد، و له مؤلفات بالتركية، منها كتاب « حديقة السعداء » بالتركية في ترجمة روضة الشهداء لمولانا حسين الواعظ الكاشفي، مشهور و لعله كان من المتأخرين، و في بغداد في عصر كان بغداد في يد السلاطين الصفوية[4]. و تركيته في غاية السهولة قريبة من الفارسية على عكس النوائي.

[و له أيضاً رسالة « الصحة و المرض » بالفارسية في أحوال الروح مع البدن، لطيفة رأيتها ببلدة فراه].

---

(١) هي قصيدة ميمية طويلة مذكورة في ديوانه ٢ / ١٧٨.

(٢) أشار المؤلف إلى الخبر المذكور هنا في الموضعين من ترجمة الفرزدق.

(٣) طبع باسم « البحيرة »، و سمي في الذريعة ٣ / ٥٠ في اسم آخر نقلاً عن الرياض « اللجين الطبرية ». و ذكر في فهرست كتابهاى چاپى فارسى ١ / ٦٩٦ أن اسم المؤلف ملامحمود فزوني الأسترابادي.

(٤) توفي بالحلة سنة ٩٦٣، و قيل غيرها. أنظر : ريحانة الأدب ٤ / ٣٤٣.

الفـــقـيـه

هو على ما اصطلحه ابن فهد في المهذب يطلق على الشيخ أبي الحسن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي، صاحب « الرسالة إلى ولده » الصدوق رضي الله عنهما.

الفـقـيهان

المراد بهما على اصطلاح ابن فهد في المهذب الشيخان المعروفان بابني بابويه، أبو الحسن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي صاحب « الرسالة » و ابنه الشيخ الصدوق أبو جعفر محمد بن علي صاحب « من لا يحضره الفقيه » و غيره من الكتب.

الشيخ فلاح الدين

قال المولى محمد أمين الأسترابادي في الفوائد المدنية في طي كلام في شرح أحوال جمع من العلماء: إن الشيخ فلاح و الشيخ صلاح و الشيخ مفلح و نظراءهم من أتباع العلامة في غفلة عن كثير من القواعد التي عليها مدار الشريعة المقدسة، مع أن كلام هؤلاء المشايخ المكرمين المعظمين الصالحين القائمين المشهورين المقتدين لعامة أهل بلادهم مؤيدين بأصول أهل السنة و الجماعة المعروفين بالتحقيق و التدقيق.

الفـلـــكي

هو الشيخ [...] من قدماء علماء الإمامية، لم أعلم عصره.

باب القاف

القـــاضـــي

هو في كتب أصحابنا ـ و لا سيما في كتب الشهيد و تلميذه الشيخ مقداد ـ يطلق على ابن‌البراج، أعني به القاضي أبي‌القاسم عبدالعزيز بن البراج الطرابلسي تلميذ الشيخ الطوسي[1].

و قد اصطلح ابن‌فهد على أنه إذا قال « و قال القاضي في كتابيه » يعني بهما « المهذب » و « الكامل ».

و قد يطلق في عرف التفسير و العامة على القاضي أبي‌بكر الباقلاني المعتزلي[2]، و على القاضي البيضاوي صاحب التفسير المشهور[3].

---

(١) مذكور في ٣ / ١٣٥ و ١٣٦.

(٢) القاضي أبوبكر محمد بن الطيب الباقلاني، من كبار علماء الكلام و انتهت إليه الرياسة في مذهب الأشاعرة، ولد في البصرة و سكن بغداد و توفي بها في سنة ٤٠٣. أنظر: الأعلام للزركلي ٦ / ١٧٦.

(٣) القاضي ناصرالدين عبدالله بن عمر البيضاوي، من معاريف علم التفسير و الكلام والأصول، ولي القضاء في شيراز مدة و توفي بتبريز في سنة ٦٨٥. أنظر: الأعلام للزركلي ٤ / ١١٠.

الميرزا قاضي

هو ميرزا قاضي‌الدين محمد بن كاشف الدين محمد الأردكاني اليزدي ثم الاصفهاني شيخ الإسلام باصبهان، و قد سبق[1].

القاضي ابن‌قدامة

هو القاضي أبوالمعالي أحمد بن علي بن قدامة البغدادي تلميذ المفيد و المرتضى و الرضي[2].

القاضي أبوالحسين

من مشايخ النجاشي على ما صرح به نفسه في ترجمة محمد بن جعفر بن محمد ابن علي بن الحسين، و الظاهر أن مراده به هو القاضي أبوالحسين محمد بن عثمان[3].

القاضي أبوالفتح الكراجكي

[هو القاضي أبوالفتح محمد بن علي بن عثمان بن علي الكراجكي][4].

القاضي التنوخي

يطلق على جماعة كثيرة من العلماء، بعضهم من الخاصة و أكثرهم من العامة:

أولهم ـ القاضي أبوالقاسم علي بن محمد بن أبي‌الفهم داود بن إبراهيم بن تميم

---

(١) في حرف الميم من الكتاب، و هو القسم المفقود منه، و أشير إليه في ٤ / ٤٠٦ أيضاً.

(٢) مذكور في ١ / ٥٤.

(٣) أبوالحسين محمد بن عثمان بن الحسن بن عبدالله النصيبي المعدل. أنظر: مشيخة النجاشي ص ١٧١.

(٤) سيذكر في حرف الكاف بعنوان «الكراجكي».

القحطاني التنوخي.

الثاني ـ ولده القاضي أبوعلي الحسن بن القاضي أبي‌القاسم علي بن محمد بن أبي‌الفهم داود بن إبراهيم القحطاني التنوخي.

الثالث ـ سبطه، و هو القاضي أبوالقاسم علي بن القاضي أبي‌علي المحسَّن بن القاضي أبي‌القاسم علي بن محمد بن أبي‌الفهم داود بن إبراهيم بن تميم القحطاني[1]، كان صاحب المرتضى و أبي‌العلاء المعري الشاعر، و التنوخي الثالث هو الذي يروي عن السيد المرتضى، و لعله بين أصحابنا أشهر، و قدكان من الإمامية.

و كان هذه السلسلة من أهل بيت العلم و الفضل، و هم جماعة عديدة يطلق عليهم القاضي التنوخي، منهم من ذكرناهم، و منهم القاضي أحمد بن محمد بن أبي‌الفهم التنوخي عم والد القاضي أبي‌القاسم علي بن المحسَّن المذكور.

و قد يطلق أيضاً على القاضي أبي‌الحسن التنوخي الذي كان أستاد محمد بن أحمد بن يحيى بن طاهر بن أحمد الخازن النحوي الذي كان من المعاصرين للسيد المرتضى أيضاً.

و قد يطلق على القاضي أبي‌جعفر أحمد بن إسحاق بن بهلول التنوخي الفقيه الحنفي، و قال ابن‌الأثير في كامل التواريخ: إنه توفي سنة ثمان عشرة و ثلاثمائة، و كان عالماً بالأدب و نحو الكوفيين، و له شعر حسن. انتهى[2].

و كانت وفاته قبل وفاة أبي‌القاسم البلخي المعتزلي بسنة.

---

(١) مذكور في ٤ / ١٨٤.

(٢) أنظر ترجمة جماعة من التنوخيين في الأنساب للسمعاني (تنوخي).

قال: هذه النسبة إلى تنوخ، و هو اسم لعدة قبائل اجتمعوا قديماً بالبحرين و تحالفوا على التآزر و التناصر، فأقاموا هناك فسموا تنوخاً، و التنوخ الإقامة.

قاضي خان الصدر

هو السيد الجليل الأمير معزالدين محمد السيفي القزويني، الصدر الكبير في عصر السلطان شاه عباس الماضي الصفوي، و كان من أجلة العلماء في عهده ماهراً في أكثر العلوم، فلاحظ أحواله من كتب التواريخ، و قد ذهب سفيراً إلى الروم مع القاضي معزالدين[1].

القاضي علاء الكِرِهْرُوْدي

قد يطلق تارة على القاضي عبدالخالق بن [...] المعاصر لشاه طهماسب و شاه إسماعيل الصفوي، صاحب الحواشي على شرح حكمة العين الذي ينقل المحقق الباغنوي عن حواشيه في حواشيه عليه و يناقشه فيها، و له « حاشية على رسالة إثبات الواجب » لمولانا الدواني.

و يطلق أيضاً على القاضي [...] الكرهرودي المعاصر للشاه عباس الماضي الصفوي، و كان معظماً عنده في الغاية، حتى أن السلطان أعطاه فرماناً على أنه مرخص في الدخول عليه في أي وقت أراد و لا يخالفه عن الدخول أحد، و هو صاحب الرسالة الفارسية في الإمامة المعروفة بـ« التحفة الشاهية »، قد أدرج فيها قصة مناظرته مع قاضي‌زاده ماوراء النهري في حضرة السلطان في مسألة الإمامة بأمره، و له رسالة أخرى في الإمامة، و له أيضاً « حاشية على إلهيات شرح التجريد » من أولها إلى آخرها جيدة الفوائد و لاسيما في بحث الإمامة و المعاد، و قد يوجد منها نسخ باصبهان و مشهد الرضا عليه السلام. فلاحظ[2].

---

(١) مذكور في ٢ / ٣٨ باسم « حسين » و ٤ / ٤٠١ بعنوان « قاضي‌خان الصدر ».

(٢) أنظر عنوان « قاضي‌زاده الكرهرودي ».

القاضي القزويني

من أكابر علمائنا، و قد ينقل السيد ابن‌طاوس عن كتابه المذكور بعض الأخبار، و من ذلك ما نقله عنه في كتاب كشف [اليقين] في تسمية مولانا أميرالمؤمنين عليه السلام. و هو على ما يظهر من كلام السيد في ذلك الكتاب يروي عن هارون بن موسى التلعكبري، فهو في درجة الشيخ المفيد و نظرائه، و لم أعلم اسمه على التعيين، و لعله مذكور في كتب الرجال. فلاحظ[1].

القاضي معـز

هو القاضي معزالدين حسين بن [...][2] الاصفهاني القاضي باصفهان في عصر السلطان شاه عباس الماضي الصفوي، و كان من الفقهاء و المتكلمين و الماهرين في العلوم الرياضية، و له « تعليقات على الزيج الكوركاني الرصدي »، و رأيت شطراً من تعليقاته، و هي غير تعليقات معز اليزدي، فلا تغفل.

القاضي‌زاده الكِرِهْرُوْدي

هذا اللقب يطلق على جماعة من أفاضل أولاد قاضي گرهرود[3]، و هي قرية بين اصفهان و همدان قد رأيتها، فيطلق تارة و يراد به المولى القاضي [...] المعاصر للسلطان شاه طهماسب أو الشاه عباس، و هو الفاضل العالم المتكلم صاحب الحواشي على شرح حكمة العين و الحواشي على رسالة إثبات الواجب للعلامة الدواني، و هو الذي ينقل المولى ملاميرزا جان كلامه في حاشية شرح

---

(١) أنظر: النابس في القرن الخامس ص ١٢٩.

(٢) كذا في المخطوطة، و على اسم الحسين بخط غير خط الأصل « محمد ظ ».

(٣) كِرِهْرُوْد: النهر المعقد.

حكمة العين و يرد عليه كثيراً، و له مؤلفات منها «حاشية شرح حكمة العين» و منها «حاشية على إثبات الواجب» لمولانا الدواني[1].

و قد يطلق على القاضي عبدالخالق بن [...] الذي كان تلميذ الشيخ البهائي، الفاضل العالم المدقق المناظر في مسألة الإمامة، و له مؤلفات أيضاً، منها رسالة فارسية في الإمامة مشهورة، و قد نقل فيها حكاية مناظرته مع القاضي زادة الماوراء النهري في مجلس السلطان شاه عباس الصفوي، و له رسالة أخرى كبيرة في الإمامة على ما صرح به في الرسالة المذكورة، و كان شاعراً مجيداً بالفارسية، و له ميل إلى التصوف، و كان مبجلاً معظماً عند السلطان المذكور[2].

القاضي زادة اللاهيجي

كان في هذه الأعصار، و رأيت بعض فوائده في شرح بعض أبيات گلشن راز للشيخ الشبستري. فلاحظ أحواله[3].

القديمان

هو على اصطلاح ابن فهد في المهذب يطلق على الشيخ الأقدم أبي علي محمد ابن أحمد بن الجنيد الإسكافي المعروف بابن الجنيد و الشيخ المقدم حسن بن أبي عقيل المعروف بابن أبي عقيل.

---

(١) يصرح في الذريعة ٦ / ١١ أن الحاشية الثانية هي للقاضي عبدالخالق، كما صرح بذلك المؤلف أيضاً في عنوان «القاضي علاء الكرهرودي».

(٢) مذكور في ٣ / ٩١.

(٣) الظاهر أنه شمس الدين محمد بن يحيى نوربخشي المعروف بأسيري اللاهيجي صاحب «مفاتيح الإعجاز در شرح گلشن راز» المتوفى سنة ٩١٢. أنظر: الذريعة ٢١ / ٣٠١.

القزويـنـــي

قد يطلق على الشيخ أبي‌عبدالله الحسين بن علي بن شيبان القزويني صاحب كتاب «علل الشريعة» كما يظهر من كتاب الدروع الواقية لابن‌طاوس[1].

القَـــسِّـــي

قد ذكرنا في لقب بعض العلماء المذكورين في هذا الكتاب. فلاحظ.

و الذي يظهر من نهاية ابن‌الأثير: أن القَسّ بفتح القاف قرية على ساحل البحر بمصر قريب من تنِّيْس، و إليه ينسب الثوب القسي الذي هو من كتان مخلوط بالحرير. و قال في الصحاح و في مختاره أيضاً: إن القَسِّي ثوب يحمل من مصر يخالط الحرير، منسوب إلى بلاد قس.

و قال الشهيد في الذكرى: هو بفتح القاف و تشديد السين المهملة المنسوب إلى القَسّ موضع، و هي من ثياب مصر فيها حرير[2].

القَــطَّــان

هو الشيخ [...] الاصفهاني، يروي عنه الشيخ حسن بن علي بن محمد بن الحسن الطبرسي في سنة خمس و سبعين و ستمائة، كما ذكره الطبرسي المذكور في كتاب أسرار الأئمة عليهم السلام. و لعله شيعي، و يحتمل كونه من العامة.

القطب الرازي

---

(١) مذكور في ٢ / ١٥٣.

(٢) القَسّ ناحية من بلاد الساحل قريبة إلى ديار مصر، تنسب إليها الثياب القَسِّيَّة التي جاء النهي فيها. و قيل فيها «قَسَا» بالفتح و القصر. أنظر: معجم البلدان ٤ / ٣٤٤ و ٣٤٦.

هو محمد بن محمد بن محمد البويهي الرازي[1].

القطب الراوندي

هو أبوالحسين سعيد بن هبةالله بن الحسين بن هبةالله بن الحسن الراوندي، صاحب كتاب «الخرائج و الجرائح»[2]. و قد يطلق عليه قطب الدين الراوندي أيضاً.

الشيخ قطب الدين

يطلق على جماعة كثيرة، و من هذه الحيثية قد يشتبه في كثير من الأوقات بعضهم ببعض:

الأول: على الشيخ المتقدم قطب الدين أبي‌الحسين سعيد بن هبةالله بن الحسن الراوندي، صاحب كتاب «الخرائج و الجرائح» و غيره[3].

الثاني: على الشيخ أبي‌الحسن قطب الدين محمد بن الحسن بن الحسين الكيدري السبزواري صاحب «مناهج النهج» بالفارسية و غيره[4]

الثالث: على المولى قطب الدين محمد بن محمد الرازي البويهي، صاحب «شرح المطالع» و «المحاكمات» و غيرهما، الفاضل المعروف الذي هو من أولاد ابن‌بابويه القمي. و للقطب الرازي رسالة في «تحقيق التصور والتصديق»، بل رسالتان صغيرة و كبيرة[5].

---

(١) مذكور في ٥ / ١٦٨.

(٢) مضى بعنوان «الراوندي».

(٣) مذكور في ٢ / ٤١٩.

(٤) الصحيح في اسم كتابه «مباهج المهج في مناهج الحجج». أنظر: الذريعة ١٩ / ٤٦.

(٥) مذكور في ٥ / ١٦٨.

الرابع : على قطب الدين محمود بن [مسعود بن مصلح الفارسي] الكازروني المعروف بالعلامة الشيرازي، تلميذ الخواجة نصيرالدين الطوسي و شارح القسم الثالث من المفتاح و شارح المختصر الحاجبي و غيرهما[١].

الخامس : على قطب الدين المشهور بقطب المحيى، أستاذ مولانا جلال الدين الدواني، و هو أحد مشائخ الصوفية و صاحب المكاتبات المعروفة بـ« مكاتيب القطب المحيى » بالفارسية المشهورة، و هو قطب الدين محمد بن الكوشكناري[٢].

و الثلاثة الأول من علماء الخاصة، و الإثنان الأخيران من علماء السنة و الجماعة.

المولى قطب الدين البغدادي

كان من أفاضل علماء دولة السلطان شاه طهماسب الصفوي. و قال حسن بيك في أحسن التواريخ ما معناه: إن المولى قطب الدين البغدادي كان في جامعيته العقلية و النقلية له رجحان كثير و تفوق عزيز على أقرانه، و كان ذهنه الدراك كشافاً لغوامض المعارف اليقينية و فهمه الثاقب حلالاً لمشكلات المسائل الدينية، و كان مع استجماعه للفضائل و العلم فائقاً على الممتازين من أهل الإنشاء و المكاتبات، و كان في العبارات مقتدى الفصحاء و البلغاء، و كان من تلامذة الأمير غياث‌الدين منصور الشيرازي. و كان لهذا المولى مزيد قرب عند السلطان المذكور في الغاية، و توفي سنة سبعين و تسعمائة بقزوين. انتهى.

---

(١) أشعري شافعي، متقدم في المعقول حتى قيل له قطب المحققين، له مؤلفات معروفة في العلوم و الفنون، توفي سنة ٧١٠ و قيل غيرها. أنظر : ريحانة الأدب ٤ / ٤٧٠.

(٢) هو الشيخ عبدالله بن محمود الخزرجي السعدي الأنصاري، المعروف بالقطب محيى و كان يقيم بشيراز في أواخر القرن التاسع و ربما أوائل القرن العاشر، من كبار مشايخ الصوفية فيلسوف حكيم. أنظر : ريحانة الأدب ٤ / ٤٧٢.

الشيخ قطب الدين الكُنْدُري

هو الشيخ أبوالحسن قطبالدين محمد بن الحسين بن الحسن بن الكندري السبزواري [صاحب « مباهج المهج » و « حدائق الحقائق » في شرح نهج البلاغة].

و الكندري نسبة إلى كندر بالنون قصبة بخراسان، و المشهور أنه بالياء المثناة التحتانية، و رأيت بخط الشيخ عبدالصمد أخي الشيخ البهائي ضبطه بالنون. و يظهر من بعض التواريخ الفارسية أن كندر بالنون و الدال المهملة قرية من قرى بلدة ترشيز، و ترشيز متصل بسبزوار. فتأمل[1].

القمي

المراد به في اصطلاح المتأخرين ـ و لاسيما الفاضل القاشاني في تفسير الصافي ـ هو علي بن إبراهيم بن هاشم صاحب التفسير المعروف و شيخ محمد بن يعقوب الكليني.

لكن قد يروي ابنشهراشوب في كتاب المناقب عن أمالي القمي، و الظاهر أن مراده به الصدوق. فلاحظ.

---

(١) كندر قرية من نواحي نيسابور من أعمال طُرَيثيث، و أخرى قريبة من قزوين. أنظر: معجم البلدان ٤ / ٤٨٢.

باب الكاف

الگــــازُر

بالكاف العجمية المفتوحة ثم الألف ثم الزاي المعجمة[1] المضمومة ثم الراء المهملة بمعنى القصار.

هو المولى [...] صاحب التفسير الفارسي المعروف بتفسير گازر، و قد ألف تفسيره هذا على طريقة شيعة أهل البيت عليهم السلام، و لعله صاحب تفسير «ترجمة الخواص»[2] الذي عندنا منه بعض مجلداته. فلاحظ.

و قد يقال إنه بعينه الجرجاني الشيعي المشهور، و إن تفسير گازر هذا أيضاً هو بعينه التفسير الموسوم بكتاب «جَلاء الأحزان و جِلاء الأذهان» بالفارسية في مجلدات، و عندنا منه نسخة[3].

كُثَــيِّــر عَزَّة

هو عبدالرحمن بن [أبي جمعة الأسود] الشاعر المشهور[4].

---

(١) في المخطوطة «ثم الدال المعجمة»، و هو غير صحيح. أنظر: فرهنگ معين (گازر).

(٢) ترجمة الخواص تفسير فارسي لأبي الحسن علي بن الحسن الزواري. أنظر: الذريعة ٤ / ١٠٠.

(٣) أنظر حول تفسير گازر: الذريعة ٤ / ٣٠٩.

(٤) الصحيح أنه أبوصخر كثير بن عبدالرحمن بن أبي جمعة الأسود بن عامر بن عويمر

قيل: إنه شيعي. فلاحظ.

الكَـرَاجُكـي

هو القاضي أبوالفتح محمد بن علي بن عثمان بن علي الكراجكي نزيل الرَّمْلَة البيضاء، صاحب كتاب «كنز الفوائد» و غيره، تلميذ الشيخ المفيد و من عاصره من الأفاضل، و أستاد الفاضل ابن‌البراج[1].

الكِـسَـائي

هو أبوالحسن علي بن حمزة بن عبدالله بن بهمن بن فيروز الأسدي الكوفي المكنى أبوعبدالله، و هو من القراء السبعة المشهورين، و كان يذكر أنه ربيب المفَضَّل الضُّبي، و كانت أمه تحته، توفي سنة تسع و ثمانين و مائة بالري، و قيل: مات بطوس.

أقول: و بالبال أن الكسائي شيعي. فلاحظ[2].

كَشَـاجِـم

هو الشيخ أبوالفتوح محمود أو محمد بن الحسين بن السندي بن شاهك

الأزدي، أحد عشاق العرب المشهورين به، يضاف اسمه إلى عشيقته عزة بنت جميل بن حفص بن أياس بن عبدالعزى، و له معها حكايات و نوادر و أمور مشهورة، و أكثر شعره فيها، و كان رافضياً شديد التعصب لآل أبي طالب، صغر اسمه لشدة قصر قامته، توفي سنة ١٠٥. أنظر: وفيات الأعيان ٤ / ١٠٦.

(١) مذكور في ٥ / ١٣٩.

و كراجك قرية على باب واسط. أنظر: معجم البلدان ٤ / ٤٤٣.

(٢) في الأنساب للسمعاني (الكسائي): هذه النسبة لجماعة من المشاهير ببيع الكساء أو نسجه أو الإشتمال به و لبسه.

المعروف بكشاجم[1]، صاحب كتاب «المصائد»، نسبه إليه ابن خلكان في ترجمة الباقر أو الصادق عليهما السلام، و إطلاق هذه اللفظة له مأخوذ من خمس كلمات، و هي «الكاتب، الشاعر، الأديب، المتكلم، المنجم»، و له قصائد في مدح آل محمد صلى الله عليه و آله و سلم و مراثي الحسين عليه السلام، أورد بعضها ابن شهراشوب في المناقب[2].

قال ابن شهراشوب في معالم العلماء في طي ذكر الشعراء المادحين لأهل البيت عليهم السلام هكذا: أبوالفتوح محمد بن الحسين بن السندي بن شاهك المعروف بكشاجم، وكان منجماً شاعراً متكلماً[3].

و أقول: لعله من أولاد السندي بن شاهك قاتل الكاظم عليه السلام، و لكن من أسباطه. فلاحظ.

الكَشِّي

هو بفتح الكاف ثم شين معجمة مشددة، مدينة من بلاد ماوراء النهر من الإقليم الخامس.

قال ابن حوقل: و كَش مدينة بماوراء النهر، و قدرها ثلاث فراسخ في مثله، و هي خصبة و فواكهها تدرك قبل فواكه غيرها من بلاد ماوراء النهر، و هي مدينة قريبة غورية، و لها نهران كبيران أحدهما يسمى «نهر القصارين» و الثاني «نهر السور» و يجري على شمالها.

---

(١) مذكور في ٥ / ٢٠١.

(٢) نقل عن خط الكفعمي في كتابه المسمى بـ« مجموع الغرائب و مجمع الرغائب » أن هذا الرجل شيعي المذهب و يمدح أهل البيت عليهم السلام، و لقب بكشاجم لأنه كان كاتباً شاعراً جامعاً أديباً متكلماً، فأخذ له من كل صفة حرف. انتهى كلام الكفعمي « خ ».

(٣) معالم العلماء ص ١٤٩، و فيه « أبوالفتح ».

و قال في المشترك: و كَش مدينة بماوراء النهر قرب نَخْشَب، يعني نَسَف، و قال ابن‌حوقل: عمل كش أربعة أيام في نحوه. و قال في العزيزي: و لمدينة كش رستاق جليل من رساتيق سمرقند ـ كذا نقله في تقويم البلدان.

لكن قال صاحب الجواهر المضية في طبقات الحنفية: إن الكَشِّي بفتح الكاف و تشديد الشين المعجمة قرية على ثلاثة فراسخ من قرى جرجان، و إليه ينسب حسن بن نصر بن إبراهيم بن [...] الحنفي الكسائي الأصل و الكشي المولد. انتهى[1].

و قال السيد الداماد في أوائل حواشيه على اختيار كتاب رجال الكشي للشيخ الطوسي: إن الكَشّي بفتح الكاف و إعجام الشين المشددة نسبة إلى كَشّ بالفتح و التشديد، البلد المعروف على مراحل من سمرقند، خرج منه كثير من مشائخنا و رجالنا و علمائنا، و قد ضم النجاشي الكاف. و قال الفاضل المهندس البيرجندي في كتابه المعمول في مساحة الأرض و بلدان الأقاليم: كش بفتح الكاف و تشديد الشين المعجمة من بلاد ماوراء النهر، بلد عظيم ثلاثة فراسخ في ثلاثة فراسخ، و النسبة إليه كشي. و أما ما في القاموس: الكش بالضم الذي يلقح به النخل، و كش بالفتح قرية بجرجان. فقد أوردت في الرواشح السماوية أنه من أغلاط الفيروزآبادي، و على تقدير الصحة فليست هذه النسبة إلى تلك القرية و لا في المعروفين من العلماء و المحدثين من يُعدُّ من أهلها، فمن كش ماوراء النهر أبوعمرو الكشي صاحب كتاب الرجال و شيخه حمدويه بن نُصَيْر و العياشي محمد بن مسعود الكشي. انتهى كلام السيد الداماد[2].

---

(١) الجواهر المضية ٤ / ٢٩٩.

(٢) رجال الكشي مع تعاليق الداماد ١ / ٥.

و هو يطلق على الشيخ مسعود بن عمر، بل محمد بن عمر بن عبدالعزيز المعروف بالكشي، صاحب الرجال المشهور المشتمل على الأخبار الواردة في مدح الرواة و ذمهم، و قد انتخبه الشيخ الطوسي، و هو الموسوم باختيار الكشي[1]، و الآن لم يوجد إلا اختيار الشيخ، و لم نقف إلى الآن على أصل رجال الكشي.

الكَفْعَمي

هو في الأغلب يطلق على الشيخ تقي‌الدين الثقة المعروف إبراهيم بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح بن إسماعيل العاملي الكفعمي مولداً اللُّوَيْزي محتداً الجُبَعي أباً الحارثي نسباً التقي لقباً الإمامي مذهباً، صاحب كتاب «الجنة الباقية» المعروف بالمصباح[2] و كتاب «البلد الأمين» و غيرهما، الشيخ المتأخر من أصحابنا[3].

الكُلَيْني

هو الشيخ أبوجعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق بن [...] الرازي الكليني، صاحب «الكافي»، و غيره من كتب الحديث[4].

و الكليني ـ على ما هو المشهور الدائر على الألسنة ـ بضم الكاف و فتح

---

(١) يعرف بـ«اختيار معرفة الناقلين».

(٢) هو كتاب «الجُنَّة الواقية و الجَنَّة الباقية».

(٣) مذكور في ١ / ٢١.

الكفعمي نسبة إلى «كَفَرعِيْما» قرية من ناحية الشقيف في جبل عامل قرب جبشيت واقعة في سفحة جبل مشرفة على البحر هي اليوم خراب و آثارها و آثار مسجدها باقية. أنظر: أعيان الشيعة ٢ / ١٨٥.

(٤) مذكور في ٥ / ١٩٩.

اللام.

و قال السمعاني في كتابه الأنساب: الكَلِيْني بفتح الكاف و كسر اللام و بعدها الياء المنقوطة باثنتين من تحتها و في آخرها النون، هذه النسبة إلى كَلِيْن، و هي قرية من الري. انتهى. و هو غريب.

و قال صاحب القاموس: كَلِيْن كأمير قرية بالري، و منها محمد بن يعقوب الكليني من فقهاء الشيعة. انتهى.

و قال العلامة في الخلاصة في ترجمة عَلاَّن الكليني ـ أعني أحمد بن إبراهيم خال محمد بن يعقوب الكليني المذكور و أستاده: إن الكليني مضموم الكاف و مخفف اللام، منسوب إلى كلين قرية بالري. انتهى[1].

و قال الشيخ البهائي في تعليقاته على هذا الموضع: إن الأولى أن يقال: كَليني بفتح الكاف، لكن غلب استعمال كُليني بضم الكاف. انتهى.

أقول: لو صح أن اسم القرية كَلِيْن بفتح الكاف فلا يبعد أن يكون ضم الكاف في الكليني من باب التغييرات في النسب.

ثم أقول: الذي سمعناه من أهل طهران: الذي هو المعهود من بلاد الري: قريتان اسم إحداهما كَلِيْن على وزن أمير و الأخرى كُلَيْن مصغراً، و حينئذ لا يبقى نزاع في المقام.

و لكن لا يعلم حينئذ أن محمد بن يعقوب من أي القريتين. و أيضاً لا يظهر وجه تصحيح السمعاني هذه النسبة بأنها بضم الكاف و كسر اللام، إذ لم أجد في موضع آخر كون كلين بضم الكاف و كسر الراء قرية بالري، و لعلها في غير الري. فلاحظ.

---

(١) خلاصة الأقوال ص ١١.

و لو صح ذلك ـ أعني القول بأن الكليني بضم الكاف و كسر اللام ـ فلعله نسبة إلى إحدى القريتين المذكورتين و يكون كسر اللام فيه من باب تغييرات النسب، كما أومأنا إليه أولاً أيضاً. فلاحظ[1].

الحكيم كمال الدين

كان من أفاضل الأطباء في عصر السلطان شاه طهماسب الصفوي، و ليس هو الحكيم كمال الدين حسين الشيرازي المشهور، بل هو معاصر له و من أقربائه[2].

قال في تاريخ عالم آرا: إنه كان أيضاً كاملاً عالماً حسن الأخلاق، و له اليد البيضاء في معالجة المرضى، و كان أكثر أطباء عصره يعتبرون قوله و يعتمدون على تصرفاته في المعالجات و يوثقون به، و كان جماعة من الأطباء يفتخرون بتلمذه و يقرأون عليه كتب الطب، و كان في الحقيقة بقراط زمانه و أفلاطون أوانه، و لكن هو أيضاً متهم ـ مثل الحكيم كمال الدين حسين المذكور ـ بتوسعة المشرب و شرب الخمر، و لذلك لم يكن معززاً عند السلطان المشار إليه و لم يكن له رخصة الدخول على حضرة السلطان، و كان يسكن بعض الأوقات في معسكر السلطان المذكور و في بعض الأحيان يتوطن ببلدة يزد. انتهى.

الشيخ كمال الدين ابن سعادة البحراني

هو الشيخ كمال الدين أبوجعفر أحمد بن علي بن سعيد بن سعادة البحراني المعاصر للخواجة نصير، و هو صاحب « رسالة العلم » التي شرحها خواجة

---

(١) أنظر التفصيل في ضبط و مواقع « كلين » مقدمة الكافي.

(٢) لعله المذكور في ٤ / ٤١١ بعنوان الحكيم كمال الدين بن نورالدين بن كمال الدين الطيب.

نصير[1].

السيد النقيب المرتضى كمال الدين بن صدرالدين

كان نقيب الموصل و من علماء عصره، و يروي عنه ابن الرحبي.

قال الشهيد في إجازته لابن الخازن الحائري: و أروي كتاب نهج البلاغة عن جماعة كثيرة، منهم السيد تاج الدين ابن معية بسنده إلى ابن الرحبي عن السيد العلامة المرتضى نقيب الموصل كمال الدين بن صدرالدين قدس الله روحه بسنده المشهور. انتهى.

و أقول: في بعض نسخ تلك الإجازة «كمال الدين حيدر» بدل كمال الدين ابن صدرالدين، و على هذا فاسمه حيدر. و أيضاً فالنسخ في ضبط ابن الرحبي مشتبهة. فلاحظ. و الذي رأيته في إجازة الشيخ حسين بن علي بن جمال الدين حماد بن أبي‌الحسين الليثي الواسطي للشيخ نجم الدين خضر بن محمد بن نعيم المطارآبادي أن الشيخ كمال الدين ميثم بن علي البحراني يروي كتاب نهج البلاغة عن الشيخ القاضي عبدالله بن محمود بن بلوجي عن السيد كمال الدين حيدر بن محمد بن زيد عن شيخه محمد بن شهراشوب المازندراني. انتهى. و هذا يدل على ما في بعض النسخ التي أوردناها ثانياً.

و في أمل الآمل للشيخ المعاصر قدس سره البلدجي.

ثم أقول: فهو بعينه السيد العلامة المرتضى النقيب كمال الدين حيدر بن محمد ابن زيد بن محمد بن عبدالله الحسيني نقيب الموصل و تلميذ ابن‌شهراشوب، بل و هو بعينه السيد حيدر بن محمد الحسيني صاحب كتاب « الدرر و الغرر »

---

(١) مذكور في ١ / ٥٢.

الذي يروي عنه الأستاد الاستناد أيده الله تعالى في البحار. فلاحظ[1].

الشيخ كمال الدين بن عفان القمي

فاضل عالم، يُروى عنه معجزة من الروضة القدسية الغروية. فلاحظ.

الشيخ كمال الدين ابن ميثم البحراني

هو الشيخ كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم البحراني المعروف بابن ميثم البحراني شارح نهج البلاغة[2].

الكُـــمَيْـت

هو [أبوالمستهل الكميت بن زيد بن حبيس بن مخلد بن وهيبة الأسدي][3].

الكَيْـــدُرِي

هو الشيخ أبوالحسن قطب الدين محمد بن الحسين بن الحسن بن الكيدري السبزواري[4].

و كيدر نسبة إلى كندر بالنون على ما قيل، و هي قرية بل قصبة من قرى بلاد ترشيز من محال خراسان، و يقال إنه نسبة إلى بيع الكندر، و على ما هو المشهور من كونه بالياء المثناة التحتانية نسبة إلى كَيْدُر، و هو غير معلوم. فلاحظ.

---

(١) أنظر: ٢ / ٢٢٧ و ٢٣١.

(٢) مذكور في ٥ / ٢٢٦.

(٣) مذكور في ٤ / ٤١١.

(٤) مضى بعنوان « قطب الدين الكندري ».

باب اللام

لُقْمَان الحكيم

هو أبوسعيد [...]، تلميذ إدريس النبي عليه السلام. و لعل لقمان اسمه. فلاحظ.

واختلف في كون لقمان نبياً أم لا بل كان حكيماً[1].

(١) أنظر: قاموس القرآن ٦ / ٢٠٠.

باب الميم

ماجِـيْلَــوَيه

قد يطلق على محمد بن علي بن محمد بن أبي‌القاسم، و قد يراد منه جده محمد ابن أبي‌القاسم[1].

قال الشيخ فخرالدين الرماحي في جامع المقال: و يمكن استعلام أنه محمد بن علي برواية الصدوق عنه، و أنه محمد بن أبي‌القاسم برواية محمد بن علي ماجيلويه عن أبيه عنه، و هو جده. و في طرق ابن بابويه: محمد بن علي بن ماجيلويه عن عمه محمد بن أبي‌القاسم، و لا يخلو عن تأمل، و حيث لا تمييز بين المحمدين فالوقف مع احتمال التساوي لعدم الطريق الذي هما فيه من الصحيح. انتهى[2].

و أقول: في كلامه نظر من وجوه[3].

و قال الأستاد الاستناد في أوائل البحار: [ماجيلويه هو محمد بن علي، و بعده عن عمه هو محمد بن أبي‌القاسم][4].

---

(١) أنظر ترجمتهما في معجم رجال الحديث ١٤ / ٢٩٦ و ١٧ / ٢٤.

(٢) جامع المقال ص ١٤٨.

(٣) أنظر: هداية المحدثين ص ٣٢٢.

(٤) بحار الأنوار ١ / ٥٩.

المَـــازِنـــي

قد يطلق على الشيخ أبي‌عثمان بكر بن محمد بن عثمان، و قيل بقية، و قيل عدي بن حبيب المازني البصري النحوي، إمام عصره في النحو و الأدب، الشيعي الإمامي المعروف، تلميذ الأصمعي و أبي‌عبيدة، و أستاد المبرد، و هو صاحب التصانيف المعتبرة المشهورة.

[و يظهر من كتاب تبصرة العوام للسيد أبي‌تراب المرتضى بن الداعي الحسني الرازي في الباب العاشر في شرح مذهب الكَرَّامية: إن المازني و أباعمرو أيضاً كانا من الكرامية. اللهم إلا أن يقال مراده غير المازني هذا. فلاحظ].

و قد يطلق على أبي‌الحسن النضر بن شميل بن خرشة بن زيد التميمي النحوي البصري المازني، من أصحاب خليل بن أحمد، توفي في سلخ ذي‌الحجة سنة أربع و مائتين بمدينة مرو، و بها ولد و نشأ بالبصرة و لذلك نسب إليها.

و المازني نسبة إلى «مازِن» من قبيلة بني‌شيبان ـ على ما قاله النجاشي في رجاله و غيره أيضاً.

مؤمـــن الطــاق

هو محمد بن علي بن النعمان الأحول الذي يعرف بين العامة بشيطان الطاق أيضاً، و كان من أصحاب الصادق عليه السلام[1]. و نسب إلى طاق المحامل أو إلى طاق لمسجد الكوفة. فلاحظ كتب الرجال.

الشيخ الصالح مؤيدالدين

من علماء الأصحاب، و لم يحضرني الآن اسمه و لا عصره و لا حاله.

---

(١) مضى بعنوان «شيطان الطاق».

فلاحظ .

المُبَـــرَّد

هو الشيخ الجليل محمد بن يزيد بن عبدالأكبر [الأزدي البصري][1]، الإمام النحوي اللغوي الفاضل الإمامي الأقدم المعروف المقبول القول عند الفريقين، صاحب كتاب « الكامل » و غيره. و قد رأينا الكامل في القسطنطنية في الخزانة الوقفية، و هو حسن الفوائد.

[و له كتاب « الإشتقاقات » في اللغة، نسبه إليه ابن إدريس في كتاب طهارة السرائر و في المتاجر و غيرهما و ينقل عنه].

و كانت وفاة المبرد سنة خمس و ثمانين و مائتين[2].

المتـــأخر

يطلق على ابن إدريس، أعني الشيخ أحمد بن منصور بن إدريس العجلي الحلي[3].

السيد مجدالدين ابن طاوس الحلي

هو السيد [مجدالدين محمد بن الحسن ابن طاوس الحلي]العالم العَلَم المعلوم، الذي ذهب مع والد العلامة الحلي و الشيخ ابن أبي العز الفقيه إلى هلاكو من الحلة لطلب الأمان منه لأهلها في زمن مجيء هلاكو إلى بغداد و قتل المستعصم الخليفة

---

(١) يقال: إن المازني أعجبه جوابه، فقال له: قم فأنت المبرِّد، أي المثبت للحق، ثم غلب عليه بفتح الراء. و قيل غير ذلك. أنظر: وفيات الأعيان ٤ / ٢٣١.

(٢) و قيل: سنة ٢٨٦. أنظر: سير أعلام النبلاء ١٣ / ٥٧٧.

(٣) مضى بعنوان « العجلي ».

العباسي و انقراض بني العباس. فلاحظ.

و الذي حكاه العلامة و غيره: إنهم اجتمعوا ـ أي مجدالدين و والد العلامة ـ على النعس من الحلة إلى هلاكو لطلب الأمان.

السيد مجدالدين ابن عباد

هو السيد مجدالدين بن عباد بن أحمد بن إسماعيل الحسيني[1] شارح توضيح الوصول و تهذيب الأصول[2] للشيخ جمال الدين العلامة، و كان من مشايخنا قدس الله روحه، على ما يظهر من رسالة بعض تلامذة الشيخ علي الكركي في ذكر أسامي المشايخ. و كان الشيخ محمود بن يوسف بن علي الطبرسي من تلامذته، و قد ألف هذا الشرح لأجله كما سبق في ترجمته، فهو من المعاصرين للعلامة. فتأمل.

المجذوب التبريزي

هو المولى محمد بن محمدرضا التبريزي الفاضل الشاعر المعاصر المشهور في بلاد آذربيجان[3].

---

(١) الصحيح في الإسم مجدالدين عباد بن أحمد بن إسماعيل الحسيني، كما هو مذكور كذلك في ٣ / ٥٧.

(٢) الصحيح في اسم الشرح «توضيح الوصول إلى شرح تهذيب الأصول». أنظر: الذريعة ٤ / ٤٩٩.

(٣) شرف الدين محمد بن محمدرضا التبريزي المتخلص بمجذوب، من معاريف شعراء تبريز، كان فاضلاً عارفاً له حلقة درس يحضرها الطلاب، و كثير من شعره في المعصومين عليهم السلام، و شعره و منظوماته كثيرة النسخ في المكتبات. توفي سنة ١٠٩٣. أنظر: تذكرة شعراء آذربايجان ٢ / ٥٥٩.

المُحْتَشَــم، و قد يقال المولى محتشم

هو مولانا [محتشم الكاشاني] صاحب المراثي الحسينية الفارسية المشهورة التي تبكي الصخرة الصماء، وكان في عصر السلاطين الصفوية. فليلاحظ أحواله من التواريخ[1].

المُحَــقِّق

هو الشيخ أبوالقاسم جعفر بن الحسن بن يحيى بن الحسن بن يحيى بن سعيد الحلي، صاحب «الشرائع» و غيره، الفقيه المتكلم المشهور[2].

المحقق الثاني

هو الشيخ علي بن عبدالعالي الكركي، شارح قواعد العلامة و غيره[3].

المحقق الخفري

هو محمد بن أحمد الخفري، صاحب الحاشية الخفرية على إلهيات شرح التجريد الجديد المتقدم على المولى ميرزا جان بقليل. فلاحظ[4].

المحقق اليزدي

هو المولى عبدالله [بن شهاب الدين حسين] اليزدي صاحب الحواشي على تهذيب المنطق [الشهيرة بحاشية ملاعبدالله][5].

---

(١) من مشاهير شعراء الفرس، توفي نحو سنة ١٠٠٠. أنظر: إحياء الداثر ص ١٩٩.

(٢) مذكور في ١ / ١٠٣.

(٣) مذكور في ٣ / ٤٤١.

(٤) مضى بعنوان «الخفري».

(٥) مذكور في ٣ / ١٩١.

و اليزدي نسبة إلى يزد، قال في تقويم البلدان: إنه من الإقليم الثالث من كورة اصطخر من بلاد فارس.

و في الأنساب: هو بفتح المثناة التحتانية و سكون الزاي المعجمة و في آخرها دال مهملة[1].

و يزد و مَيْبُذ بلدتان من كورة اصطخر في الجهات التي بين اصفهان و كرمان و هما متقاربتان، و بين الفِهْرِج و ميبذ خمسة عشر فرسخاً، و خرج من ميبذ جماعة من أهل العلم، و كذلك يزد. و ميبذ بفتح الميم و سكون المثناة التحتانية و ضم الباء الموحدة و في آخرها ذال معجمة. انتهى.

و أقول: المشهور في ميبد الدال المهملة[2].

المولى محيى الدين

كان من فضلاء عصر السلطان صدرالدين الصفوي الموسوي جد السلاطين الصفوية، كذا يظهر من أول تاريخ عالم آرا. فلاحظ أحواله و اسمه.

السيد محيى الدين ابن زهرة

هو السيد محيى الدين أبوحامد محمد بن أبي‌القاسم عبدالله بن علي بن زهرة الحسيني الحلبي ابن أخي السيد أبي‌المكارم بن زهرة صاحب الغنية[3].

و ليس هو السيد أبوطالب أحمد بن الحسن بن زهرة الحلبي.

---

(١) الأنساب للسمعاني (اليزدي).

(٢) يبدلون الدال المهملة ذالاً معجمة عند التعريب في كثير من الأسماء.

(٣) مذكور في ٥ / ١١٤.

الشيخ محيى الدين الاربلي

قد يروي عنه السيد بهاء الدين علي بن عبدالحميد النجفي في بعض كتبه بعض الحكايات و المعجزات المتعلقة بصاحب الزمان عليه السلام لكن بالواسطة.

و أظن أن الصواب فيه الاربلي بالباء الموحدة لا التاء المثناة الفوقانية. فلاحظ[1].

المرتضى

يطلق في الأغلب على السيد الأجل علم الهدى ذي المجدين علي بن الحسين الموسوي، صاحب « الشافي » و غيره، المعروف بالسيد الثمانيني، المشهور بالسيد المرتضى[2].

و قد يطلق نادراً على الشيخ الجليل [...].

السيد المرتضى الثاني

[هو السيد الشريف أبوأحمد عدنان بن محمد الشريف الرضي بن الحسين الحسيني الموسوي البغدادي][3].

المرزباني

هو الشيخ أبوعبدالله محمد بن عمران و يقال عبدالله بن موسى بن سعد بن عبيدالله الكاتب المرزباني الخراساني الأصل البغدادي المولد[4].

---

(١) لعل العنوان كان في نسخة المؤلف « الارتلي » بالتاء المثناة و أبدل في المخطوطة التي نستفيد منها بالباء الموحدة من تحت.

(٢) مذكور في ٤ / ١٤.

(٣) مذكور في ٣ / ٣٠٧.

(٤) محمد بن عبدالله، بل هو محمد بن عمران المرزباني البغدادي، أستاد المفيد و يروي

المَــرْعَشــي

له كتاب في علم الرجال ينقل عنه الأمير رفيع الدين الصدر في حواشي كتابه في رد السيد الداماد في حرمة تسمية القائم عليه السلام. فلاحظ اسمه و أحواله، و هو من المتأخرين.

و هو قد يكون نسبة إلى بلدة « مرعش »، و هي بلدة بأرض الشام، و قد تكون النسبة إلى السيد علي الملقب بالمرعش بن عبدالله بن محمد الملقب بالسيلق ابن الحسن بن الحسين الأصغر ابن الإمام زين العابدين عليه السلام.

و على الثاني كل من ينسب إليه فهو سيد، و لكن كثيراً ما يشتبه الحال فلا يعلم أن نسبة المرعشي إلى أيهما، لكن القاضي نورالله و سلسلة من أضرابهم ينسبون إلى السيد علي الملقب بالمرعش ألبتة.

ثم اعلم أنه على هذا كان بين المرعشي و السيلقي بمنزلة النسبة بين بني الأعمام كما لا يخفى. فتأمل.

قال في القاموس: مرعش كمقعد بلدة بالشام قرب أنطاكية. انتهى.

المَزْيَــدي

هو الشيخ رضي الدين أبوالحسن علي بن الشيخ جمال الدين أحمد بن يحيى

عن محمد بن العبدي. و في شرح ابن أبي الحديد هو أبوعبدالله محمد بن موسى بن عمران المرزباني. و رأيت في بعض مسوداتي أنه محمد بن حامد بن محمد المسعودي. فتأمل « م ».

أقول: الصحيح أنه أبوعبيدالله محمد بن عمران بن موسى المرزباني، أصله من خراسان و مولده و وفاته ببغداد، مؤرخ أديب كثير التآليف، توفي سنة ٣٨٤. أنظر: الأعلام للزركلي ٦ / ٣١٩.

و « مرزبان » كلمتان فارسيتان بمعنى حافظ الحدود.

المزيدي الفقيه المعروف بالمزيدي، و كان أستاد الشهيد « قده »، و يروي عن ابن‌داود و غيره[1].

المَسْعُـــودي

قد يطلق على الشيخ الفقيه الأقدم محمد بن حامد المسعودي، و هو يروي عن عبدالله السلمي عن شقيق البلخي عن حذيفة اليماني، و يروي عنه صاحب كتاب « إلتهاب نيران الأحزان »، كما يظهر من صدر ذلك الكتاب. و قد وقع في بعض نسخه هكذا: حدثنا الفقيه أبومحمد حامد بن محمد المسعودي عن عبدالله ابن حارث السلمي عن الأعمش عن شقيق البلخي عن عبدالله بن سلمة الأنصاري عن حذيفة ابن اليماني ـ الحديث. فتأمل.

و على أي حال فهو من قدماء رواة أصحابنا كما لا يخفى، و لعله كان في عصر الرضا عليه السلام و من بعده من الأئمة عليهم السلام. فلاحظ.

و في الأغلب يراد به الشيخ المتقدم أبوالحسن علي بن الحسين بن [علي المسعودي] الهذلي الإمامي الفاضل الكامل المعرف بالمسعودي، صاحب كتاب « مروج الذهب » المشهور و غيره، المعاصر لمحمد بن زكريا الطبيب السواري المعروف و المعارض معه[2].

و قد يظن كون الثاني من أحفاد الأول. فلاحظ.

و قد يطلق المسعودي على جماعة أخرى من العامة بل من الخاصة أيضاً:

أما المشاهير من العامة بهذا اللقب فهم:

الشيخ محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن أبي‌الحسن مسعود المعروف

---

(١) مذكور في ٣ / ٣٦٩. و قد ذكر فيه وجه النسبة.

(٢) مذكور في ٣ / ٤٢٨.

بالمسعودي.

و قد يطلق على والده أبي السعادات عبدالرحمن.

و قد يطلق على جده أيضاً.

المصري

هو الشيخ الإمام الفقيه السعيد معين الدين سالم بن بدران[1] المصري، المجتهد الكبير المعروف، العالم الذي ينقل قوله في الكتب الفقهية بهذا العنوان، و قد يعبر عنه بمعين الدين المصري، له كتاب «التحرير» في الفقه.

و قد وجدناه بهذا النسب في بعض مسائل المواريث لواحد من الفضلاء.

و نقل الشهيد الثاني في كتاب شرح الشرائع قوله في ميراث ابن العم من الأبوين مع العم من الأب، و غيره في غيره أيضاً.

و لم أعلم عصره يقيناً، و لكنه مقدم على الخواجة نصيرالدين الطوسي، و أظن أنه متأخر عن القطب الراوندي. فلاحظ.

و قد ذكره المحقق الطوسي «ره» أيضاً في رسالة الفرائض، لكن قال في أثناء هذه المسألة من المواريث: ولنورد المثال الذي ذكره شيخنا الإمام السعيد معين ابن سالم بن معين الدين بن جيران المصري في الكتاب الموسوم بالتحرير، و هو في من خلف ابن ابن عم له من قبل ـ الخ.

و يظهر من هذا الكلام أن اسم المصري هو معين و سالم اسم أبيه. فلاحظ[2].

---

(١) جيران ـ خ ل.

(٢) مذكور في ٢ / ٤٠٨.

الشيخ مصلح الدين

[هو الشيخ مصلح الدين بن عبدالله السعدي الشيرازي][1].

المَطَار آبادي

هو الشيخ زين الدين أبوالحسن علي بن أحمد بن طراد المطارآبادي أستاد المفيد قدس سره[2].

المُطَهَّـــري

هو محمد بن أحمد بن مسلم المطهري راوي الصحيفة الكاملة السجادية، و قد يعرف بمحمد بن مطهر أيضاً.

آخوند معزا

هو المولى معزالدين [...] اليزدي الفاضل العالم الماهر في علم الرياضي، و له تعليقات على هوامش شرح الزيج الكوركاني للبيرجندي، و رأيت بعض تلك التعليقات.

و لا تظنن أنه بعينه القاضي معز، فإن له أيضاً عليه تعليقات كما رأيتها بسجستان.

المُعَـمَّر المشرقي

و هو على ما قاله الكراجكي في كنز الفوائد رجل مقيم ببلاد العجم من أرض الجبل، يذكر أنه رأى أميرالمؤمنين عليه السلام، و يعرفه الناس بذلك على

---

(١) مضى بعنوان «السعدي».

(٢) مذكور في ٣ / ٣٤٤. و فيه ضبط اللقب.

مرالسنين و الأعوام، و يقول: إنه لحقه مثل ما لحق المغربي من الشجة في وجهه، و أنه صحب أميرالمؤمنين عليه السلام و خدمه. و حدثني جماعة مختلفو المذهب بحديثه و أنهم رأوه و سمعوا كلامه، منهم أبوالعباس أحمد بن نوح بن محمد الحنبلي الشافعي حدثني بمدينة الرملة في سنة إحدى عشرة و أربعمائة قال: كنت متوجهاً إلى العراق للتفقه، فعبرت بمدينة يقال لها سُهْرَوَرْد من أعمال الجبل قريبة من زنجان و ذلك في سنة خمسين و أربعمائة فقيل لي: إن ههنا شيخاً يزعم أنه لقي أميرالمؤمنين علي بن أبي‌طالب عليه السلام فلو صرت إليه و رأيته لكان ذلك فائدة عظيمة. قال: فدخلنا عليه فإذا هو في بيته يستعمل النوار، و إذا هو شيخ نحيف الجسم مدور اللحية كبيرها و له ولد صغير ولد منذ سنة، فقيل له: إن هؤلاء قوم من أهل العلم متوجهون إلى العراق يحبون أن يسمعوا من الشيخ ما قد لقي من أميرالمؤمنين عليه السلام. فقال: نعم، كان السبب في لقائي له أني كنت قائماً في موضع من المواضع فإذا هو بفارس يجتاز، فرفعت رأسي فجعل الفارس يمر يده على رأسي و يدعو لي، فلما أن عبر أخبرت بأنه علي بن أبي‌طالب عليه السلام، فهرولت حتى لحقته و صاحبته. و ذكر أنه كان معه في تكريت و موضع من العراق يقال له تل فلان بعد ذلك، و كان بين يديه يخدمه إلى أن قبض عليه السلام، فخدم أولاده. قال لي أحمد بن نوح: رأيت جماعة من أهل البلد ذكروا عنه و قالوا: إنا سمعنا آباءنا يخبرون عن أجدادنا بحال هذا الرجل و أنه على هذه الصفة، و كان قد مضى و أقام بالأهواز ثم انتقل عنها لاذية الديلم و هو مقيم بسهرورد.

حدثني أبوعبدالله الحسين بن محمد القمي «ره» أن جماعة حدثوه بأنهم رأوا هذا المعمر و شاهدوه و سمعوا ذلك عنه.

و حدثني بحديثه أيضاً قوم من أهل سهرورد و وصفوا لي صفته و قالو: هو

يعمل الزنانير. انتهى.

و أقول: آخر الخبر يدل على أنه كان نصرانياً، اللهم إلا أن يكون تصحيف النواوير، فإنه قد سبق آنفاً أنه كان يعمل النوار. و كذا لفظ «الخمسين» أيضاً غلط ظاهر، و الصواب خمس كما لا يخفى.

المُعَمَّر المغربي

هو أبوعمرو عثمان بن الخطاب المعمر المعروف بأبي‌الدنيا الأشج. روى عنه المفيد أبوبكر الجرجرائي، و هو يروي عن أميرالمؤمنين عليه السلام بلاواسطة، و يروي عنه الشيخ الطوسي بواسطة المفيد المذكور.

الإمام معين الدين بن مسعود بن علي البيهقي الشيعي

له كتاب «سلوى الشيعة»، كذا رأيت بخط [...]، و لعله مذكور باسمه في مطاوي هذا الكتاب. فلاحظ.

معين الدين المصري

هو الشيخ الإمام الفقيه معين الدين سالم بن بدران بن علي المصري المازني، تلميذ ابن إدريس «قده»[1].

المُفَجَّع البصري

هو الشيخ [محمد بن أحمد بن عبيدالله البصري] الشاعر المشهور بالمفجع، و الظاهر أنه من الإمامية، و من مؤلفاته كتاب في ذكر «أقسام المعاريض في

---

(١) مذكور في ٢ / ٤٠٨، و مضى أيضاً في هذا القسم بعنوان «المصري».

الكلام »[1].

المفـيـــد

هو الشيخ الأجل محمد بن محمد بن النعمان العكبري المعروف بالمفيد، صاحب كتاب « المقنعة » و غيره من المؤلفات الغزيرة، و قد سبق في ترجمته وجه تلقبه بالمفيد، فلا تغفل[2].

و اصطلح ابن فهد في المهذب بأنه إذا قال « المفيد و تلميذه » يعني بالمفيد ما ذكرنا و بتلميذه أبايعلى سلار بن عبدالعزيز الديلمي صاحب المراسم و غيره من الكتب.

المفيد النيسابوري

في النادر يطلق على الحاكم أبي‌عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدويه ابن نعيم الظبي الطهماني النيسابوري الحافظ المعروف بابن البَيِّع، صاحب كتاب « الأمالي » و غيره، و قد يعرف بالحاكم أبي‌عبدالله أيضاً.

و يطلق غالباً على الشيخ المفيد الحافظ أبي‌محمد عبدالرحمن ابن الشيخ أبي‌بكر أحمد بن الحسين بن أحمد النيسابوري الخزاعي نزيل الري الذي كان عم الشيخ أبي‌الفتوح الرازي، و له أيضاً كتاب « الأمالي »[3].

و كثيراً ما يشتبه أحدهما بالآخر. فلا تغفل.

---

(١) شاعر مفلق شيعي متحرق و بينه و بين ابن دريد مهاجاة، من كبار النحويين، توفي سنة ٣٢٠. أنظر: الوافي بالوفيات ١ / ١٢٩.

(٢) مذكور في ٥ / ١٧٦.

(٣) مضيا بعنوان « الحاكم ».

مفيدالدين ابن الجهم

هو الشيخ مفيدالدين أبوجعفر و يقال أبوعبدالله أيضاً محمد بن محمد بن جهم ابن علي بن أبي‌المجد بن أبي‌الغنائم بن الجهم الأسدي الحلي.

الشيخ منتجب الدين

هو أبوالحسن علي بن عبيدالله بن الحسن بن الحسين بن الحسن بن الحسين بن علي بن الحسين بن بابويه [بن موسى] القمي ثم الرازي، الفاضل الكامل الراوية عن المشائخ، صاحب كتاب «الفهرس في الرجال» المشهور، و كان الصدوق عمه الأعلى[1].

المنصوري

هو أبوالحسن محمد بن أحمد بن عبيدالله المنصوري، يروي عن الهادي عليه السلام، و تارة يروي عنه بتوسط عم أبيه أبي‌موسى عيسى بن أحمد بن عيسى ابن منصور. و لقب بالمنصوري نسبة إلى جده المنصور.

لكن في بعض المواضع إن الفحام يروي عن المنصوري، و هو يروي عن عم أبيه موسى بن عيسى بن أحمد بن عيسى المنصوري عن الهادي عليه السلام.

و على هذا يطلق المنصوري على رجلين، و ظهر أنه سقط شيء من البين. و هو يروي عنه الشيخ الطوسي بتوسط الفحام. فتأمل. و قد يعرف بأبي‌الحسن المنصوري كما سبق[2].

---

(١) مذكور في ٤ / ١٤٠.

(٢) أنظر: معجم رجال الحديث ٥ / ١١.

المهلــبي

يطلق على جماعة، منهم أبوالحسن علي بن بلال بن أبي معاوية المهلبي الأزدي، و قد يعبر عنه بعلي بن بلال المهلبي. و كان من مشايخ ابن نوح و ابن عبدون و المفيد و أمثالهم، و يروي عن جعفر بن قولويه و غيره[١].

و قد يطلق على الوزير المهلبي، و هو أبومحمد الحسن بن محمد بن هارون المهلبي الشاعر، وكان وزيراً لمعزالدولة أحمد بن بويه[٢].

و بالجملة المهلبي في حقهم نسبة إلى مهلب أبي جعفر[٣] ملك العراق في دولة العباسية أو الأموية. فلاحظ.

و منهم الشيخ الفاضل عزالدين الحسن بن شمس الدين محمد بن علي المهلبي الحلي، صاحب كتاب «الأنوار البدرية في رد شبه القدرية» و يحتمل اتحاده مع الثاني. فلاحظ[٤].

المِيْـثَـمي

قد يطلق و يراد به الشيخ علي بن إسماعيل الميثمي[٥].

و قد يطلق على [...].

و على أي حال فالظاهر أنه نسبة إلى ميثم التمار الذي هو من خيار أصحاب

---

(١) مذكور في ٣ / ٣٧٨.

(٢) مذكور في ١ / ٣٢٣.

(٣) كذا، و الصحيح «مهلب بن أبي صفرة».

(٤) مذكور في ١ / ٣٢٣، و فيه تصريح بأنه غير السابقين.

(٥) أبوالحسن علي بن إسماعيل بن شعيب بن ميثم بن يحيى التمار، مولى بني أسد، كوفي سكن البصرة، و كان من وجوه متكلمي الشيعة، و هو من أصحاب الرضا عليه السلام. أنظر: معجم رجال الحديث ١١ / ٢٧٥.

أميرالمؤمنين عليه السلام. فلاحظ[1].

المولى ميرقاري الكوكبي الجيلاني

فاضل عالم بصير بعلم القراءة، معاصر للسلطان شاه عباس الماضي الصفوي[2]. و قد رأيت بعض الفوائد المنقولة عن كتاب « زبدة الحقائق » له، وكان عليه حواش منه كثيرة، و هذا الكتاب مشتمل على أبواب كثيرة بالعربية و الفارسية، و من جملة أبوابه باب في كلمات النبي صلى الله عليه و آله و ألفاظ علي عليه السلام، قد ألفه للسلطان خان أحمدخان حاكم جيلان، و رأيت قطعة من هذا الكتاب في تبريز[3]. و يحتمل كونه من علماء الزيدية. فلاحظ.

ميـركـلان

هو السيد الأمير عمادالدين علي الحسيني الأسترابادي المعروف بميركلان، المعاصر للسلطان شاه طهماسب الصفوي.

---

(١) في الأنساب للسمعاني (الميثمي): بكسر الميم و فتح الثاء المثلثة، هذه النسبة إلى ميثم، و هم جماعة و أكثرهم ممن نزل الكوفة.. و بمرو يقال لمن يعمل المكاعب السود التي يلبسها الإنسان مكان اللوالك الميثمي.
و يظهر أن النسبة تارة إلى ميثم التمار صاحب أميرالمؤمنين عليه السلام و تارة إلى العمل الخاص، و يمكن التمييز بينهما في النسبة إذا كان الشخص معروفاً بأحدهما و إلا فيبقى الإبهام بحاله.

(٢) ملا ميرقاري الگوكهاى الجيلاني الكاشاني، له نحو خمسة و أربعين مؤلفاً، بعضها ألف سنة ١٠١٦. أنظر: الروضة النضرة ص ٦٠٤.

(٣) تم تأليف هذا الكتاب في ربيع الثاني سنة ١٠٠٠، و ترتيبه يشبه الكشكول. أنظر: الذريعة ١٢ / ٢٤.

ميرزا رفيعا النائيني

هو السيد الجليل آميرزا رفيع الدين محمد بن حيدر الحسني الطباطبائي النائيني ثم الاصفهاني[1].

مولانا ميرزا الشِّيْرَواني

هو المولى محمد بن الحسن الشيرواني [أستادنا العلامة قدس الله روحه] بفتح الشين على ما سمعناه منه رضي الله عنه. فلاحظ[2].

ميرزا قــاضي

هو شيخ الإسلام محمد بن كاشف الدين محمد اليزدي ثم الاصفهاني، صرح نفسه باسمه كذلك في بعض رسائله[3].

الميــــكالــي

هو الشيخ الشهيد السعيد شهاب الدين حسين بن محمد بن علي الميكالي، مؤلف كتاب « العمدة » في الدعوات[4].

---

(١) مضى بعنوان «آميرزا رفيع الدين النائيني».

(٢) ضبطه في معجم البلدان ٣ / ٣٨٢ بكسر الشين و فتح الراء، و قال: قرية بجنب بَمِجْكَث من نواحي بخارى.

(٣) مذكور في ٤ / ٣٩٢.

(٤) مذكور في ٢ / ١٧٠.

باب النون

السيد ناصح الدين أبوالبركات

قد سبق في باب الكنى بعنوان السيد أبوالبركات المشهدي[1].

ناصـر الحق

هو السيد الحسيني أبومحمد الأطروش الحسن بن علي بن الحسن بن علي ابن عمر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي‌طالب عليه السلام، الفاضل العالم المعروف بالناصر و بناصر الحق و بالناصر الكبير[2]، و كان من أئمة الزيدية لكنه حسن الإعتقاد كاسمه بريء من عقائد الزيدية كما سبق في ترجمته. و كان في خدمة عمادالدولة أبي‌الحسن علي بن بويه الديلمي المشهور، فقد نقل أنه لما استشهد الناصر الكبير هرب إلى خراسان و اجتمع إليه جماعة كثيرة من أهل الديلم في سنة اثنتين و ثلاثمائة و خرج و صار ملكاً، و هو أول ملوك الديالمة.

سلطان المشايخ و المحققين ناصر الحق و الدين

هو [...].

---

(١) مذكور في ٥ / ٤٢٣.

(٢) مذكور في ١ / ٢٧٦.

قد ذكره السيد محمد بن محمد بن الحسن الحسيني الشهير بابن القاسم [العيناثي] في كتاب « الإثني عشرية في المواعظ العددية »، و ينقل عن خطه بعض الأخبار فيه، و لعله شيعي.

و لا يبعد كونه ناصر الحق إمام الزيدية الذي كان إمامياً و مع ذلك اعتقد الزيدية إمامته، صرح بذلك الشيخ البهائي. فلاحظ. لكن هو من القدماء.

القاضي ناصر الدين الشهير بابن نزار

كان من مشايخ والد ابن [أبي] جمهور الأحساوي، و قال ابن [أبي] جمهور في صفته في غوالي اللآلي: الشيخ الزاهد الفقيه قاضي قضاة الإسلام ناصر الدين ابن نزار، و هو يروي عن الشيخ حسن الشهير بالمطوّع الجرواني[1].

و قد سبق في باب النون في فصل الأسماء أيضاً حيث قلنا: لا ندري أنه اسم أو لقب. فلاحظ[2].

النَجَاشِيّ

في اصطلاح الفقهاء هو الشيخ أبوأحمد علي بن أحمد بن العباس بن محمد بن عبدالله بن إبراهيم بن محمد بن عبدالله النجاشي الأسدي، صاحب كتاب الرجال المشهور و غيره، تلميذ الشيخ المفيد « ره »[3].

---

(١) غوالي اللآلي ١ / ٦ مع اختلاف يسير في الألقاب.

(٢) أنظر: ٥ / ٢٢٩.

(٣) هذا والد أبي العباس أحمد بن علي النجاشي صاحب كتاب الرجال المعروف، و قد ذكر في ٣ / ٣٤١ بكنية « أبوالحسن »، و لعل نسخة المؤلف كانت « أبوالعباس أحمد بن علي.. » و أخطأ الناسخون فيه.

و النجاشي بفتح النون و تشديد الياء أو تخفيفها، لقب ملك الحبشة أصْحَمَة بن بحر، و الكلمة حبشية تقال للملك. أنظر: تاج العروس (نجش).

و يطلق هذه النسبة لسلطان الحبشة، و من جملتهم [أصحمة بن بحر، و هو] من أرسل النبي صلى الله عليه و آله إليه المكتوب و آمن به.

نجم الأئمـــة

هو الشيخ رضي الدين و يقال نجم الدين محمد بن الحسن الأسترابادي، شارح الكافية و الشافية و «شرح القصائد السبع العلويات» لابن أبي الحديد و غير ذلك من المؤلفات، الشيعي الإمامي الأديب المقبول القول، و قد مات سنة ٦٨٦[1].

[و قد يطلق نجم الأئمة على جماعة من علماء العامة أيضاً، و لكن في الأغلب مع نسبته مقدماً].

الأمير نجم الدين

كان من علماء عصر السلطان شاه عباس الماضي الصفوي، و رأيت له تعليقات على هوامش رجال النجاشي. و أظن أنه كان من تلامذة الشيخ البهائي، و لم أعثر له على ترجمة أزيد من ذلك. فلاحظ أحواله[2].

السيد نجم الدين

هو [السيد نجم الدين].

قال الكفعمي في حواشي مصباحه: إن له كتاب «حسن الخلال»، و يروي عن كتابه فيه.

---

(١) مذكور في ٥ / ٥٣.

(٢) لعله نجم الدين العاملي المذكور في الروضة النضرة ص ٦١٢.

الشيخ نجم الدين

هو الشيخ نجم الدين أبوالقاسم جعفر ابن سعيد بن يحيى الحلي صاحب « الشرائع »[١].

الشيخ نجيب الدين

هو أبوزكريا يحيى « بن سعيد »[٢] بن أحمد بن يحيى بن الحسن بن سعيد الهذلي الحلي المعروف بنجيب الدين، ابن عم المحقق و صاحب كتاب « الجامع » و « الأشباه و النظائر » في الفقه و غيرهما من المؤلفات[٣].

و قد يطلق على نجيب الدين ابن نما، و هو الشيخ أبوإبراهيم محمد بن جعفر بن محمد بن نما الحلي، أستاذ المحقق الحلي « ره »[٤].

[و قد يطلق على الشيخ نجيب الدين علي بن الشيخ شمس الدين محمد بن مكي بن عيسى بن جمال الدين عيسى الشامي العاملي الجبلي ثم الجبعي][٥].

الشيخ نجيب الدين ابن الربعي

كذا وقع في إجازة الشهيد الثاني للشيخ تاج الدين ابن هلال الجزائري، و يراد منه الشيخ نجيب الدين أبوإبراهيم محمد بن نما الحلي الربعي الذي يروي عن ابن إدريس و غيره، و يروي عنه المحقق و أضرابه[٦].

---

(١) مذكور في ١ / ١٠٣، و جعفر ابن سعيد نسبة إلى الجد الأعلى.

(٢) كذا في المخطوطة، و هي زيادة ليست صحيحة إلا إذا أريد بها كنية صاحب الترجمة.

(٣) مذكور في ٥ / ٣٣٤.

(٤) مذكور في ٥ / ٤٩.

(٥) مذكور في ٤ / ٢٤٥.

(٦) مذكور في ٥ / ١٩٥.

النَّـخَعــي

بفتح النون و الخاء و بعدها عين مهملة، نسبة إلى النخع قبيلة كبيرة من مَذْحِج[1].

النـديــم

قد سبق اسمه في طي « تفسير ابن النديم » في باب الكنى، و سيأتي في باب الكنى في القسم الثاني أيضاً إنشاء الله تعالى.

المولى نصر الهمداني

هو مولانا نصرالدين.

المولى نصرالدين

هو [...] العارف الظريف المعروف بين الخاصة و العامة، و أمثاله و حكاياته مشهورة على الألسنة، و قد يقال إنه شيعي، و كان عجمياً، و قبره مع قبر زوجته الآن معروفان بمقابر بلدة آق شهر من بلاد الروم بين قونية و أنطاكية، و قد زرناهما حين توجهنا إلى قسطنطنية بعد المراجعة من الحجة الثالثة[2].

النـصيـر

هو من مشايخ الشيخ محمد بن جعفر المشهدي كما يظهر من مزاره الكبير،

---

(١) النخع قبيلة من العرب نزلت الكوفة و منها انتشر ذكرهم، و هو حبة ـ بالفتح ـ بن عمر ابن علة بن خالد بن مالك بن أدد، سمي النخع لأنه ذهب عن قومه. أنظر: الأنساب للسمعاني (النخعي).

(٢) ملا نصرالدين أو ملا نصيرالدين، ظريف مشهور عند الفرس و العرب و الأتراك، يقال إنه كان يعيش في القرن الثامن الهجري. أنظر: ريحانة الأدب ٦ / ١٨٩.

و ليس بخواجة نصيرالدين الطوسي لتقدمه عليه. و الظاهر أن المراد به نصيرالدين عبدالله بن حمزة بن عبدالله الطوسي أستاد قطب الدين الكيدري. فلاحظ[1].

النصير الطوسي

هو بعينه المعبر عنه بنصيرالدين الطوسي.

نصيــر الديــن

هذا لقب جماعة من علماء الإمامية، و أشهرهم الخواجة نصيرالدين محمد ابن محمد بن الحسن الطوسي، صاحب « التجريد » في الكلام و « شرح الإشارات » و غيرهما من المؤلفات.

و منهم المولى نصيرالدين علي القاشي الحلي، صاحب « حواشي الشرح القديم للتجريد » و غيرها.

و منهم المولى [...] الطوسي الأمين.

نصيرالدين الطوسي

و قد يقال فيه: النصير الطوسي أيضاً.

يطلق في الأغلب على الخواجة نصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المعروف[2].

و قد يطلق على الشيخ نصيرالدين علي بن حمزة بن الحسن الطوسي الذي قد

---

(١) مذكور في ٣ / ٢١٤.

(٢) مذكور في ٥ / ١٥٩.

ينقل عنه الشيخ علي بن يحيى الخياط[1].

و قد يطلق على الشيخ نصيرالدين عبدالله بن حمزة بن عبدالله بن حمزة بن الحسن بن علي الطوسي المشهدي أستاد قطب الدين الكيدري[2].

و لاشتراكهم في اللقب يشتبه الحال فيهم كثيراً ، لكن قد يقيد الأول بالخواجة نصيرالدين الطوسي ، فلا تغفل.

المولى نصيرالدين القاشي

هو الشيخ نصيرالدين علي بن محمد بن علي القاشي الحلي ، [الفاضل العالم المدقق المعاصر للقطب الرازي][3].

المولى نصيرالدين القاشي الحلي

هو الذي سبق آنفاً من دون التقييد بالحلي.

المولى نصيرالدين القاشي

هو [...] فاضل فقيه ، صاحب النقوض الاثنين و العشرين على تعريف طهارة العلامة الحلي في القواعد. كذا نسبها إليه بعض شراح القواعد و الأمير السيد حسين المجتهد أيضاً في شرح الشرائع. و لعل له شرحاً على القواعد المذكور. فلاحظ.

و الظاهر اتحاد هذا المولى مع سابقه.

---

(١) مذكور في ٤ / ٧٤.

(٢) مذكور في ٣ / ٢١٤.

(٣) مذكور في ٤ / ٢٣٦.

نظام الدين الأسترابادي

هو السيد [الأمير نظام الدين الأسترابادي] فاضل عالم، و رأيت بخط بعض معاصريه و قد وصفه بقوله: السيد الأيد عمدة السادات، مات بمرض ذات الجنب يوم الإثنين الخامس من شهر شوال سنة ٩٧٧، و قد خسف القمر في تلك السنة ليلة الخامسة عشرة من شهر رمضان في أول الليل و لم يبق من القمر إلا شيء يسير.

وفي هذه السنة أيضاً مات المولى درويش محمد الأسترآبادي، و يقال ان موتهما من تأثير ذلك الخسوف. والله أعلم.

ولم أعلم مفصل أحواله. فلاحظ التاريخ.

الشيخ نظام الدين الصَّهْرَشْتي

هو الشيخ نظام الدين ابو عبدالله و يقال ابوالحسن سلمان بن الحسن بن سلمان الصهرشتي تلميذ النجاشي و الشيخ الطوسي و السيد المرتضي، و هو الذي به عبرالشهيد في بحث نزح البئر من الذكرى، و قال غيره أيضاً.

و نسبوا إليه « شرح النهاية ». فلاحظ أن المراد أيهما[1].

المولى نظام الدين القرشي الساوجي

هو المولى الجليل نظام الدين محمد بن المولى كمال الدين حسين بن نظام الدين القرشي الأصل الساوجي المولد و المحتد، و قد مرت ترجمته.

فاضل عالم فقيه محدث ناقد بصير بعلم الرجال، و كان من تلامذة شيخنا

---

(١) مضى بعنوان « الصهرشتي »، و لأن المؤلف احتمل هناك أن يكون هذا اللقب لاثنين قال هنا « أيهما ».

البهائي جامع المعالي، وكان والده صديقاً للبهائي المزبور، و لما مات والده رباه البهائي، و كان رفيقه في أسفاره و يصاحبه و يحبه رعاية لحق صحبة والده الى أن توفي البهائي « رض »، و صار بعد استاده معظماً عند السلطان شاه عباس الماضي الصفوي و ألف بأمره « تتمة كتاب الجامع العباسي » لأستاده بالفارسية، و قد رأيت تلك التتمة و قد وصل ما ألفه أستاده الى آخر كتاب الزيارات و ألف هذا الى آخر أبواب الفقه.

و قد صار هذا المولى مدرساً بمشهد عبدالعظيم من توابع طهران بعد ما عزل المولى خليل القزويني عنه، و كان له حين قلد التدريس دون أربعين سنة، و مات و دفن فيه بعد موت السلطان المذكور بزمان قليل في أيام تدريسه و هو ابن أربعين سنة.

خلف ولداًاسمه المولى محسن، صار مدرساً في آخر عمره، وكان من تلامذة المولى الفاضل القزويني، و توفي في أيام تدريسه في هذه الأوقات و عمره يربو على السبعين. و الآن له ولد يسمى بالمولى محمد صالح.

وقد اتفق لي مطالعة جميع كتب المولى نظام الدين المذكور و مؤلفاته العديدة، و رأيت كلها بخطه في المشهد المتبرك المزبور عند ولده المذكور.

كان المولى المذكور من الخصيصين بشيخناالبهائي، وكان لا يفارقه سفراً و حضراً ليلاً و نهاراً من أوان صباه إلى [أن] أجاب البهائي داعي الحق و لباه. وكان هذا المولى كثير الحفظ ذا يد طولى في العلوم الشرعية والرجال و الأصولين، و له من المؤلفات كتاب « زينة المجالس » على نهج الكشكول لأستاده. و رأيت بخطي في بعض المسودات أن زينة المجالس من مؤلفات المولى نظام الدين المزبور. فلاحظ.

و له أيضاً رسالة في « صلاة الجمعة »، و الظاهر أنها في وجوبها العيني في زمن

الغيبة، و له أيضاً كتاب « نظام الأقوال في أحوال الرجال » و هو كتاب جيد نافع في علم الرجال حسن الترتيب ذوالفوائد الجليلة، و له كتاب « الصحيح العباسي » ألفه باسم السلطان المزبور و قد جمع فيه الأحاديث الصحيحة من الكتب الأربعة و غيرها من كتب الحديث المعتبرة المشهورة كالخصال و معاني الأخبار و الأمالي و عيون أخبار الرضا و نحوها، و تعرض فيه لنقل الأقوال و لشرح الأخبار و الإستدلال و الإحتجاج بها على مذاهب القوم و خرج منه كتاب الطهارة و الصلاة، ثم لطوله تركه و عدل الى كتاب آخر سماه بهذا الاسم أيضاً و كمله الى آخر أبواب الفقه و لم يتعرض فيه إلا لشرح بعض الأخبار المشكلة و بيان نقل جملة من الأقوال على سبيل الإختصار.

وله أيضاً « شرح على رسالة الاعتقادات الفخرية » للشيخ فخرالدين ولد العلامة في أصول الدين، و هذا شرح جيد حسن طويل الذيل ألفه للصدر الكبير الأمير رفيع الدين الذي كان صدراً في زمن السلطان الشاه عباس المزبور. و له « تتميم كتاب الجامع العباسي » و قد مر، و له أيضاً تعليقات عديدة على أكثر الكتب في علوم شتى.

و « القرشي » بضم القاف و فتح الراء المهملة ثم الشين المعجمة نسبة الى قريش، و هو نضر بن كنانة. قال بعض الأفاضل: ان قريش أصله دابة في البحر، و به سمي نضر بن كنانة، و النسبة الى قريش بحذف الياء فيقال قرشي.

و قال في مغرب اللغة: إن قريش من ولد نضر بن كنانة، و من لم يلده فليس بقريش. و عن ابن عباس انهم سموا بدابة، و أنشد للمسوح. وقريش هي التى تسكن البحر، بها سميت قريش قريشاً. وقيل لجمع قصي اياهم، و لذا سمي مجمعاً، و التقريش التجميع، و هو أول من سمي بقريش، و من قبائلهم بنو عامر ابن لؤي بن غالب بن فهر، و بنو كعب بن لؤي، و هم ثلاثة مرة و عدي

و هصيص، فبنو عدي رهط عمر بن الخطاب، و من بني مرة تيم و مخزوم، فمن تيم أبوبكر و طلحة بن عبيدالله، و بنو قصي أربعة عبد مناف و عبدالعزى و عبدالدار و عبد قصي، و بنو عبد مناف أربعة هاشم و المطلب و عبد شمس و نوفل، وبنو هاشم هم ولد عبدالمطلب بن هاشم، منهم عبدالله والد النبي صلى الله عليه وآله و حمزة وأبو طالب والعباس، و أما بنو عبد شمس فأمية و عبد العزى و حبيب و ربيعة، و أما بنو أمية فصنفان الأعياص و العبايس، فالأعياص ابو العاص و العيص و أبو العيس، و العبايس حرب و أبو حرب و سفيان و أبو سفيان، ومن الأعياص عثمان و من العبايس ابو سفيان. انتهى.

واعلم أن القرشي نسبة إلى قريش، وانما سميت القبيلة قريشاً لأنه تصغير قرش و هو بمعنى الجمع، لأن أبا هذه القبيلة ـ أعني نضر بن كنانة ـ قد جامع القبائل، يعني منه انشعبت القبائل. و قد نقل أيضاً أنه سئل ابن عباس: لم سميت قريش [قريشاً]؟ قال: بدابة البحر، يأكل و لا يؤكل، و يعلو و لا يعلى، و أنشد قريش هي التي تسكن البحر، بها سميت قريشاً، والتصغير للتعظيم. وقيل إنه من القرش بمعنى الكسب، لأنهم كانوا كسابين بتجاراتهم. والله يعلم.

الشيخ نظام الدين النيلي

هو الشيخ نظام الدين أبوالقاسم علي بن عبدالحميد النيلي تلميذ فخرالدين ولد العلامة قدس سره[1].

النُّعْمَاني

في أغلب الإطلاقات هو أبو عبدالله محمد بن ابراهيم بن جعفر الكاتب

---

(١) مذكور في ٤ / ٢٠٩ بعنوان «علي بن محمد بن عبدالحميد النيلي».

الشهير بالنعماني المعروف بابن أبي زينب، الفاضل العالم، تلميذ محمد بن يعقوب الكليني، صاحب كتاب « الغيبة » و غيره، و هو المعتمد عليه عند الأصحاب و المعول على كتابه في الغيبة في النقل عنه[1].

و يروي عن جماعة أخرى من الخاصة و العامة، و منهم ابن عقدة الزيدي.

ثم النعماني و الصفواني معاصران، و كل منهما قد ضبط نسخة الكافي للكليني شيخهما، ولذلك ترى أنه قد يقع في الكافي كثيراً: و في نسخة النعماني كذا، وفي نسخة الصفواني كذا.

و من مؤلفات النعماني هذا أيضاً كتاب « التعزي والتسلي للشيعة » كما نص عليه السيد المرتضى في المسائل الطرابلسيات. فلا تغفل.

و قد يطلق على الشيخ احمد بن داود النعماني، و هو أيضاً من جملة أجلة أصحابنا، و له مؤلفات منها كتاب « رفع الهموم والأحزان » نسبه إليه السيد ابن طاوس في مهج الدعوات و عول عليه و نقل عنه، و لم أجده في كتب الرجال. فلاحظ[2].

النَّقَّـــاش

هو أبوبكر محمد بن الحسن بن زياد المعروف بالنقاش، و له كتاب التفسير الموسوم بكتاب « شفاء الصدور »، و ينقل عنه بعض الأخبار ابن طاوس في أوائل الإقبال، ولعله من العامة. و أظن أن ابن شهراشوب قد عده في كتاب

---

(١) مذكور في ٥ / ١٣.

(٢) مذكور في ٢ / ٢٧٠ بعنوان « داود بن احمد بن داود بن داود النعماني »، وسمى كتابه « دفع الهموم والأحزان و قمع الغموم و الأشجان ».

المناقب من علماء العامة. فلاحظ[1].

السيد نـورالدين

و هو لقب جماعة من علمائنا، و أشهر إطلاقه على السيد نورالدين علي بن علي بن الحسين بن أبي الحسن الموسوي الجبعي العاملي، الأخ الأصغر لصاحب المدارك و الساكن بمكة و المدفون بها، صاحب « الفوائد المكية في الرد على الفوائد المدنية » لمولانا محمد أمين الأسترابادي على ما هو بالبال. فلاحظ. و غير ذلك من التعليقات[2].

السيد نورالدين ابن السيد كمال الدين العَقِيْلي الحسينى الكربلائي ثم الاصفهاني

من الفضلاء المعاصرين، أديب شاعر، و له ذهن وقاد و طبع نقاد، و لم يقرأ على العلماء و لكن قد طالع الكتب بنفسه، وله تحقيقات و فوائد و أشعار[3].

النُّورْبَخْشِيَّة

منسوب إلى قطب السالكين السيد محمد نُوْربَخْش[4] الذي كان رئيس تلك الطائفة من الصوفية و مقتداهم، و كان يسكن قصبة طَرَشْت من أعمال الري.

---

(١) أبوبكر محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون النقاش الموصلي، عالم بالقرآن والتفسير، رحل رحلة طويلة، و كان في مبدأ أمره يتعاطى نقش السقوف والحيطان فعرف بالنقاش، توفي سنة ٣٥١. أنظر: الأعلام للزركلي ٦ / ٨١.

(٢) مذكور في ٤ / ١٥٥.

(٣) من المناسب وضع هذه الترجمة في حرف النون من قسم الأسماء.

(٤) كلمة مركبة فارسية بمعنى واهب النور.

ومن أحفاده شاه قاسم نوربخش[1] الذيكان معززاً عند السلطان شاه طهماسب الصفوي و كان مرجعاً لمريدي سلسلة النوربخشية، و له مزارع و ضياع مرغوبة في بلاد الري، و كان سيداً جليلاً نجيباً عالي الشأن كبيراً حسن الأطوار مشهوراً بتلك الأصناف بين الناس.

و من أقربائه شاه عبدالعلي الحسيني اليزدي الذي كان من أكابر سادات يزد والمباشر لفصل القضايا الشرعية بها دائماً، وكان هو أيضاً سيداً رفيع الشأن منيع القدر والمكان، كما يظهر من تاريخ عالم آرا.

و لم يتحقق عندي كون جدهم ـ أعني السيد محمد الملقب بنور بخش ـ من الإمامية و ان كان شاه قاسم منهم.

النُّوْشِجَاني

نسبة الى رجل اسمه النوشجان بن البود مروان[2].

والمعروف بهذه النسبة هو محمد بن علي بن الحسن النوشجاني الذي يروي عنه ابن عياش في كتاب مقتصب الأثر، و هو يروي عن أبيه علي المذكور[3].

النَّوْفَلي

[هوالحسين بن يزيد بن محمد بن عبدالملك المتطبب][4].

---

(١) و هو المعروف بشاه قاسم أنوار.

(٢) كذا في المخطوطة، و لعل الكلمة فارسية « نوش جان » بمعنى الهنيء المريء.

(٣) ذكر في معجم البلدان ٥ / ٣١١ نوشجان بفتح الشين مدينة بفارس، و بين طَرَاز مدينة في تخوم الترك على نهر سيحون بماوراء النهر نوشجان العليا والسفلى و هي ثمان مدن.

(٤) ابو عبدالله الحسين بن يزيد الكوفي، شاعر أديب سكن الري و مات بها، قال قوم من القميين انه غلا في آخر عمره و ماروينا رواية تدل على هذا، له كتاب « التقية »

النيســابوري

هو الشيخ [ابو جعفر محمد بن علي بن الحسن النيسابوري المقرئ]، له كتاب « المجالس »، و ينقل عنه ابن شهر اشوب في المناقب، و هو المعروف بالشيخ أبي‌جعفر النيسابوري، و كان من مشايخ القطب الراوندي، أعني صاحب كتاب البداية في الهداية. فلاحظ(١).

وقد يطلق نادراً على الشيخ أبي علي محمد بن علي الفتال النيسابوري الفارسي المعروف بابن الفارسي والفتال أيضاً(٢).

و قد يطلق على الشيخ المفيد ابى محمد عبدالرحمن ابن الشيخ ابى بكر احمد بن الحسين بن احمد النيسابوري الخزاعي‌نزيل الري عم الشيخ أبي الفتوح الرازي المعروف.

و قد يطلق على الحاكم أبي عبدالله النيسابوري الملقب بالمفيد النيسابوري صاحب « الأمالي » أيضاً. فلاحظ(٣).

وكثيراً ما يشتبه الحال في أحوال هؤلاءالأربعة.

النِيْلي

بكسر النون و سكون الياء المثناة التحتانية ثم اللام، نسبة إلى نيل، و هي بلدة معروفة من بلاد عراق العرب مثل الحلة.

و « السنة ». أنظر: معجم رجال الحديث ٦ / ١١٣.

و « النوفلي » نسبة الى بنى نوفل بطن من زبيد من القحطانية، و آخر من بنى عبد مناف من قريش من العدنانية. أنظر: الكنى والألقاب ٣ / ٢٧١.

(١) أنظر: الذريعة ١٩ / ٣٥٦.

(٢) مذكور في ٥ / ٢٧.

(٣) مذكور في ٣ / ٩٤.

وينسب إليها جماعة من علمائنا، أشهرهم الشيخ أبوالقاسم نظام الدين علي ابن عبدالحميد النيلي الذي يروي عن الشيخ فخرالدين ولد العلامة[1].

والشيخ ظهيرالدين علي بن عبدالجليل النيلي الذي يروي أيضاً عن الشيخ فخرالدين المذكور[2].

و قد مر في ترجمة نظام‌الدين علي بن عبدالحميد المذكور تحقيق نسبة النيلي، فلا تغفل.

---

(١) مذكور في ٤ / ٢٠٩.

(٢) مذكور في ٤ / ٨٧.

باب الواو

الواسطي

يطلق على جماعة، منهم الشيخ أبو عبدالله حسين بن عبيدالله بن علي الواسطي الفقيه العالم الفاضل الامامي المعروف المعاصر للسيد المرتضى، و هومؤلف كتاب « النقض على من أظهر الخلاف لأهل بيت النبى »[1].

و قد يطلق على الشيخ علي بن محمد الليثي الواسطي الأصل المحدث المشهور، مؤلف كتاب « عيون الحكم و المواعظ و ذخيرة المتعظ و الواعظ » الذي قد عبر عنه الأستاد الاستناد في البحار بكتاب « العيون و المحاسن »، و هو من المتأخرين[2].

في سنة ثلاث و ثمانين من الهجرة بنى الحجاج بن يوسف الثقفي مدينة واسط. صرح بذلك في كتاب تاريخ الخلفاء و ابن الأثير في الكامل أيضاً[3]. و قد ينقل في طي وجه بنائها أن الحجاج بعد ما خرج من الكوفة حين نادى مناديه في الكوفة: أن لا ينزلنَّ أحد على أحد، لواقعة حدثت بها، وكان الحجاج أولاً قد أنزل أهل الشام على أهل الكوفة، فخرج أهل الشام فعسكروا روادأ

---

(١) مذكور في ٢ / ١٣٧.

(٢) مذكور في ٤ / ٢٥١.

(٣) تاريخ الخلفاء ص ٢١٥، الكامل لابن الأثير ٤ / ٤٩٦.

يرتادون له منزلاً، و أقبل حتى نزل موضع واسط و إذا راهب قد أقبل على حمار له، فلما كان بموضع واسط بال الحمار، فنزل الراهب فاحتفر ذلك البول و احتمله و رماه في دجلة و الحجاج يراه، فقال: علي به، و قال: ما حملك على ما صنعت ؟ قال: نجد في الكتب أنه يبنى في هذا الموضع مسجد يعبد الله فيه مادام في الأرض أحد يوحده. فاختط الحجاج واسط و بنى المسجد في ذاك الموضع. انتهى[1].

الواعظ القزويني

هو آميرزا رفيع الدين محمد بن [فتح الله] المعروف بواعظ قزوين، و هو صاحب كتاب «أبواب الجنان» لم يخرج منه إلا بابان في مجلدين فارسي و لكنه عجيب، و لم أر أحداً قاربه في صفة إنشائه و رشاقة ألفاظه و طرافة إشاراته[2].

الـوحيـد

قد يطلق على الوحيد التبريزي الشاعر المشهور في دولة الصفوية، المتخلص بالوحيد.

و يطلق أيضاً على الوزير الكبير آميرزا محمد طاهر المعاصر الملقب بالوحيد الذي كان اعتماد الدولة في زماننا.

---

(١) إنما سميت المدينة واسطاً فلأنها متوسطة بين البصرة و الكوفة، لأن منها إلى كل واحدة منهما خمسين فرسخاً، و قيل كان هناك قبل تخطيط المدينة موضع يسمى واسط قصب. أنظر: معجم البلدان ٥ / ٣٤٧.

(٢) مذكور في ٥ / ١٥٠

وحيد الزماني

هو الوزير الملقب بالوحيد الذي قد سبق آنفاً.

الوزير المغربي

هو الوزير الجليل أبوالقاسم الحسين بن علي بن الحسين بن محمد بن يوسف المغربي، من ولد بلاش بن بهرام جور، المعاصر للسيد المرتضى[1].

الوزير المهلبي

هو أبومحمد الحسن بن محمد بن هارون المهلبي الشاعر، و كان وزيراً لمعز الدولة أحمد بن بويه[2].

و لا تظنن اتحاده مع الفاضل المهلبي، أعني به الحسن بن محمد بن علي المهلبي، صاحب كتاب «الأنوار البدرية في رد شبه القدرية»، لكون صاحب هذا الكتاب من المتأخرين و هو من القدماء[3].

الوزيــري

هو القاضي بهاءالدين أبوالفتوح محمد بن أحمد بن محمد الوزيري[4]، و كان من تلامذة الدوريستي و السانزواري و الشيخ منتجب الدين، و له إجازات منهم موجودة الآن بخطوطهم عند المولى ذوالفقار. و كذا خط الوزيري أيضاً في

---

(١) مذكور في ٢ / ١٤٥.

(٢ ـ ٣) مذكوران في ١ / ٣٢٣، و فيه أن المهلبي نسبة إلى مهلب بن أبي صُفْرة.

(٤) مذكور في ٥ / ٣٠.

مجموعة، و هو باسمه مذكور في فهرس الشيخ منتجب الدين المذكور[1].

ثم ظني أن الوزيري نسبة إلى الوزير المغربي المذكور آنفاً، أو إلى الوزير المهلبي المذكور. فلاحظ.

---

(١) فهرست منتجب الدين ص ١٧٤.

باب الهاء

الهـــرانـــي

هو أبوالحسين محمد بن بكر الهراني الذي يروي عنه ابن حمويه الذي كان من مشايخ الشيخ الطوسي، و هو يروي عن أبي خليفة الفضل بن الحباب الجمحي المعروف بأبي خليفة و عن ابن مقبل.

الهِرْمِس و يقال هرمس الهرامسة

هو لقب إدريس النبي «ع» على ما قيل، وكان أستاد لقمان الحكيم المشهور. فلاحظ.

و معناه عطارد كما نص عليه جماعة من العلماء[1].

اختلفوا في ذلك، فقال بعضهم إنه يونس النبي، و قال بعضهم إنه ادريس النبي كما قلناه وكما قاله العلامة الشيرازي في شرح حكمة الإشراق. و قال داود القيصري في شرح فصوص الحكم لابن العربي: إن هذا القول سهو، بل هو حكيم من الحكماء يقال له هرمس الهرامسة، حيث إن في عهده قد كان جماعة

---

(١) هرمس كز برج اسم علم سرياني، و هرمس الهرامسة يعنون به سيدنا أدريس عليه السلام، و هو النبي المثلث.. و هرمس بالضم اسم ذي القرنين على أحد الأقوال. أنظر: تاج العروس (هرمس).

من الحكماء الذين يقال لكل منهم هرمس. انتهى.

و أقول: ما قاله القيصري غير واضح عندي. فلاحظ.

ثم هذا الخلاف نظير خلافهم في زرادشت، فإنه على ما قد كان من الحكماء الأقدمين، و قال بعض أهل الحكمة: إن زرادشت قد كان من الحكماء الذين قد تشرفوا بالنبوة، و انه ليس زردشت الذي وضع دين المجوس و عبادة النيران.

و مثل خلافهم في بطليموس أيضاً بين كونه بطليموس العلوري صاحب « المجسطي » و « المناظرات » أعني صاحب الرصد، و بطليموس المنجم الأحكامي صاحب كتاب « الثمرة » و غيره، كما حكاه البيرجندي في شرح الزيج الكوركاني.

الهـــلالـــي

قد اشتهر بهذه النسبة الشيخ الأقدم سُلَيْم بن قيس الهلالي من أصحاب أميرالمؤمنين عليه السلام، صاحب الكتاب المعروف بكتاب سليم بن قيس الهلالي، و قد ذكره العامة و الخاصة في كتب رجالهم، و قد يروي بعض علماء العامة في كتب صحاحهم عنه بعض الأخبار. فلاحظ.

و إنما لقب بهذه النسبة ـ على ما ذكره الذهبي في ميزان الإعتدال و غيره ـ لأنه كان يرى الهلال. فلاحظ كتب الأنساب أيضاً[1].

الهمـــذاني

هو بديع الزمان [أبوالفضل أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمذاني][2].

---

(١) أنظر تفصيل ترجمته في معجم رجال الحديث ٨ / ٢١٦.

(٢) مضى بعنوان « بديع الزمان ».

قال صاحب الجواهر المضية في طبقات الحنفية: إن الهَمْداني بفتح الهاء و سكون الميم و فتح الدال المهملة و بعد الألف نون، نسبة إلى هَمْدَان قبيلة، و بفتح الهاء و الميم و الذال المعجمة نسبة إلى همذان أشهر مدن الجبال. انتهى[1].

أقول: و بديع الزمان المذكور من الثاني لا من الأول.

الفهارس العامة:

١ ـ أسماء أصحـاب الألقاب

٢ ـ الأعلام المذكورون ضمناً

٣ ـ مؤلفات أصحاب التراجم

٤ ـ أسمـاء الأمكنة و البقـاع

٥ ـ مصادر التحقيق و التعليق

(١)

أسماء أصحاب الألقاب

(٢)

الأعلام المذكورون ضمنا

(٣)

مؤلفات أصحاب التراجم

(٤)

أسماء الأمكنة و البقاع

(٥)

مصادر التحقيق و التعليق

١ ـ احياء الداثر

للشيخ آقا بزرك الطهرانى، طبع جامعة طهران ١٣٦٦ ش، بتحقيق الاستاذ علي نقي المنزوي

٢ ـ اختيار معرفة الرجال

لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي، طبع مؤسسة آل البيت ـ قم ١٤٠٤ هـ بتحقيق السيد مهدى الرجائي

٣ ـ الارشاد

للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي، تحقيق مؤسسة آل البيت ـ قم ١٤١٣ هـ

٤ ـ الاصابة في معرفة الصحابة

لشهاب الدين احمد بن على ابن حجر العسقلاني، طبع دار الفكر بيروت

٥ ـ الأعلام

للأستاذ خيرالدين الزركلي، طبع دار العلم للملايين ـ بيروت ١٩٨٠ م

٦ ـ أعيان الشيعة

للسيد محسن الأمين العاملي، طبع دار التعارف ـ بيروت ١٤٠٣ هـ

٧ ـ الإكمال

لابن ماكولا، الحافظ على بن هبة الله، طبع دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤١١ هـ
٨ ـ امل الآمل
للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي، طبع مطبعة الآداب ـ النجف ١٣٨٥ بتحقيق السيد احمد الحسينى
٩ ـ الأنساب
لأبى سعيد عبدالكريم السمعانى، طبع مكتبة المثنى ـ بغداد
١٠ ـ الأنوار الساطعة في المائة السابعة
للشيخ آقا بزرك الطهراني، طبع دار الكتاب العربى ـ بيروت ١٩٧٢ م بتحقيق الأستاذ علي نقي المنزوي
١١ ـ ايضاح الإشتباه
للعلامة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي، طبع مؤسسة النشر الاسلامي قم ١٤١١ هـ بتحقيق الشيخ محمد الحسون
١٢ ـ بحار الأنوار
للمولى محمد باقر المجلسي، طبع مؤسسة الوفاء ـ بيروت ١٤٠٣ هـ
١٣ ـ تاج العروس
للسيد محمد مرتضى الزبيدى، طبع دار مكتبة الحياة ـ بيروت
١٤ ـ تاريخ الخلفاء
لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى، طبع منشورات الرضي ـ قم ١٤١١ هـ بتحقيق محمد محيى الدين عبدالحميد
١٥ ـ تاريخ الطبري
لأبى جعفر محمد بن جرير الطبري، طبع دار سويدان ـ بيروت بتحقيق الأستاذ محمد ابوالفضل ابراهيم
١٦ ـ تحفه سامى
لسام ميرزا الصفوي، نشر شركت سهامى چاپ ـ طهران بتحقيق ركن الدين

همايونفرخ
١٧ ـ تذكره شعراء آذربايجان
للأستاذ محمد ديهيم، طبع آذربادگان ـ تبريز ١٣٦٧ ش
١٨ ـ تراجم الرجال
للسيد احمد الحسينى، طبع مطبعة صدر ـ قم ١٤١٤ هـ
١٩ ـ تعليقة رجال الكشي
لمير داماد محمد باقر الحسينى الأسترابادي، طبع مؤسسة آل البيت ـ قم ١٤٠٤ بتحقيق السيد مهدي الرجائى
٢٠ ـ تنقيح المقال
للشيخ عبدالله المامقاني، طبع انتشارات جهان ـ طهران
٢١ ـ الثقات العيون في سادس القرون
للشيخ آقا بزرك الطهراني، طبع دار الكتاب العربى ـ بيروت ١٣٩٢ هـ بتحقيق الأستاذ علي نقي المنزوي
٢٢ ـ جامع المقال
للشيخ فخرالدين الطريحى النجفي، طبع چاپخانه حيدرى ـ طهران بتحقيق محمد كاظم الطريحى
٢٣ ـ الجواهر المضية في طبقات الحنيفة
لمحيى الدين عبدالقادر القرشي، طبع هجر ـ القاهرة ١٤١٣ هـ بتحقيق الدكتور عبدالفتاح محمد الحلو
٢٤ ـ الحقائق الراهنة في المائة الثامنة
للشيخ آقا بزرك الطهراني، طبع دار الكتاب العربى ـ بيروت ١٩٧٥ م بتحقيق الأستاذ علي نقي المنزوي
٢٥ ـ حياة الحيوان
لكمال الدين محمد الدميري، طبع منشورات الشريف الرضي ـ قم

٢٦ ـ خلاصة الأقوال في علم الرجال
للعلامة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي، طبع المطبعة الحيدرية ـ النجف ١٣٨١ هـ بتحقيق السيد محمد صادق بحرالعلوم
٢٧ ـ ديوان الفرزدق
لأبى فراس همام بن غالب الفرزدق، طبع دار صادر ـ بيروت ١٣٨٠ هـ
٢٨ ـ ديوان المتنبى
لأبى الطيب أحمد بن الحسين المتنبى، طبع منشورات الشريف الرضي ـ قم ١٤١٤ هـ بتحقيق الدكتور عبدالوهاب عزام
٢٩ ـ الذريعة الى تصانيف الشيعة
للشيخ آقا بزرك الطهراني، طبع النجف و طهران
٣٠ ـ الرجال
لأبى العباس احمد بن علي النجاشي، طبع دار الاضواء ـ بيروت ١٤٠٨ هـ بتحقيق الشيخ محمد جواد النائينى
٣١ ـ الرجال
لتقي الدين الحسن بن داود الحلي، طبع مطبعة جامعة طهران ١٣٤٢ ش بتحقيق مير جلال الدين الأرموي
٣٢ ـ روضات الجنات
للسيد محمد باقر الخوانساري، طبع المطبعة الحيدرية ـ طهران ١٣٩٠ هـ بتحقيق الشيخ اسدالله اسماعيليان
٣٣ ـ الروضة النضرة
للشيخ آقا بزرك الطهراني، طبع مؤسسة فقه الشيعة ـ بيروت ١٤١١ هـ
٣٤ ـ ريحانة الأدب
للشيخ محمد علي مدرس الخيابانى، طبع چاپخانه شفق ـ تبريز، الطبعة الثالثة
٣٥ ـ زندگانى شاه عباس أول

للأستاذ نصرالله الفلسفي، طبع انتشارات علمي ـ طهران ١٣٦٩ ش
٣٦ ـ سفينة البحار
للشيخ عباس القمي، طبع دار الأسوة ـ طهران ١٤١٤ هـ
٣٧ ـ سير أعلام النبلاء
للحافظ شمس الدين الذهبى، طبع مؤسسة الرسالة ـ بيروت ١٤٠٥ هـ بتحقيق الشيخ شعيب الارناؤوط
٣٨ ـ السيرة النبوية
لأبى محمد عبدالملك ابن هشام الحميري، طبع دار احياء التراث العربى ـ بيروت، بتحقيق جمع من الأساتذة
٣٩ ـ صحاح اللغة
لأبى نصر اسماعيل بن حماد الجوهري، طبع دار الكتاب العربى ـ القاهرة بتحقيق أحمد عبدالغفور عطار
٤٠ ـ الضياء اللامع في القرن التاسع
للشيخ آقا بزرك الطهراني، طبع جامعة طهران ١٣٦٢ ش، بتحقيق الأستاذ على نقي المنزوي
٤١ ـ عمدة الطالب في انساب آل ابى طالب
للسيد جمال الدين احمد بن عنبة النسابة، طبع مطبعة الحيدرية ـ النجف ١٣٣٧ هـ
٤٢ ـ عيون أخبار الرضا
. للشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي، طبع مكتبة طوس ـ قم ١٣٦٣ ش بتحقيق السيد مهدي اللاجوردي
٤٣ ـ فتح الابواب
للسيد علي بن طاوس الحلي، طبع مؤسسة آل البيت ـ قم ١٤٠٩ هـ بتحقيق حامد الخفاف
٤٤ ـ فرهنك جغرافيائى ايران

للأستاذ حسين علي رزم آرا، طبع سازمان جغرافياى كشور ـ طهران
٤٥ ـ فرهنك سخنوران
للدكتور ع خيام پور، مطبعة فجر اسلام ـ طهران ١٣٦٨ ش
٤٦ ـ فرهنك نفيسي
للدكتور على اكبر نفيسى ناظم الأطباء، طبع مكتبة الخيام ـ طهران ١٣٥٥ ش
٤٧ ـ فوات الوفيات
لمحمد بن شاكر الكتبى، طبع دار صادر ـ بيروت، بتحقيق الدكتور احسان عباس
٤٨ ـ الفهرست
منتجب الدين علي بن عبيدالله الرازي، طبع مجمع الذخائر الاسلامية ـ قم ١٤٠٤ هـ بتحقيق السيد عبدالعزيز الطباطبائي
٤٩ ـ الفهرست
لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي، طبع المطبعة الحيدرية ـ النجف ١٣٥٦ ه بتحقيق السيد محمد صادق بحرالعلوم
٥٠ ـ فهرست كتابهاى چاپى فارسى
للمرحوم خان بابا المشار، طبع چاپخانه ارژنك ـ طهران ١٣٥٠ ش
٥١ ـ قاموس القرآن
للسيد على اكبر القرشى، طبع دار الكتب الاسلامية ـ طهران ١٣٦٤ ش
٥٢ ـ القاموس المحيط
لمجد الدين الفيروز آبادي، طبع مطبعة مصطفى محمد ـ القاهرة
٥٣ ـ قم نامه
للسيد حسين الطباطبائي المدرسي، طبع مطبعة الخيام ـ قم ١٣٦٤ ش
٥٤ ـ الكافى
لثقة الاسلام محمد بن يعقوب الكلينى، طبع المطبعة الحيدرية ـ طهران ١٣٦٣ ش بتحقيق الشيخ علي اكبر الغفاري

٥٥ ـ الكامل في التاريخ
لعز الدين علي ابن الأثير الشيبانى، طبع دار صادر ـ بيروت ١٣٩٩ هـ
٥٦ ـ كشف الظنون
لحاجى خليفة مصطفى جلبى، طبع المكتبة الاسلامية ـ طهران ١٣٨٧ هـ
٥٧ ـ الكنى و الألقاب
للحاج الشيخ عباس القمي، طبع المطبعة الحيدرية ـ نجف ١٣٨٩ هـ
٥٨ ـ الكواكب المنتثرة
للشيخ آقا بزرك الطهراني، مطبعة جامعة طهران ١٣٧٢ ش بتحقيق الأستاذ علي نقي المنزوي
٥٩ ـ مجالس المؤمنين
للقاضي نورالله التستري، طبع المطبعة الاسلامية ـ طهران ١٣٥٤ ش
٦٠ ـ مراصد الاطلاع
لصفي الدين عبدالمؤمن البغدادي، طبع دار المعرفة ـ بيروت ١٣٧٣ هـ بتحقيق علي محمد البجاوي
٦١ ـ المعارف
لأبى محمد عبدالله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري، طبع دار الكتب ـ القاهرة ١٩٦٠ م بتحقيق ثروت عكاشة
٦٢ ـ معالم العلماء
لابن شهر اشوب المازندرانى، طبع المطبعة الحيدرية ـ النجف ١٣٨٠ هـ
٦٣ ـ معجم أحاديث الامام المهدي
لجماعة من الشيوخ، نشر مؤسسة المعارف الاسلامية ـ قم ١٤١١ هـ
٦٤ ـ معجم الأدباء
لياقوت الحموي، طبع دار المأمون ـ القاهرة
٦٥ ـ معجم البلدان

لياقوت الحموى، طبع دار صادر ـ بيروت ١٣٨٨ هـ
٦٦ ـ معجم رجال الحديث
للسيد ابى القاسم الخوئي، طبع بيروت الثانية
٦٧ ـ معجم الرموز و الاشارات
للشيخ محمد رضا المامقاني، طبع مطبعة مهر ـ قم ١٤١١ هـ
٦٨ ـ معجم قبائل العرب
للأستاذ عمر رضا كحالة، طبع دار العلم للملايين ـ بيروت ١٣٨٨ هـ
٦٩ ـ مناقب آل ابى طالب
لابن شهر اشوب المازندرانى، طبع دار الأضواء ـ بيروت ١٤١٢ هـ بتحقيق الدكتور يوسف البقاعي
٧٠ ـ النابس في القرن الخامس
للشيخ آقا بزرك الطهراني، طبع دار الكتاب العربى ـ بيروت ١٣٩١ هـ بتحقيق الأستاذ علي نقي المنزوي
٧١ ـ نتائج مقباس الهداية
للشيخ محمد رضا المامقاني، طبع مطبعة مهر ـ قم ١٤١٤ هـ
٧٢ ـ نقد الرجال
للسيد مصطفى التفريشى، الطبعة الحجرية في طهران ١٣١٨ هـ
٧٣ ـ نوابغ الرواة في رابعة المئات
للشيخ آقا بزرك الطهراني، طبع دار الكتاب العربى ـ بيروت ١٣٩٠ هـ بتحقيق الأستاذ علي نقي المنزوي
٧٤ ـ و فيات الأعيان
لأبى العباس شمس الدين ابن خلكان، طبع دار الثقافة ـ بيروت ١٩٦٨ م بتحقيق الدكتور احسان عباس
٧٥ ـ الوافى بالوفيات

لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي، طبع دار النشر فرانز شتاينر، بتحقيق جماعة من الأساتذة

٧٦ـ هداية المحدثين

للشيخ محمد امين الكاظمى، طبع مطبعة سيدالشهداء ـ قم ١٤٠٥ هـ بتحقيق السيد مهدي الرجائي

كشاف الموضوعات

* * *